

陈羽凡吸毒被抓 羽·泉演唱会取消

昨日,记者获悉,著名歌手陈羽凡因吸毒被抓。

昨日下午,北京市公安局石景山分局通过官方微博@平安石景山发布通报:

2018年11月26日,石景山公安分局根据群众举报,在本市某小区抓获2名涉嫌违法人员陈某(男,43岁,歌手)和何某某(女,25岁,无业),现场起获冰毒7.96克、大麻2.14克。经尿检,陈某某呈冰毒类和大麻类阳性,何某某呈大麻类阳性。目前,陈某某因吸毒、非法持有毒品,何某某因吸毒均被行政拘留。此案正在

进一步工作中。

记者核实,陈某某就是著名歌手陈羽凡。羽·泉组合原计划在2018年12月8日、12月25日、2019年1月5日举行20周年巡回演唱会,目前演唱会已显示退票中。

搭档胡海泉也在微博发文,回应陈羽凡吸毒:“为什么?!为什么是你?为什么你要做这样错到极致的事情?为什么你不把痛苦与你最应该亲近的人分担?为什么你要对我隐瞒这么久?为什么你选择用如此愚蠢的方式逃避现实?为什么你沉沦的时刻不想想自己的父母和

孩子?为什么你忘了这20年来还有那么多的伙伴曾给予我们信赖和希望?为什么?为什么?!”

陈羽凡所在的匠匠娱乐也发布致歉函,就此前发布的辟谣声明致歉,并表示对陈羽凡的个人行为感到无比痛心和惋惜。

1975年11月18日,陈羽凡在北京出生;1998年与胡海泉组成羽·泉组合签约滚石唱片;1999年,发行首张专辑《最美》,销量就突破百万,2000年发行专辑《冷酷到底》,2001年发行专辑《热爱》,2003年发行专辑《没你不行》,2005年

发行专辑《三十》,2006年发行专辑《朋友难当》,2009年发行专辑《每个人心中都有一个羽泉》,2011年发行专辑《@自己》,2013年发行专辑《再生》,共发行了12张音乐专辑(其中原创专辑9张),唱片累计销量超过1200万张。

此外,陈羽凡是综艺节目的常客,据不完全统计,他参与的综艺节目包括《蒙面唱将猜猜猜》《鲁豫有约》《奔跑吧兄弟》《加油美少女》《快乐大本营》《大牌驾到》《非常静距离》《嗨唱起来》《异口同声》等。

据《北京青年报》

“海绵宝宝”之父病逝

美国尼克洛迪恩电视台27日报道,热播电视动画片《海绵宝宝》创作者斯蒂芬·希伦堡前一天病逝,享年57岁。

希伦堡从生物学教师转行做动画,描绘与众不同的海底世界,让主角“海绵宝宝”——一块黄色方形海绵火遍全球。

尼克洛迪恩电视台在一份声明中说,因患肌萎缩性侧索硬化症(ALS),希伦堡26日离世。他去年3月宣布身患这一俗称“渐冻人症”的疾病。

这家知名儿童节目电视台说:“希伦堡将独特的幽默和纯真倾注于《海绵宝宝》,为各地几代孩子和家庭带来欢乐。”

希伦堡创作的动画片《海绵宝宝》将近250集,场景设在太平洋深处一座名为“比基尼海滩”的城市,讲述“海绵宝宝”和伙伴“派大星”、守财奴“蟹老板”和暴躁邻居“章鱼哥”等人物的趣事。

