

# 《你好，之华》取景大连 陈可辛透露岩井俊二到大连后乐得“蹦蹦跳”

由陈可辛、岩井俊二联手打造，周迅主演的《你好，之华》正在公映。岩井俊二是在中国最具知名度的日本导演之一，而《你好，之华》也是日本文艺爱情与中国本土结合的一次真正尝试。

近日，正在武汉拍摄《李娜》的陈可辛接受了本报记者采访，详细解读了《你好，之华》整个筹拍幕后的故事。陈可辛更爆料，选景的时候岩井导演压力很大，直到看到大连的景色，他开心得到处拍照。

### 《你好，之华》本土化成功 选景大连是重要因素

岩井俊二并不多产，但这不妨碍他在日本电影界甚至在其他国家和地区影迷心中的地位。在中国影迷眼里，他是“日本王家卫”，岩井俊二的电影《情书》，至今仍霸占不少影迷心中爱情电影榜单前三名。所以这次岩井俊二的中国之旅，一直被公众密切关注。说到和岩井俊二的合作，陈可辛透露，并不是自己主动找岩井来中国拍片的，“2002年我拍完《三更》之后，我曾经想跟他、许秦豪导演三个人一起拍个三段的爱情片，结果没有成。之后我们一直有联系，后来岩井导演拿着这个剧本，他觉得可以在中国拍，我就过来帮忙。”

跨国合作并不容易，首先要考虑的就是电影内容的本土化。陈可辛说，他作为岩井导演的影迷和朋友，并不希望岩井的电影拍出来以后不像他的电影。“很多外国导演来中国拍戏，拍出来不像他的电影也不像中国电影。好在他这个剧本没有太大的地域差异。”不过陈可辛还是找来了各种“金牌编剧”来帮助剧本本土化，“包括很多抢手的编剧，像《中国合伙人》的张冀、《喜欢你》跟《七月与安生》的编剧、《万箭穿心》的编剧……虽然我们都喜欢岩井导演，但要把那个东西落地到中国，让它看起来不别扭，不容易。”

看过《你好，之华》的影迷都反馈，这个背景发生在中国的岩井俊二式爱情，毫无违和感。



陈可辛、周迅、岩井俊二。

可以说，《你好，之华》的这次本土化是非常成功的。电影里的景色也文艺，浪漫得让人印象深刻。记者得知，《你好，之华》的取景地在大连。陈可辛透露，该片本土化的成功，选景大连是非常重要的因素。选景的时候他们很头疼，最后大连的“诗意”征服了岩井导演。

“当时我跟岩井导演去了几个地方，我们不会选在很典型、很市井的中国南方。本来岩井导演自己还去看了一个在东北的、大概一个城乡接合部的那种地方，因为岩井导演非常希望取景地是下雪的，但是那种美出来就有了一点泥土味，我觉得看了就有点像张艺谋导演的电影了。最后我们到大连，那天我们看到的景后来在电影里都用上了，空的学校、草地、球场。当时岩井导演因为前几天剧本的一些问题已经在黑脸了，到大连后，我就看到他像小孩一

样蹦蹦跳跳，到处拍照。你去了大连就觉得，这个地方的气质真的很对。”

### 陈可辛留长发 是为了追忆没有过的青春

《你好，之华》主演挑中了周迅，这也是外界关注这部影片的原因之一。作为中国最会演的女演员，周迅和岩井俊二的合作让人期待。说到如何搭建这个演员阵容，陈可辛透露，演员们其实都是慕名而来。“有一天我跟岩井、周迅坐在那个摩天轮的上面，我就跟周迅说，没想到这个戏这么快能拍完，你的档期又能调出来。当时她说，这肯定要拍啊，这个是有生之年的系列啊。”

虽然票房没能达到商业大片的水平，但《你好，之华》目前在豆瓣网已经拿下了7.3的高评

# 大连13分钟终逃生 同积32分亚泰降级



11月11日，长春亚泰队降级，赛后，亚泰队员向球迷致意。 新华社发

## 招聘快递员

为满足辽沈晚报物流业务发展需要，辽宁金信人才派遣有限公司为红马甲发行公司高薪诚聘快递员，配送员100人：

**招聘条件：**48岁以下、初中及以上学历，有快递、配送经验者优先条件可放宽，沈阳市内就近安排工作。

**工资待遇：**吃苦耐劳、努力工作者月薪可达5000元以上。

**报名地点：**沈阳市沈河区北站路146号嘉兴国际大厦409室

**报名电话：**22536569/22536599/22536565

中超最后一轮，三场保级大战牵动人心，短短90分钟内，剧情发生多次改变，榜尾位置发生两次更迭。大连一方仅在降级区停留了13分钟，重庆斯威直到最后41分钟才脱险，而长春亚泰距离保级只差2个进球。

