

《都挺好》收官 观众不满“大团圆”结局 “你们都挺好 我们感觉不太好”

作为今年上半年的口碑佳作，现象级热剧《都挺好》昨晚正式收官。这部由倪大红、姚晨、郭京飞等实力派出演的生活剧，因为贴近现实的剧情和几个让人极度反感的角色，在网上数次登上热搜、引发刷屏。

就在多数观众“不要大团圆结局”的呼声中，《都挺好》最终还是“逆天而行”，对此更有网友直言，最后的“洗白”牵强到让人不能容忍。

角色个个上热搜 《都挺好》成现象级

《都挺好》在3月初正式开播，该剧一亮相就迅速进入了“全民热议”的状态。

《都挺好》的故事围绕苏家一家的生活展开，在妈妈去世后，苏家三个儿女和爸爸苏大强，因为养老、买房、还钱等各种生活问题展开了较劲，而这个家庭过去的恩怨情仇也被慢慢揭开。

《都挺好》能成为上半年的现象级热剧，跟剧情和演员表演都无不关系。从题材剧情看，这部电视剧涉及了养老、重男轻女等一系列很多现实生活中的家庭都遭遇过的问题。《都挺好》的剧情设定也明显是瞄准了观众的“痛点”。不管是妈妈极度重男轻女、爸爸贪婪自私、二哥妈宝加冲动，还是大哥的自大要面子……这些现实生活中最让人反感的人设，全部出现在这部剧中。

演员郭京飞在接受本报记者采访时也直言：“这个剧里面其实没有传统意义上那种完美的好人，每个人都有这样或者那样的问题。”电视剧上热搜的情况很常见，但能像《都挺好》这样——几乎每个剧中角色都去热搜上转一圈的，实在罕见，甚至郭京飞饰演的苏明成还反复登上热搜。

另外，除了扎实的剧本，该片演员的表演也是一大亮点。倪大红、姚晨以及郭京飞等电影咖级别的演员，精准的把握住了自己的角色，获得了观众的一致认可。

团圆大结局收官 这弯拐的有点急

虽然《都挺好》豆瓣评分高达8.1分，观众评论热度也居高不下，但随着剧情的走向，观众担心的事情发生了。昨晚该剧以“大团圆”结局收官，不少观众表示：这弯拐的有点急！

大家为何不愿意看到苏家一家人最终化干戈为玉帛呢？对此记者也采访了几位追剧观众。观众小楠表示：“看这剧前半段气的够呛，就等着后面能够解解气，当时我记得网上也有很多网友说，千万不要告诉我最后大团圆了，结果还是这样，这口气感觉没撒出去。我只是不能理解，苏家的每一个人都对苏明玉这么差，这种差不是一件两件事，是从小到十几年的积累，这么多年的委屈，就能在短短的时间内消化了？我不相信，换成我，我做不到。”

观众姜先生则认为，他不是不能接受大团圆结局，只不过这个“团圆”来得太突然。“我知道亲情有时候是没办法讲道理的，但最后这结局和解实在太突兀了。比如爸爸苏大强，电视剧用了40多集来塑造这个人物，360度没有一点优点，胆小、自私、欺软怕硬。就在上一集他还能为了刚认识的保姆，跟孩子们反目成仇，结果下一集，他因为生病了突然就变好了？说句实话，最后他跟孩子们表白内心那一段，我一点不感动，反而觉得很可笑，强行洗白实在尴尬。”

观众对于剧情设定的情绪，剧中的几位演员也站出来回应。郭京飞就表示：“我觉得这个戏到最后说的不是亲情的包容，是人与人之间如何打交道，应该多换位思考，去看别人好的一面。”而杨祐宁则认为，对于老人有的时候可以换个角度去看，他们撒娇胡闹有的时候可能只是想获得孩子的关注。



自称“剧中的一抹阳光” 观众质疑大团圆结局 他这样回应—— 杨祐宁：这部剧要讲的不是报仇而是爱

热剧《都挺好》走向了大团圆。近日，本报记者采访了片中石天冬的饰演者杨祐宁。对于有观众质疑他的角色太过“圣母”，杨祐宁并不在意，他反而表示自己是“剧中的一抹阳光”，能够让观众稍微喘息一下。至于观众对大团圆结局、对苏明玉最终的原谅表示不能理解，杨祐宁也直言：“现在的观众都被养成‘大仇一定要报’的思维。”

“想要苏明成一条腿 但是我爱郭京飞”

《都挺好》里，自私爸爸苏大强、妈宝二哥苏明成、逞能大哥苏明哲……苏家的男人们已经引发公愤，作为苏明玉的男朋友，杨祐宁饰演的石天冬也常常在危险的边缘徘徊。比如有观众质疑他的角色太“圣母”了，不考虑苏明玉的委屈却一味要求她大度。

辽沈晚报：观众都说石天冬有点“圣母”，你觉得呢？

杨祐宁：“圣母”是什么意思啊？（大概就是不考虑现实状况，一味劝别人大度）我觉得这个角色上的人物设定，希望在比较现实的一个状态里或者是剧情里能够有一抹阳光，这一抹阳光让角色或者是观众能够稍微喘息一下。

