

女排联赛鲅鱼圈赛区国手云集

本报记者专访袁心玥、王梦洁、刘晏含三位国手

新赛季女排联赛第一阶段结束了,今年联赛第一阶段改为赛会制,分为两个赛区,每个赛区7支球队,其中A组的比赛就是在我省鲅鱼圈红运体育馆进行。A组除了辽宁女排,还包括天津、八一、广东、山东、四川、河南。而这些队伍中可谓是云集了一大半的国手。昨日,本报记者专访了袁心玥、王梦洁和刘晏含三位国手。

22岁袁心玥有点迷茫

也许是因为年少成名,在不少球迷的印象中,袁心玥似乎已经不再是小将。但其实这个重庆妹子只有22岁。当记者问袁心玥今年是她打联赛第几个赛季时,袁心玥掰着手指头边数边说,“第四个赛季了。”

赛场内外,袁心玥的粉丝都很多。对于自己第一阶段的表现,袁心玥并不满意,“世锦赛结束了之后,还在调整的阶段,自己的发挥还是有很多不足。”

作为国家队最高的球员,身高是袁心玥的优势,但是凡事都有两面性,对于这点,袁心玥客观分析说,“进攻肯定是优势,要是专门去防守还是会有一些弊端。”

很多球迷喜欢把袁心玥和赵蕊蕊相比较,而袁心玥一直认为,“虽然我俩都很高,但是其实不太一样,但我也向她讨教、学习一些经验。”

目前,国家队的副攻位置上竞争激烈,几位



25岁的刘晏含有了新“武器”。

副攻的特点也都不相同,袁心玥虽然进攻犀利,但是拦网却常被诟病。对于这种竞争,袁心玥很诚恳地说,“我当然希望有自己的特点,但我现在还不够清楚自己的发展方向,需要在平时的训练和比赛中去寻找。”这也许是袁心玥近期的亮相中总是表情稍显严肃的原因。

但22岁,其实才是一个排球运动员即将迎来运动生涯黄金阶段的年龄。对于袁心玥来说,确实要面临着成长的烦恼,需要突破迷茫。

而且还是第一名的好成绩。她说,金菊奖原本是一个可望不可及的奖项。

她表示,没有董争臻老师提出的那么多的奇思妙想,就没有今天《九儿》的金菊;没有师父温宝良从早到晚不厌其烦的传授杨氏古典戏法,就不会有九儿在舞台上惊人的“罗圈献彩”;没有师叔尹万策先期投入大量资金不计回报做出优异的道具,也无法奠定节目的基础。

董争臻从事杂技魔术演出、编导多年,是“2008北京奥运会开、闭幕式文艺晚会”导演团队编导,从1987年应邀成为央视春晚编导团队策划、编导,身为中国杂技家协会专家指导委员会委员兼秘书长和国家艺术基金的评委,对于杂技魔术的发展趋势了解程度堪称国内顶级。

他在创作这个节目时就意识到这个节目的难度,首先是对传统戏法的掌握,还要会舞蹈,加上节目中比传统戏法变出更多酒坛子,又需要女孩臂力、腕力都很强,还能吃苦。

他表示,可以说《九儿》从创作开始就抱着创新的姿态,和以往的古彩戏法比起来,《九儿》的舞台布置、音乐效果、舞蹈效果和道具设计都有大量创新和突破。在舞台表演过程中,九儿能够用脚变出酒坛子,不能不让人惊叹。

杨氏古典戏法传人温宝良和徒弟李诺亚舟在新旧理念碰撞当中饱受折磨,有了创意就要执行,怎么执行,主创团队碰撞出来的不仅有火花,也有怒气。

为了挑选合适的酒坛子,她和师父、师叔反复到酒厂和酒铺寻找,拿回去练习,练习不合适再去找,这样的行程她已经记不得多少次了。

在《九儿》的创新中还包括了桌子的变化,在以往古彩戏法的桌子前,都会蒙上一层布,《九儿》则不然,全是透明的,让观众能把桌子内部看得一清二楚,这种自信更加增添魔术的神秘性和吸引力。

