

《我和我的祖国》 《中国机长》 《攀登者》…… 这个假期 影迷真忙



今年的国庆档,不仅是近年来竞争最激烈的电影档期之一,也成为最能激发观众爱国情绪和民族自豪感的电影档期。《我和我的祖国》《中国机长》《攀登者》三部重磅大片在这个假期同时登场,这三部电影,无论是导演还是主演,可以说几乎囊括了当前国内电影市场的多半一线大腕。

从票房来看,这个假期大银幕的最大赢家是《我和我的祖国》,截至昨日记者发稿时,该片票房已经逼近22亿,占居首位。但后劲最足的却是《中国机长》,虽然19.34亿总票房不及《我和我的祖国》,但该片日票房数据却后来居上。而《攀登者》目前只收获了8亿票房。

假期结束,不少影迷已经完成了“三片齐刷”,但除了电影,还有其他的“故事”同样感动人心。



要听主题曲: 谁的主题曲直击你心?

《我和我的祖国》《攀登者》《中国机长》选择在9月30日同天登场,电影公映前,主题曲就先火了一波。三部影片在主题曲的推广上,不约而同地选择了女歌手来献声。

《我和我的祖国》是三部影片里最后放大招的。之前该片公布了王菲为《我和我的祖国》献唱的主题曲——重新演绎了经典歌曲《我和我的祖国》。王菲可以说是“电影主题曲女王”,能请到她为电影演唱主题曲,几乎没有不登上热搜的。歌曲的编曲及制作人常石磊表示,王菲与《我和我的祖国》搭配在一起本身就特别。就如常石磊对这首主题曲最初的设想,王菲对歌曲的诠释也让这首经典旋律呈现出一种别样的自在、温暖、辽阔。不出意外的是,该版本一亮相就登上热搜。网友不仅感叹王菲“空灵”的演唱,更怀念起李谷一老师的原版。

《中国机长》的主题曲选定了由老牌歌星毛阿敏翻唱的《我爱祖国的蓝天》。这首歌诞生于上世纪60年代,由著名艺术家阎肃作词,并入选“庆祝中华人民共和国成立70周年优秀歌曲100首”。对于唱老歌,也有网友力挺毛阿敏,认为其自带混响的嗓音更适合演绎经典歌曲,更称赞其演唱的《我爱祖国的蓝天》恢弘大气,直言《中国机长》的这波操作很优秀。

而电影《攀登者》的同名主题曲演唱,选择了年轻的实力派谭维维。她在电影主题曲方面的战绩同样不俗,此前她演唱的张艺谋电影《长城》片尾曲《缘分一道桥》,得到公众的高度认可。《攀登者》根据真实历史故事改编,以1960年与1975年中国登山队两次登顶珠峰为背景,所以电影主题曲的歌词也体现了攀登人为国争光、不畏艰险的强大信念,“背朝灯火,面朝星光,下一步就在前方”“必定有我,登上绝顶,只为国旗飘扬”,简直是电影未看听歌先流泪。

本版稿件均由辽沈晚报、
聊沈客户端记者张铂采写

还要看原型: 电影之外还有故事

除了听歌,在看电影之后,也可以了解一下故事背景。这三部电影中,《攀登者》和《中国机长》都是根据真实事件改编,而《我和我的祖国》虽然是编剧重新打造的七个故事,但也是立足于真实历史事件背景下。因此了解真实的原型事件,可以在观影后更好地理解故事与人物。

融合了冒险和体育运动元素的《攀登者》,由真实历史改编,讲述中国登山队在1960年与1975年两次向珠峰发起冲刺,完成了世界首次北坡登顶这一不可能的任务,并实地勘测出属于中国自己测量珠峰的“中国高度”,挑战生理极限,再现雪峰传奇。在真实的两次历史攀登事件中,有很多感人的故事发生,这些也将在电影中被重现。而1960年、1975年中国登山队员所使用的冰镐、冰爪、氧气瓶以及登山服等装备与服装道具,都遵循史料记载,在电影中做到真实还原。

《中国机长》则是根据2018年5月14日四川航空3U8633航班机组成功处置特情真实事件改编:机组执行航班任务时,在万米高空突遇驾驶舱挡风玻璃爆裂脱落、座舱释压的极端罕见险情,生死关头,英雄机组的正确处置,确保了机上全体人员的安全,创造了世界民航史上的奇迹。片中展现了很多航空运输背后的专业知识,对普通乘客来说,这是一次了解“坐飞机”背后故事的最好机会。

