

《大家小絮》：感怀清华魂，追忆大师铭

如火七月，高考虽然早已尘埃落定，但炎热的天气里还夹杂着考生们填报志愿和等待通知书的焦灼。每当这个时候，清华大学总能频繁登上微博热搜，今年也不例外。从“国民才女”武亦姝考取清华，到招生咨询会上“孤独的清华”，再到“清华大学立体通知书”，七月的清华大学，任何一个新闻都可能成全民热议的话题。这所百年名校为何时至今日还能有如此魅力？或许我们可以从《大家小絮》这本书中找到答案。

好书推介

思念父母恩，感怀清华魂

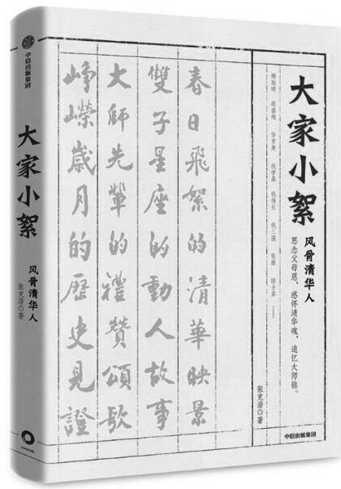
近日出版的《大家小絮》，书中讲解了大量20世纪50-80年代的清华风物。据出版方介绍，该书由清华第一对教授夫妇张维、陆士嘉之子张克澄撰写。说到作者和他父母的名字，大家可能会觉得有些陌生，但是看到另一个名字，便让人瞬间知晓了书中人物的来历，那就是高晓松。这本书的作者便是他的舅舅，而张维、陆士嘉则是他的外公和外婆。当年，高晓松曾在《奇葩说》中公开表示：“硕士级别的在我们家基本上就等同于一个文盲。”看完这本书的人大抵都会觉得，这话说得确实不为过。

张克澄以生动的笔触，描绘他在回忆父母成长、工作与生活经历的同时，更以一种独特的视角，写出了那个时代大师的风骨与逸事。在书中，我们能看到科学家的求真、教育家的坚守、医者的执著、画家的逸闻……时代和大师的身影，皆在书中、在历史中沉淀。

有以心诉说的动人情感，也有令人捧腹的快意絮语。追忆往昔，作者在岁月中寻找父母的回忆，在历史中诉说大师逸事，更是在书写中完成昨天与今天的自己。“家”是父母，是家人，是作者的“小家”；“家”更是清华，是历史，是国家的“大家”。

清华大学的历史，承载着一代代知识分子的理想和追求，饱含对民族复兴的期待和向往……在清华的天空上，有太多让我们引以为豪的学术大师、兴业之才、治国之俊，他们共同构成了一个闪耀的星群，照亮中华大地。

作者自孩童时期便浸淫在大师云集的清华校园内，耳濡目染，从生活和学习中感受着大师之魂。华罗庚、钱学森、林同炎、蒋南翔、常迥、黄克智、季羨林……从科学到教育，从医学到文学，大师们的



形象跃然于书中。他们或是邻居，或是师长，或者忘年交，或是玩伴……大师们的形象是那样的鲜活，展现出很多不为人知的烟火气。

很多故事如今看来像是天方夜谭，却能让读者如同置身那个年代，感受大师在你我身旁。这是作者思忆父母和清华大师的动人故事，也是一首缅怀先辈的颂歌，更是一个时代的历史与见证。

张克澄，1947年3月生于天津，后随父母移居清华园，在园中长大成人，后至园外领悟人生。曾插队当农民，进中科院物理所十余年，负笈美国，此后盘桓硅谷，晚年再度回到清华园中。

儿时，周围大人皆名人；及长，同学朋友成为名人；老来，晚辈中涌现名人。古稀之年，成此书，思念父母恩，感怀清华魂，追忆大师铭。

从细微之处得见久违的清华风骨

据记者了解，张克澄的母亲陆士嘉，

名家点评

长)

此书写作风格生动活泼，文笔富有魅力。这些故事没有说教的痕迹，却对做人、做事很有教育意义。虽讲小絮，反映的却是清华大家的风范，他们既继承了“自强不息，厚德载物”的清华校训，又展示了为民族复兴而献身的崇高精神。

——过增元（清华大学工程力学系教授，中国科学院院士）

克澄的书，从一位清华教授子弟的视角，讨论了清华园的文化遗产，从侧面展示了“爱国奉献、追求卓越”的清华精神。

——方惠坚(清华大学原党委书记)

是世界流体力学鼻祖普朗特唯一的女博士生，在学术辈分上，是钱学森、钱伟长等教授的师姑。但她一生中，谦虚而低调，在第二批中国科学院院士名单中，陆士嘉由严济慈、周培源、钱学森等7位推荐获选，却以年龄偏大为由让给了年轻人。

父亲张维是我国著名的固体力学家，作为清华副校长、两院院士的他同样为人谦和，安守本分。就算在特殊时期，张维还是尽自己最大的努力向他人伸出援手，为汪道涵安排工作、让张克澄看望受难的老友…

