

在中华文化中，什么是天下第一香？

兰花香。

兰花是源远流长、风华绝代的植物。它为多年生草本，一般株高二十至四十厘米，根呈长筒状，叶子多为线状披针样。当然这个“线”，可粗可细，纤巧可如丝缕，厚重可仿重剑。兰叶有着皮革一般的光泽，叶虽多但绝不繁乱，仰俯自如，青翠挺拔。兰花有一个庞大的家族，品类据说达两千五百多种。从密不透风的热带雨林到突兀的悬崖峭壁，从湿润的江南峡谷到干旱的沙漠戈壁，到处可以寻觅到兰花的踪影。兰花的花形变化多端，比如跳舞兰，花朵形状酷似一个翩然起舞的女孩。比如蝴蝶兰，简直就是蝴蝶的转世。说到色彩，更是令人眼花缭乱。我看到过一株墨兰，那花的颜色，酷似书法大师挥毫之后砚池中的淡淡残水，闻之似有墨香。如非兰展上亲眼所见，断乎是不能相信世上还有如此颜色的花朵，只以为那是有一个传说。不过兰花虽颜色繁复，但据说纯白色的素心兰倒是最难得的。

古人赞曰：“兰之香，盖一国。”兰花以它特有的叶、花、香独具四清（气清、色清、神清、韵清），其香也淡，其姿也雅，给人以高洁、清丽的美好形象，被誉为花中君子。

在汉语中，镶有“兰”字的词汇非常多。孔子曾经说过“与善人居，如入芝兰之室，久而不闻其香，即与之化矣”。他老人家开了个好头，于是在中国文化的典籍中，人们慷慨地将无数美誉，倾泻到了兰花之上。

诗文写得好，被美誉为“兰章”。交到一个志同道合的好朋友，被称为“兰客”。这段友谊，也就实至名归地命名为“兰交”。“兰言”，指心意相投的言论。“义结金兰”，说的是不能同年同日生，但求同年同日死的侠肝义胆。“义结金兰”后，要交换谱帖，那就成为“金兰谱”，或干脆就叫“兰谱”。

心若幽兰远

□毕淑敏



“兰魄”，指的是高尚之精神。“兰质”，讲的是如兰一般的品质。“兰芝”，把兰花和灵芝叠加在一起，好像现时的强强联合，以喻美德之极点。“兰堂”，指的是古雅而雄伟的厅堂。女子卧室，就叫“兰闺”。美丽的衣服，就称“兰服”。谈吐清越，被称为“兰音”。贤人君子，被称为“兰桂之人”。“兰期”，便是相约佳期。用香料炮制的洗浴水，就成了“兰汤沐浴”。“采兰赠药”，指的是男女青年互赠信物，表示相爱之情。“兰心蕙性”，比喻女子善良贤淑。京剧中女子美丽的手势，纤纤素手一翻一翘，娇柔有力又充满性感，则被称为“兰花指”……

兰花如此面面俱到、芳名远播，但它本身却是来自山野的草花，从它的种子可见一斑。凡是草莽之中的生灵，种子都是微不足道的。兰花的种子极为微小，呈长纺锤形，人的肉眼几乎辨认不清。科学家取了颗种子称一称，哎呀！兰花的一粒种子只有零点三至零点五微克重。也许一般人无法辨识这样小的分量到底是多少，那咱们来复习一下重量的知识。一公斤有一千克，一克有一百万微克。打个比方吧，就算是最大的兰花种子，也需要两百万粒花种才有一克重，要二十亿粒种子，才有一公斤重。兰花的种子这样琐碎渺小，简直不值一提。种子简陋到没有胚乳，外面只包着一层疏松、透明的种皮，可谓衣衫褴褛。就算是落到土里，也要一年以上的休养生息才能缓缓发芽。

看到这里，也许你要为兰花的命运多舛而担心了。兰花的种子虽然微小，然数量极多。每一蒴果内含有种子约一万粒，小小的种子具有很大的浮力和特别抗水的能力。因此，兰花在大地上生生不息。

兰花的精神可谓强大，人也要向兰花学习，要有一点精神。人如果没有了精神力量，就成了行尸走肉。女子特别需要有一点精神，因为体力相比稍有欠缺，精神就尤应强大。

精神是需要滋养维修的。肉体的洁净和精神的佳美应该互为因果，良性循环。希望每个女子的精神世界，都遍植兰花，香氛悠远。

即使你今日尚未成为盛开的兰花，也望你在自己的心灵深处，埋下兰花的种子。别看它细如烟尘，但在外表的平静和质朴里面，蕴含着旷世的美艳和惊天动地的香氛。它需要土地、阳光和水的襄助，当然，最主要的是兰花本身的勃勃生机。

有了兰种，请去耕耘。终有一天，你心灵的香气，会旷日持久地飘荡和远播。

大家V微语

美人

□倪匡

●很多女人说她难看，多半是出色的美人。

●一个女人，若是在别的女人人口中，“难看之至”，坏评如潮，那不必见到这个女人，就多半可以知道，这个女人大抵出色至极，可以称之为美女。其美丽动人的程度，和说她难看的女人的多寡成正比，也就是说，讲她难看的女人愈多，她愈是美丽出众。几乎万试万灵，很少例外。

●这种情形，相当有趣，女人看女人，女人评女人，究竟是以什么为标准的，十分难以猜测，自然是另有一套标准，不然也不会有上述的情形出现。在通常的情形下，把别的女人都当做是自己的假想敌，这一种心态，大抵是普通的现象。