这部动画片1999年在尼克洛迪恩电视台开播,即刻引起轰动,近20年来经久不衰,以60种

语言在全球播放,斩获4项“艾美奖”。

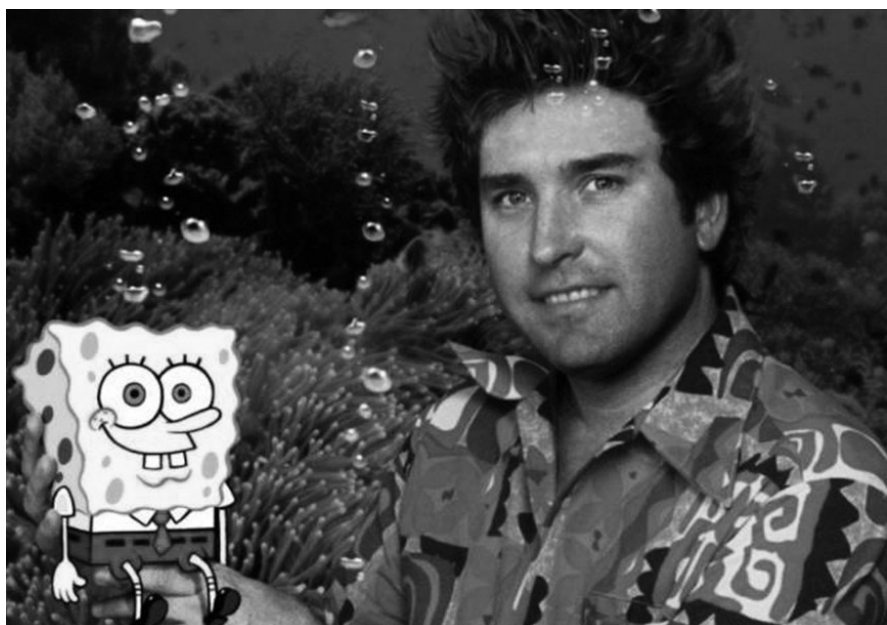
“海绵宝宝”的配音演员汤姆·肯尼今年4月获艾美奖分项“动画节目杰出表演者奖”,在致辞中说,“海绵宝宝”是希伦堡的化身。它的“游戏精神”“幽默感”和“喜感”百分之百源于希伦堡。

“海绵宝宝”在2004年、2015年亮相两部电影,2017年登上百老汇舞台。

希伦堡1984年从加利福尼亚州立洪堡大学毕业,所获学位关联海洋自然资源规划。他随后在奥兰治县海洋研究所教授海洋生物学。希伦堡热爱绘画,创作漫画《潮间带》充当教具。那些活灵活现的海洋生物后来进入动画片《海绵宝宝》,成为“比基尼海滩”居民。

希伦堡1987年就读加利福尼亚艺术学院动画专业,1992年获美术硕士。1993年至1996年供职尼克洛迪恩电视台,制作动画片《洛可的摩登生活》,后来着手创作《海绵宝宝》。

据新华社



爆红也烦恼 公开回应不实消息 任素汐:没吹过这些牛

任素汐曾经说,她想通过上综艺节目让更多人认识她,这样她就有机会接到更多好戏。现在,她的确火了,可是烦恼也来了。最近因为在热映电影《无名之辈》中的精彩表现,任素汐成了公众关注的焦点,网上关于她的故事铺天盖地。对此,任素汐有点紧张了,因为故事里的吹捧实在有点夸张。任素汐近日公开回应各种不实消息,更表示自己可没说过“张一曼没人能演得过我”这种话。

大多数观众对任素汐的第一次认识,是因为她出演了《驴得水》中的张一曼。这个身材高挑、长相并非传统意义上的美女的女演员,用她的灵气和演技,征服了观众。今年,任素汐在综艺节目《我就是演员》中的表演十分抢眼,同时出演的电影《无名之辈》又以黑马之势逆袭各大商业制作,这样戏剧性的爆红,让她的“故事”也在各种文章加工下变得“可读”。

对于这种铺天盖地的“宣传”,任素汐自己坐不住了。11月27日,她公开回应一些不实消息,包括“不给你说虚的,张一曼没人能演得过我”这样的牛,她可没吹过。

对一些文章所形容的她这两年曾无戏可接,任素汐表示:“近两年我确实不至于无戏可演,接到过许多剧本,这个不说清楚确实对不住近两年给我剧本的同僚们。电视节目时长有限,总会截取最容易输出的部分播放,话也确实是我说的原话没错,但前后也确实说了些别的,怪我自己情绪一来话不严谨。上节目除了宣传新电影,还是希望能接到更多剧本,达成量变到质变的转换。感谢节目,甩过来的剧本确实多了。”

至于“曾拒绝陈可辛的邀约,就为了对角色负责”这种形容,她也幽默回应说:“陈可辛导演被我连累得够久了,也确实会让一部分观众认



电影《无名之辈》剧照。

为我一直蹭导演的关注度。这事好几年了,不提没人知道,我知道,但得说。我婉拒导演的邀请就是觉得我完成不好角色怕给导演拖后腿。还有一点是我确实没什么可被采访的点,以至于10次采访被问8次这个事。我以后争取制造点别的话题,求放过我喜爱的陈导演。”