《我和我的祖国》虽然并非根据真实事件改编,但该片中的七个段落却都是在对中国人极具特殊意义的历史时间和事件背景下发生。集合了陈凯歌、张一白、管虎、薛晓路、徐峥、宁浩、文牧野七位导演打造的七个故事,分别是以“神舟十一号飞船返回舱成功着陆”为背景的《白昼流星》、以中国第一颗原子弹爆炸成功为背景的《相遇》、以中华人民共和国成立为背景的《前夜》、以香港回归为背景的《回归》、以1984年中国女排奥运会夺冠为背景的《夺冠》、以北京奥运会为背景的《北京你好》以及以纪念抗战胜利70周年阅兵式为背景的《护航》。

不仅是《我和我的祖国》《攀登者》《中国机长》三片同场竞技,就是《我和我的祖国》中的七个故事,也存在不小的竞争。记者了解到,从一些反响看,目前为止,徐峥导演的《夺冠》似乎更胜一筹。

吴京: 惊心动魄不能靠演

角色:《攀登者》登山队队长方五洲
《攀登者》讲述1960年中国登山队向珠峰发起冲刺,完成了世界首次北坡登顶这一不可能的任务。15年后,吴京饰演的方五洲在章子怡饰演的气象学家徐缨的帮助下,带领年轻队员再次挑战世界之巅。迎接他们的将是更加严酷的现实,也是生与死的挑战。

对于饰演登山队队长方五洲,吴京评价这个角色说:“他在登山这个领域里面,是一个做到极致的人。我开拍前曾特意去青海的岗什卡雪山体验攀登生活,虽然腿伤让我没能登顶,但是我切实体会到了什么是高原。我希望可以有更多时间、空间和精力把这样一个角色更精细地打磨好,通过不懈的努力去打动观众,让观众感受到真诚。”

在片场,动作演员出身的吴京坚持亲自完成众多高难度系数的攀爬动作,“这次很多动作戏都是演员自己完成的。没有切身的体验,没有歇斯底里、深入骨髓的这种感受,那种紧张与惊心动魄的临场感我们是演不出来的。成龙大哥不用说了,无论是章子怡、张译、井柏然还是胡歌他们都快成老武行了,比我还拼。”

另外,《攀登者》中吴京和张译搭档,演绎了高山上共同进退的好队友、好兄弟。对于这次合作,吴京感慨:“张译很用功,他可以为戏做很多功课和很多牺牲。表演对手戏的时候,即使见不到对方的脸,他该给的情绪、该给的眼泪照给,我挺佩服他的。”

张涵予: 拍摄时喝足了风

角色:《中国机长》机长刘长健
在《中国机长》中,张涵予出演了机长刘长健。他硬朗的形象也获得了公众认可。

张涵予透露,四川航空3U8633航班机组成功处置特情的真实事件发生时,他看到新闻就觉得很震惊。“我记得当时有外国的媒体称赞刘机长是一个真正的英雄。这个事件在世界航空史中都是很少见的。他真的是一个英雄,非常感动我。对于很多观众来说,他们只是知道2018年5月14日发生了这件事,但是具体这个事是怎么发生的、整个事件的过程是什么,大家是不知道的。所以我们这个电影就是要告诉观众,这个故事是这样发生的。”

能出演机长,张涵予说自己很自豪,为了演好这个角色,张涵予到模拟机学习怎么驾驶客机,甚至还在英雄机组复飞的前一天,跟着他们一起飞了一个来回,“我录下了很多的视频用来学习”。拍摄时,张涵予跟真实的3U8633的机长刘长健经常沟通,向对方求教问题。“刘机长在加入民航之前是空军的飞行员。他告诉我,他一口气可以憋四分钟,当风挡裂了的时候,即使没有第一时间戴上氧气面罩,他还是成功将飞机开回来了。”

《中国机长》中,张涵予要展现“硬核”机长在万米高空直面强风、低温开飞机的场景。张涵予爆料,在驾



驶舱拍摄时,有七八个风机、风筒吹着,“拍摄的时候每天颠、每天大风吹,吹得眼睛都睁不开。可想而知,在当时真实的情况下,飞机飞行在高空中,他们经历了怎样的过程。特别有意思的一点是,那些天我们拍被狂风吹的戏的时候,我们演员私下互相交流,说怎么总是肚子难受、肚子胀?后来一想,就是因为每天喝风。那些天演员集体都不怎么爱吃饭,也是因为喝风喝饱了。”