●所以，如果有一个女人，别的女人在称赞她，就大有问题了。

●女人若被别的女人唾弃，非但不必难过，而且值得庆祝，因为这证明了她特别出众，与别不同。

读史札记

不被一时所误

□无垠

宓子贱是孔子的学生，曾在鲁国做官。鲁王派他去治理一个名叫单父（今山东省菏泽市单县）的地方。在任期间，宓子贱善于任用人才，将许多事交给下属去办，把单父治理得很好。

有一次，齐国进攻鲁国，行军必经单父。当时正值麦收时节，当地百姓纷纷向宓子贱请示，赶在齐军到来之前出城抢收麦子。然而，宓子贱坚决不同意这种做法。结果，齐军到来，把单父地区的小麦抢劫一空。事后，有人将此事告知鲁王。鲁王准备治宓子贱的罪。

宓子贱向鲁王解释道：“虽然今年的麦子已经没有了，但是来年还可以种。如果大家一哄而上地去收割麦子，其中势必会有一些不劳而获者。百姓看到了其中的机巧

之处，一部分人就不会去种地，而整天希望敌国军队入境。长此以往，民风就会变得越来越坏。这次齐军入境，抢劫的麦子只占鲁国粮食的九牛一毛，不会使鲁国遭受致命的损失。如果一部分人侥幸获利的心理蔓延，这种影响几代都不能停止。”

鲁王听罢，赞赏道：“先生不愧为孔子的学生。”

在抢收麦子上这件事上，从表面看，开放城门，百姓的利益不会遭受损失，是一件利大于弊的事；从长远看，一旦把不劳而获的思想留下来，将会有更多人因此而受害。宓子贱宁愿遭受误解，也不破坏传统理念。这种认清客观规律、长远谋划和系统思考的态度，对我们有很好的参考与借鉴价值。

落叶

□乔忠延

进入秋天，树叶不再是群居在树木怀抱里的孩子。离别的时刻来到了，无边落叶萧萧下，就是对这个时候的形象描画。

这时候才清楚，把树叶比喻为树木的孩子有些不恰当。孩子有传宗接代的功能，而树叶没有。承担传宗接代功能的是种子，种子早在树木和树叶共同供奉的滋养中成熟了，远走了，正在积蓄活力，准备生发新的生命。

树叶的离开是永别，是在和树木永别，也是和光明的世间永别。树叶的目标是落地，零落，零落成尘化作土，和大地融为一体。从大地吮吸过乳汁的树叶，最终将还原为大地乳汁。

凡是离别都不无伤感，树叶呢？

树叶的情感都很缠绵，它

们牢牢牵拽树木的衣袖，没有劲风的撕扯绝不撒手，片片都依依不舍。

不过，再依依不舍，再感情缠绵，树叶也不会违拗既定的规则。从下至上，从大到小，循序落地。一片，一片，一片片，脱落。脱落也是呵护，为呵护比自个晚来的那些小兄弟、小姐妹，而甘愿先行脱落。

这就是秋天的树叶。

这就是落叶的法则。落叶的法则维护着树木荣枯的规律，没有一片树叶，因贪恋梢头的滋养而投机取巧，毁坏信誉。纵然是一千年，一万年，落叶永远恪守着不变的秩序。

我想捡起每一片落叶，寄给每一个人，嵌进镜子里，每天面镜鉴容时都可以用落叶比照自己。

城市笔记

往阳光多处走

□佚名

前年初，儿子3岁，29岁的我决定再度走进职场。

几经周折，我进入一家广告制作公司做业务。但上班没几天，我就郁闷起来：某某比我早进公司一个月不到，底薪竟然比我高了一倍多；某某的工作时间是自由的，可以不用打卡；某某享有特别的报销权。

这些信息，都是同事陈雨告诉我的。如果不是她时不时热情地喊我一起下楼吃饭，并分一些当天的报纸给我看，我可能根本就不会留意到坐在角落里的她。她不快乐，从她对我说的话中，我就知道，她对办公室所有的同事都嫉妒：谁谁的大伯是某局副局长，谁谁用的化妆品都是国际大品牌，上司把一些好的客户都给了谁谁……

她说这些话的时候，愤愤不平，她认为公司应该给大家提供一个公平竞争的舞台，而不是只让个别人独舞……我认为她说得很有道理，慢慢被她的这种情绪感染了，再人职的快乐消失了，整日活在不公平的待遇所带来的仇恨里。

就在这时，公司重组，把我分到了徐媛的组里。徐媛是在公司工作两年多的老员工了，比我小3岁。她不是业务部业绩最好的，却是最快乐的。跟她一起去拜访第三个客户的时候，她挎着我的胳膊问我：“赵姐，记得你刚来的时候，总能看到你不经意间的微笑，但是后来，却总是看到你不经意间的面无表情，这是为什么啊？”

徐媛的话让我愣了一下，想一想，确实如此。刚入职的时候，我对工作充满了热情，对每个同事都微笑，对每个意外都当作是不可多得的学习机



会，那我从什么时候开始不快乐的呢？应该是从陈雨告诉我那些公司的秘密之后吧！

我把陈雨说给我的那些消息告诉了徐媛。她听后哈哈大笑，说：“姐，你这几年的家庭主妇生活把你弄得与社会脱节了！这些情况任何一家公司都会有，因为现在推崇的是人性化管理。你可能不知道吧。那个底薪比你高的，她是名牌大学的博士生，来这里做业务时，带着上百个客户资源，她入职一个月就让其中的20多家公司与我们公司签了合同；那个上班不用打卡的，她是我公司一个大客户的亲戚，在这边上班的同时，还要帮大客户接送孩子上学……”徐媛把我的那些所谓的不公平一一剖析之后。接着说，“我明白这些信息是谁告诉你的，其实也没有什么，这就是职场上的情报员，她是想让你这儿找到一点平衡。姐，人在职场，往阳光多处走才能越走越亮堂啊！”