至于“拍完《无名之辈》我久久不能从戏里走出来”这样矫情的话,任素汐说自己从没见过。“最近夸我的朋友不少,但我知道自己哪儿差劲。我会改进。我不怕被捧杀。我自己只要不捧杀自己,没人能捧杀我。”对于任素汐的表态,不少网友都表示支持,更直言:“真够酷”。

辽沈晚报、聊沈客户端记者 张铂

辽宁新曲艺群体新人新作展演 省曲协主席崔凯接受记者专访

“新曲艺”蓬勃向上 “小剧场”酝酿大腕

11月27日至28日,由辽宁省曲协主办的“曲苑荟萃”辽宁省新曲艺群体新人新作展演在沈阳开始,来自全省11个新曲艺组织和新曲艺群体的近50名演员参加展演。

作为此次展演活动的一项重要内容,28日上午,省曲协召开座谈会,并成立辽宁省新曲艺组织演出场所协作联盟,参加此次展演的曲艺组织和新曲艺群体将作为发起单位,成为联盟的团体会员。会后省曲协主席崔凯接受了辽沈晚报、聊沈客户端记者的采访。

30多家新曲艺组织 近万名从业人员 潜力巨大

辽宁省曲协主席崔凯接受记者专访时称,从辽宁省曲协的工作来看,新曲艺群体以后是群团工作的联络协调和服务对象,省曲协也责无旁贷。

他认为新曲艺群体将在辽宁曲艺繁荣工作上起到一定作用,这应该是一个潜力增长点。

“最近一年辽宁省曲协一直在做调研工作,不断组织专家帮助新曲艺组织推新人,搞创作,大连、营口、铁岭的新曲艺组织发展得不错。”

崔凯认为袁阔成、单田芳等大师去世,很多老艺术家年事已高,无法登台演出,辽宁省曲艺的发展必须要靠新群体、新组织和更多新人。

按照辽宁省曲协的统计,目前全省有超过30个新曲艺组织,大多以小剧场经营为主体,作为从业者,说书、大鼓、跑班包括在外省工作的从业人员近万名,在哪个省份的艺术场所都能看到辽宁籍的演员。

“这些都是我们的发展潜力,只要他们这边越来越好,他们也就更愿意回来了。”

在座谈会上,崔凯也在用在辽宁发展起来的大师鼓励相声新人们。

“刘兰芳当年说评书,干脆在剧场里牵出两个音响,又开了两个分会场;杨振华当年从北京回来演出,剧场装不下,干脆用汽车绕着体育馆表演。”崔凯说,作品好,宣传好,辽宁还能出大腕。

在崔凯看来,新时代的曲艺工作者机会多多,省曲协最重要的工作是创造条件,帮新曲艺组织抓新作品的创作,能够不断推出有潜力的新人或者大腕。

两场展演 选拔出15个优质节目

辽宁省曲协的张丹秘书长介绍说,本次展演从今年7月下发通知至今,历时5个月,省曲协对报名的40余个作品进行了初评,21个作品入选了10月专门为展演举办的创作笔会。

曲艺界的知名专家共同对这些原创作品提出修改意见,帮助青年曲艺作者提高创作水平。

经过研讨修改,15个原创节目进入了最终的现场展演。展演由中国曲协顾问、省曲协主席崔凯,省文联副主席、著名表演艺术家黄晓娟,省曲协顾问、国家一级编剧郝赫,省曲协副主席崔立君,省曲协副主席、秘书长张丹担任本次活动评委。

此次展演多为80、90后曲艺新人,尤其是姜涵瀚、李振威这样曾经参加过《相声有新人》等综艺节目,目前活跃在省内外小剧场舞台的曲艺新秀都踊跃报名。

他们拿出自己小剧场演出的特长,结合优秀的原创节目,用相声、快板、小品等丰富多彩的曲艺形式展示出新曲艺组织和新曲艺群体的新鲜活力。

此次展演特别用传统曲艺茶楼的形式展示曲艺节目,回归小剧场演出的本质,让沈城观众有机会在一个地方欣赏到来自不同城市不同小剧场的曲艺演出。

辽沈晚报、聊沈客户端记者 刘臣君

还真织发 还您真发

缺多少 补多少,织后可游泳、运动、洗澡、吹、病、烫。

总店电话:024-88522668
手机:13842044835
地址:沈河区团结路97号(惠工桥南) 诚招全国连锁

美容专刊 订版热线

024-31295118 13478290396

每周二、四、六出刊