

皮艺匠心

在沈阳市铁西区1905文化创意园中,有一个80多平方米的创客空间,这里是一个有温度的工坊,这就是吉波涛的手工皮具创意工坊。他从工作室创业初的3人,到今天10多人的手工皮具制作团队,吉波涛在追求皮艺的道路上扎实地走过了10年。1978年出生的吉波涛,戴着圆圆的眼镜,语调中速,态度诚恳,“这一生,我要用带有温度的双手把它做得更

好,就足够了!”

10年来,吉波涛在台灯下的一锤一针一线,从不马虎;每日的皮雕练习摸索,有时一不留神就会戳伤手,每一刀下去,刻出的都是匠人的执着。如今,他在工坊里还设立了皮具工艺课堂,传授青睐手工的爱好者学习手工皮具制作的技能。

辽沈晚报、聊沈客户端记者 王迪 文并摄



每一件作品都是独一无二的。



纹样精美的皮艺作品,一直都是时尚人士的最爱。



每一处装饰的镶嵌都要匠人自己亲自安排。



一针一线,不能马虎,打歪了料子就留下伤痕。

国家艺术基金 CHINA NATIONAL ARTS FUND | 辽宁日报文化艺术中心2019年重磅策划

国家艺术基金支持项目首落辽宁日报美术馆

展馆展览视觉设计人才培训 正式启动

承办:辽宁日报文化艺术中心 辽宁日报美术馆

文化创新 / 技术创新 / 理念创新 / 产业创新

咨询热线:024-22699332