辽沈晚报：这个剧里的男演员都被骂得很惨，你有没有瑟瑟发抖过？

杨祐宁：我觉得被骂其实是一种变相的夸奖，表示大家真的演得很好。我们自己有一个群，大家常常都会分享一些网络上大家骂苏家男人的评论，我们也会“骂”一下郭京飞、郭京飞怼一下姚晨。

辽沈晚报：苏大强简直引起公愤了，剧里感觉你是最喜欢苏大强的人，生活里这样的人你会喜欢他吗？

杨祐宁：老人家真的是越老会越像小孩子，比如我奶奶，经常会跟我撒娇。有时候老人家会对子女提出一些要求，而我们只要换个方向、换个角度去想，他们就是在跟我们撒娇，希望得到我们更多的关注，就会觉得他们挺可爱的。

辽沈晚报：剧里你因为苏明成打了苏明玉而去揍他，如果作为观众你怎么看苏明成这个角色，也会想打他吗？

杨祐宁：如果在现实生活中，别让我碰到苏明成，不然我会要他一条腿。但是我爱郭京飞。

“现实里不一定有苏家 但苏家的事大家都经历过”

《都挺好》对现实生活的反映引发了各种



话题和讨论，这些生活中的问题，不仅在荧屏上、在普通人的生活中，也是演员们不可避免。对于《都挺好》中的各种话题，杨祐宁怎么看呢？

辽沈晚报：《都挺好》一直在引发讨论，你觉得现实生活中有没有苏家这样的情况，还是剧情有夸张狗血的成分在？

杨祐宁：我觉得现实生活中，不见得有一个苏家所有人组合起来的家庭。但我相信苏家所发生的事情，一定在每一个人的家里都有发生。我自己也有追剧，所以我并不觉得我们的剧情很狗血，反而觉得我们的剧很贴近现实。

辽沈晚报：如果生活中女朋友的家庭如此麻烦，你会怎么办？

杨祐宁：我觉得有的时候你在帮别人解决别人的家务事时，反而会更有耐心，保持冷静客观是必须的，但别人的家事还是必须要保持一点距离，不能涉入太多，不然也会有一点失礼。所以我觉得如果有需要帮忙的时候，我会想要出手帮忙，但是需要距离的时候，我还是会保持一点距离。

辽沈晚报：你说石天冬是剧中那一抹阳光，是让苏明玉放下执念仇恨的那个可能性，但这也是观众最怕看到的。很多人不接受大

团圆结局，不接受明玉最终自己消化了委屈。你怎么想？

杨祐宁：现在的观众都被养成“大仇一定要报”的思维，但《都挺好》里最棒的一点就是，我们在讲原生家庭的这个现状，就像编剧老师说：原生家庭欠你的，我们必须自己找回来。所以《都挺好》这部剧，要讲的并不是要报仇或是苏明玉有很多的委屈，她必须要得到一个什么补偿之类的。而是人还是要回到自己的家庭里面，并且唯有爱能修补一切。

“不觉得演生活剧水土不服 为接地气做了功课”

熟悉杨祐宁的观众，都视他为型男、硬汉类型。而他突然出现在了《都挺好》这种生活剧中，让不少人感到相当意外。

辽沈晚报：在这种生活剧里，有没有担心自己水土不服？感觉颜值高不太接地气？

杨祐宁：我觉得不会啊！这种帅度也是让生活有了一点美好，不是吗？帅哥就在你身边。接地气方面我还是有做功课的，希望自己能够更被大家接受，不会有出戏的感觉。

辽沈晚报：你怎么评价石天冬这个角色，他和你像吗？

杨祐宁：很多观众朋友都觉得石天冬是一个暖男，但其实暖男并不只是单纯的对别人好、照顾别人。石天冬其实还挺会过生活的，他知道一些生活的情趣，把自己的生活过的很有质感。其实我自己在现实生活中，可能没有石天冬那么细心，但是过生活我应该还是可以的吧。我也是个喜欢过生活的人，吃什么用什么，我都会去注意，然后知道一些故事。

辽沈晚报：听说生活中你做菜也很不错？

杨祐宁：我以前高中时的餐饮，所以我会做一些很基础的菜。我也没有刻意去练习做菜，因为我平时在家里面也会自己做饭的。

辽沈晚报：和倪大红、郭京飞、姚晨这些实力派演员一起搭戏，感觉如何？

杨祐宁：跟大红哥对戏，我刚开始真的蛮紧张的，因为大红哥是前辈、老戏骨。我跟郭京飞就是一见如故的那种。我们两个的第一场戏，是他回家发现他们在他们家修门，误认为我是绑匪。其实那一场戏，我们两个人在现场即兴的东西很多，也改了很多原本の設定。当两个演员一起互相创作，那种感觉是很愉快的。他也有跟我很多默契的配合，我们会给彼此一些“丢接球”的方式。

本版稿件均由辽沈晚报、聊沈客户端首席记者张铂采写