除了这对学霸父母，清华园中的许多大师、挚友也给了作者的学习和生活重要的启迪。

提出那句“为祖国健康工作五十年”口号的清华校长蒋南翔，在粮食短缺连自己身体也不好的年代还关注着清华女学生的健康，他用一句“她们是共和国的母亲，她们的健康直接影响到我们的子孙后代”让我们看到了蒋校长心中的民族未来和责任担当。

钱三强的夫人，清华物理系才女何泽慧就算被安排去敲钟，也把这项任务做到了科学家的精度，每半小时，准时敲响、分毫不差。在任何小事上都像履行科学家的职责一样对待。

为学习英语发明复读机的钟道隆，在发现专利变为产品的过程极其漫长后，毅然决定放弃专利。复读机火遍大江南北，伴随着诸多学子度过了学生时光，但它的发明者钟道隆却自始至终分文未取。

虽是20世纪50-80年代的清华大家故事，书中常有华罗庚、钱学森、林同炎、蒋南翔、常迥、黄克智、季羨林等大师出现，但书中文字并没有着眼于大家已经听腻了的宏大场面，而是从细微之处我们就得以见到久违了的清华风骨。大师们的品格如一盏盏指路的明灯，一直照亮着清华大学百年来自强不息、厚德载物的路。

小故事见大精神。这精神，是清华精神——爱国奉献，追求卓越。读完，才知道张克澄如此有才气。

——林泰(清华大学马克思主义学院教授)

久违的感动！从晚9点到凌晨3点，一个人“趴”在客厅的沙发上，只为读一本书：《大家小絮》！感恩克澄兄给予的感动，字里行间，无数大师在张维、陆士嘉的陪伴下，款款地走来了。为清华人文精神的传承发展鼓掌与欢呼！书中，道不尽的是“大家小絮”、家国情怀！

——徐林旗(清华大学继续教育学院首席课程研究员)

《夜是怎样黑下来的》

作者：张楚



本书是“70后”作家，鲁迅文学奖得主、茅盾文学新人奖得主张楚的经典作品。作者2011年入选“未来文学大家TOP20”，作品被翻译成英文、德文、西班牙文、意大利文、俄文等多国语言。

短篇小说集《夜是怎样黑下来的》，是作者早期的代表作，也是当代文学中的经典，主要记录了一些生活在小镇上的人们的心灵历史。如《你喜欢夏威夷吗》写的是一个离婚女人的际遇，她渴望幸福，但是幸福总是从手边不经意间溜走；《夜是怎样黑下来》的描述了一个市侩聪明的老男人是如何被生活彻底打败的，他的不甘和屈辱更像是岁月给以他的报复等等。

《书人陆离》

作者：姚峥华



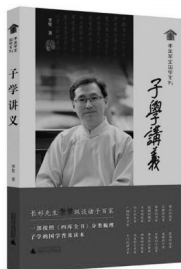
本书是姚峥华“书人系列”的第六本，书中既有史料钩沉，也有日常白描，是为作家、译者、出版人所作的文学特写。本书共两辑。辑一分两部分：第一部分因书及人，由书引发联想，涉及杨绛、张爱玲、黄裳、止庵、谢其章、张辛欣、董宁文等；第二部分因人及书，从某个侧面素描作者所熟识的兄长师友“普通人”的一面，涉及戴大洪、陈丹燕、曹元勇、袁筱一等。辑二则集中写钟叔河所编的《走向世界丛书》《儿童杂诗诗笺释》《知堂谈吃》的前世今生。

作者写自己的读书体悟，往往挖掘作品背后的故事，以此深入文本，进行介入式的阅读；写熟悉的师友，则多了一份亲切，仿佛私语谈笑间，已经将写作对象活画在纸上。

作者姚峥华，资深媒体人，多年来与书为伍，在多家纸媒及网络媒体上开设个人专栏，著有《书人·书事》《书人小记》《书人依旧》《书人肆记》《书人为伍》《书犹如此》等。

本版稿件均由辽沈晚报、聊沈客户端记者 李爽 采写

《子学讲义》：长衫先生李里写给大家的传统文化入门书



本书为《论语讲义》《蒙书讲义》作者李里沉潜数年的厚积薄发之作。内容大多据作者讲课录音整理而成，语言通俗易懂，分析问题深入浅出。作者在书中融会古今论题，循循善诱地分析人性、价值观等，很多地方发人深省。

全书按照《四库全书总目提要》的分类梳理子学，洋洋洒洒十四章，讲了先秦诸子、列朝子学，雍容的儒家、隐逸的道家、冷峻的法家、谋略的兵家、拼凑的杂家、实用的墨家、

诡辩的名家、功利的纵横家、形象的小说家、超越的佛家、神圣的天算家、灵奇的医家、神秘的术数家、均平的农家、风流的艺术家家等等十七家。既谈其思想学说，又简要介绍其历史发展。作者还自绘动物插图，记录“与生灵为友”的“深情妙悟”。

作者李里，人称长衫先生，知名国学学者。其醉心国学，深爱中华传统文化，且身体力行、知行合一。著有《论语讲义》《蒙书讲义》《竺霞法师传》《传薪文丛》等。