也正是这样的碰撞和纠结,核心理念相同,但节目呈现和一年半之前已经有了很大变化,也正是这种精益求精的心态,让《九儿》在最后的金菊奖舞台上,拿到了第一名,填补了辽宁省金菊奖的空白。

辽沈晚报、聊沈客户端记者 刘君君

的人气颇高,这次比赛她有一个非常大的变化,就是在比赛中的发球开始采用跳发,多次直接得分,具备一定的攻击性。

刘晏含的这项新技能是什么时候开始训练的呢?“我是赛前一个月的时候才开始练的跳发,就是希望加强自己发球的攻击性,给对手造成一些危险”,对于自己练跳发的原因,刘晏含解释说。

“练起来很难!”说到训练的过程,刘晏含用了有些夸张的表情,“其实以前就想练,但是这十几年都没练过,但是还是想趁着能做的时候可以多学一些东西。”

提到跳发球,多数球迷的第一反应应该都是会想到辽宁女排的重炮手王一梅,她势大力沉的跳发球屡屡上演直接得分的精彩表现。

说到大梅的跳发球,刘晏含表示也研究过,“她的跳发属于独树一帜的,因为她的力量非常大,球很飘,所以不好接,但是我没有那么大的力量,所以我们两个的跳发球也不是一个类型。”

在高人林立的女排队伍中,长着一张娃娃脸的王梦洁被球迷称为小可爱,但走到王梦洁的身边,记者才发现其实她并不矮。“我1米72,但因为队友都很高,所以不少球迷合影的时候都会说,终于有差不多高的了。”

23岁王梦洁赛场过生日

11月14日,是王梦洁23岁的生日,也是她练排球的第十年。“进入联赛八强对我来说是最好的生日礼物。”今年,对王梦洁来说,是职业生涯跨度最大的一年。作为世锦赛的主力自由人,她的表现也得到了球迷的肯定。对于自己的首次大赛,王梦洁却说,只能打60分到70分,“世锦赛我的收获很大,虽然完整打下来了,但是我也看到了自己跟国际上顶尖的自由人比,确实有差距,还有很多要学习的。”

虽然在球迷看来满场救球的自由人是场上最辛苦的,可是世锦赛后回国仅仅休息了两天就进入到联赛战斗中的王梦洁却说自己还好,“只要思想上不松了那根弦,就不会有太大的问题。”但是她也坦言,自由人的训练确实比较枯燥,“攻手可以练发球、扣球、拦网等很多技术,但是自由人就是防守、一传。”

在高人林立的女排队伍中,长着一张娃娃脸的王梦洁被球迷称为小可爱,但走到王梦洁的身边,记者才发现其实她并不矮。“我1米72,但因为队友都很高,所以不少球迷合影的时候都会说,终于有差不多高的了。”

25岁刘晏含有了新“武器”

八一女排中的盘锦姑娘刘晏含在球迷中

辽沈晚报、聊沈客户端记者 王冠楠电自营口

省杂技家协会举办中国金菊奖获奖节目《九儿》表彰会闯三道难关 成就辽宁首个金菊奖

11月13日,辽宁省杂技家协会举办了中国金菊奖获奖节目《九儿》表彰汇报会。《九儿》的主创团队在谈及这次获奖时也纷纷感叹不易。省杂协秘书长江强表示,《九儿》的获奖刷新了辽宁省在金菊奖上的最好成绩,也填补了自主填报、研究创作的节目空白。这和五年来省杂协在魔术上倾注的心力是分不开的,也正是阶梯式的人才培养,成就了《九儿》的辉煌。

