

从朋友圈里看到学长发出的招聘助理的信息,她决定应聘,争取一个锻炼自己的机会,也因此走上了创业之路。

创业·人物

从助理工作做起,成长为一名服装工作室的负责人,项目的运营、宣传、拓展经营业务、参加创业大赛,让她收获颇丰。她说很感谢参与创业的经历,是她“以前从来没有过,以后也不会再有的经历”。她希望继续带着团队做好项目,在毕业时找到适合的接班人,将项目继续留在学校做,让更多的学弟学妹也可以像她一样去体会创业带来的不一样的经历。

从助理成长为负责人 “正装共享”助力毕业生面试

朋友圈招聘助理 应聘只为锻炼自己

李乐诗是沈阳工程学院工程管理专业的大四学生。谈起如何走上创业这条道路,在她看来,完全是机缘巧合。

“刚上大二的时候,偶然看到了学长胡安基发的一条招聘助理的朋友圈,当时想法很简单,就是想去应聘试试,当时的学业不是很忙,还有一些时间,想找些事情做,就当锻炼自己了。”她来到了学校大学生活

动中心303室印象小北工作室去应聘,与学长的简单交流后,她顺利地得到了助理的工作。

“这是一个摄影工作室,以服务学校和周边学校同学们为主,为大家拍摄艺术写真和形象照等,一开始,我只是做一些简单的工作,包括整理工作场地、整理服装库”。但在李乐诗看来,虽然是一些简单的工作,但生活更加充实,这让她有了一种成就感。

创立新项目出租西装 为学生面试助力

李乐诗真正走上创业之路,则是摄影工作室决定把服装库独立出来,靠出租盈利。“当时也是考虑到大家去面试需要得体的服装,还有就是参加各类演出也需要一些演出服装,所以我们决定创立以服装租赁为主的工作室”。

或许是她勤恳细心,胡安基决定把服装库交给李乐诗和另一位学长李伟管理。“就这样,我很自然地走上了创业之路,当时不知道的是,迎接我的是困难重重”。

接手之后,服装库便有了一个响亮的名字“共享Ni家”服装工作室,主要以租赁服装为主。她用攒下来的零花钱和印象小北工作室的投资作为启动资金,购买了第一批西服。

接下来是对服装工作室的宣传,这对于李乐诗来说很难。“同学有使用西服的需求,但是怎么才能让同学知道‘共享Ni家’服装店呢?我们一直在想怎么宣传比较好,一开始只是在微信朋友圈里宣传,但是效果不显著”。

在校园食堂门口发传单 宣传工作室

李乐诗经过和伙伴讨论和研究,决定增加宣传的方式。于是他们便向学校申请,在大学生活动中心,同学们上课的必经之路摆上了桌子,立起了海报,每空闲的时候就抱着传单在学校门口、食堂门口发放。“有了发传单的經歷后,走在路上几乎每一份传单都会接。”李乐诗这么说,“不是每个人都会接你的传单,甚至他们会直接忽视你,那很锻炼人的胆量。”

随着服装的增加,场地需要也在扩大,与摄影工作室一直挤在一起也不是个办法,学校大创中心的胡剑英主任知道这个情况后,为他们提供了

场地,这个小工作室总算有了一点规模。同时,为加大宣传,李乐诗和小伙伴还运营了自己的公众号,开展许多优惠活动,吸引同学们来服装工作室。

“学校团委也给予了我们极大的支持,团委成员开会需要正装时,表演艺术团演出需要服装时,都会在我们的工作室租服装。这让‘共享Ni家’的知名度得到了很大的提升。慢慢地,营业额有了增长,同学们有需要的时候都会过来,不需要再往校外去花费高昂的价格租服装”。



李乐诗希望项目可以在学弟学妹手中延续扩大。

本人供图

网上自学、请裁缝培训 为顾客量身定做

在逐渐得到好评后,“共享Ni家”也开始拓展业务,从单一的租赁增加到可以出售、量身定制西服,也是李乐诗和小伙伴一路努力付出的结果。

由于李乐诗不是服装专业的,为降低成本,只能找工厂合作,可是工厂因为他们只是大学生,订单小,拒绝和他们的合作。“不知走了几家工厂,出去了多少趟,总算有人愿意尝试和我们合作”。

这样,出售的成品解决了,量身定制的衣服工厂做不了,便要找裁缝来做。但是为顾客量尺寸这个活,是必须掌握的。李乐诗通过在网上学习,找有关的书籍进行

自学。为了给顾客做出最合身的服装,请了裁缝来培训。

随着工作室业务的增多,两个人根本忙不过来,平时上课的时候如果有同学需要租衣服就会耽误同学的时间。他们则利用公众号发送招聘的消息。“很快就有同学找了过来,根据同学们的表现,我们选择了留下工作的人员”。同时,李乐诗还对这些同学进行了培训,包括工作的流程是什么,怎么与顾客交流,短时间内如何准确地知道顾客想要什么样的服装等等。“小时候家里做过一点小生意,加上性格的原因,我从小就懂得跟人交流,这算是我的优势吧。”

希望项目可以在学弟学妹手中延续扩大

如今,“共享Ni家”服装工作室正式确定了规模,走上了正轨,接触越来越多的人,越来越多的摄影师找他们合作。“共享Ni家”已经成为了沈阳工程学院学生生活中不可缺少的一部分。“我们的工作室被同学们肯定,能为大家需要,这也让我们感觉到很幸福。”

同时,团队也形成了固定的用人模式。“我们团队现在有3位核心成员,还会设置一些实习生的岗位,每个学期招一批,有一些会打算留下来,正式加入我们的队伍”。在李乐诗看来,团队成员之间的信任是最重要的,还有就是团队的沟通和交流,“如果没有及时的交流,真的会耽误很多的事情”。

从应聘助理到创业项目负责人,两年的时间,李乐诗得到了锻炼,也收获了很多难忘的回忆。“还有更有意义的两个经历,是参加2018年辽宁省大学生电子商务‘创新/创

意/创业’挑战赛和K11&创业沙拉‘idea’大赛”。前者在校赛中成功晋级,在指导老师邓丽丽的带领下来到大连的东北财经大学参加省赛,并获得了二等奖,大连之旅让她收获颇丰。而“idea”大赛虽然没有获得奖项,但是两天一夜的“从零到一”与一群“陌生队友”共同为一件事情专注的经历令她难忘。她说,这两年的经历,是她以前从来没有过,以后也不会再有的经历。“学到的东西是不论什么也换不来的,这是她最宝贵的财富!”

这些美好的记忆,也让李乐诗对创业有了自己的看法,“虽然很简单的说就是赚钱,但还是要实现自己的价值。”所以,当谈到对于“共享Ni家”项目的未来,李乐诗说希望“项目可以一直传承下去,一直留在学校,让更多的学弟学妹在工作室得到锻炼,体会创业带来的酸甜苦辣。当然工作室也要加大规模,发展得更好。”