辽宁省大学生魔术频获大奖

江强介绍说,从2017年3月开始,董争臻作为顶级专家后援进入了主创阵容,然后温宝良、李诺亚舟师徒加入进来,经过半年多的创作,《九儿》第一次在第五届东北三省魔术展演上亮相,给全国魔术界留下了深刻印象。虽然演出尚有不成熟的地方,但仍然好评不断。

拿了东三省的金奖给主创团队带来了很大信心,重新制作了道具,节目流程重新编排,今年3月份报名,4月份通过光盘初评,最后来自14个省、市、自治区的24个节目入围决赛,而《九儿》就是这样突破重围,拿到了中国金菊奖最后七个节目中的第一名。

江强说,《九儿》这次能够获奖,首先是和辽宁省文联、省杂技家协会、辽阳市文联的关心与重视分不开的,《九儿》从创作伊始,就是辽宁省文联的一级立项工作,给予了全力保障。

而创作过程中,辽宁良好的魔术氛围也让他其他省份羡慕不已。

江强说,这几年辽宁省杂技家协会也把工作重心放到了魔术上,从2013年开始开展多种多样的魔术活动和大型比赛,扩大魔术的影响力,这些活动给了大学生展现的机会。大学生贾天时获得西湖国际魔术比赛金奖,也是比赛唯一的一个金奖;沙文硕获得全国大学生魔术比赛的银奖。今年获奖的李诺亚舟在攻读研究生二年级课程。

收获中国魔术最高奖项

李诺亚舟在得奖之前,从未敢想过自己能拿到中国魔术的最高奖项——金菊奖,

竞争性谈判公告

辽宁报刊传媒集团(辽宁日报社)拟就融媒体采编平台室内空气净化设备项目进行竞争性谈判采购,诚邀国内合格的供应商前来参加。

一、采购项目

1、项目名称:融媒体采编平台室内空气净化设备项目。

2、采购内容:室内空气净化器

概况:并具备除尘、除菌、除甲醛等基本空气净化作用。

3、采购方式:竞争性谈判

二、供应商应具备的资质及条件

(一)符合《中华人民共和国政府采购法》第二十二条规定应当具备的条件;

(二)必须是具有独立承担民事责任能力的独立法人;

(三)具备GB/T18801-2015《空气净化器》国家标准;

(四)具有良好的商业信誉和健全的财务会计制度,有依法缴纳税收和社会保障资金的良好记录;

(五)近三年内,在经营活动中没有重大违法记录,并承接过两个类似工程且面积相当的项目;

(六)具备提供产品的供货能力及安装能力;

(七)在沈阳地区拥有固定的经营场所或售后服务常驻机构;

(八)本项目不允许联合体报价。

三、报名

(一)需提供本企业介绍信、法人代表授权委托书、组织机构代码证、工商营业执照、税务登记证等资质证书、法人身份证件、被授权

人身份证件,所有材料的原件及相应复印件各一套(原件审核后退还,复印件须加盖公章);

(二)需提供报名截止时间前两季度内任意时间的纳税证明复印件加盖公章;

(三)需提供近3年内承接过两个类似工程且面积相当的项目合同原件及复印件(原件审核后退还,复印件须加盖公章);

(四)委托代理人身份证件(验原件,留复印件),委托代理人联系电话、有效电子邮箱(以方便取得采购方以电子邮件形式发送的)竞争性谈判文件。

四、报名截止时间、递交竞争性谈判文件截止时间及地点

(一)报名截止时间:即日起至2018年11月19日(周六、日除外)上午(9:00—11:00)下午(13:00—16:30)

(二)递交竞争性谈判文件截止时间:2018年11月23日16时(周六、日除外)

(三)地点:辽宁省沈阳市和平区青年大街356号辽宁日报传媒大厦

五、联系人及联系方式

陈女士:024-22698458

版权所有 违者必究

总值班:张红宇
一版编辑:赫巍利
一版美编:顾威

零售
专供



美容专刊 订版热线

024-31295118 13478290396

每周二、四、六出刊

零售价:1.00元/份
订阅价:3.00元/年