昨日15时，中超末轮共8场比赛同时开球。其中3场比赛事关保级：大连一方主场对长春亚泰、重庆斯威客场对贵州恒丰、天津泰达客场对广州恒大。

最占劣势的是大连一方——如果3场比赛全部战平，4支球队各得1分，大连将最终降级。

15:06，开场仅6分钟，泰达外援攻入1球，占据有利位置，大连一方仍旧垫底。

15:13，已经降级的贵州恒丰成为首个“搅局者”，外援打进1球，重庆在客场0:1落后，大连一方暂时安全，重庆斯威垫底。

15:22，前中超射手王里亚斯科斯头球攻门，大连一方1球领先长春亚泰。长春亚泰与重庆斯威同分，双方胜负关系战平，垫底的仍是重庆斯威。

15:37，15分钟后，主场作战的广州恒大由塔利斯卡扳平比分，泰达的3分变成1分，但不影响保级形势的变化，重庆斯威依旧落后。

15:48，三个半场全部结束后，贵州恒丰1:0领先重庆斯威，广州恒大1:1平天津泰达，大连一方1:0领先长春亚泰。如果以半场比分计算，降级的将是重庆斯威。一个看上去不太重要的细节是，恒大后卫邓涵文半场结束前被红牌罚下，天津泰达下半场将11打10。

16:03，根据公平比赛原则，中超最后一轮的所有比赛，上下半场必须同时开球。保级大戏最关键的最后半个半场鸣哨开始。

16:13，广州恒大反超比分，阿兰推射空门得手，天津泰达1:2落后。突然间，泰达、亚泰和斯威同时落后，三支球队同分，比较相互间胜负关系，落后者变成了长春亚泰。

16:21，大连外援卡拉斯科打进精彩一条龙进球，一方2球领先，优势更加稳固。落后的依旧是长春亚泰，且劣势变成2个球。如果此时天津泰达扳平比分，降级者将变成重庆斯威。

16:37，恒大外援阿兰再进1球，天津泰达1:3落后，暂时落后的仍是长春亚泰，重庆斯威的位置相对安全了一些。

16:41，恒大郑龙再进1球，4:1领先天津泰

分。虽然该片的本土化总体来说非常成功，但也有影迷反馈一些细节不是很中国。对此陈可辛也作出回应，他觉得《你好，之华》已经做得很好了。

“它不会令人看了后觉得这个完全不是中国的，这就是一个日本片。有的东西不是日本不日本的问题，它是岩井导演作品的问题。我讲一个具体例子，片中周迅的手机被老公摔坏后，她没去买新手机而是去写信，有人觉得现在中国不会有老婆被老公扔了手机后，自己不去买一个新的。我们女编剧是比较女权的，觉得中国现在女人的地位没那么低。这个大家争执了好久。后来我就跟他们说，要理解这个是岩井导演的前设，因为手机坏了才能写信。那我们怎么样使得这个前设合理呢？最后剧本里面周迅去参加同学会，本来是真的要去跟同学们说姐姐去世了，后来改成她根本没准备说，她就是想去见一个以前暗恋的男孩。所以从这个角度看，周迅这个角色心里有鬼，所以她老公对她发脾气，她就不会有太大的反抗。”

陈可辛和岩井俊二都拍过很多经典的爱情片，但陈可辛认为，他和岩井的爱情不一样。“你们看看我以前拍的爱情片，其实我没拍过初恋，也没拍过年轻人谈恋爱的电影。我拍的很多都是关系电影。我永远不知道怎么拍两个人突然掉进爱河，所以我跟岩井导演虽然说同拍爱情，但拍的角度跟阶段是完全不一样。”

陈可辛觉得，岩井俊二的爱情更青春，反而自己是没有“青春期”的。“其实我留长发是我有一种遗憾。我的遗憾就是我在十六七岁时没有过那时应该过的生活，长头发啊、摇滚啊，那些东西是我向往的，所以现在留长头发只是代表了我想追回那个我没有过的青春。岩井导演绝对是很了解青春，你看他的青春电影，你就觉得他真的是青春过，可能现在还在青春期。所以虽然我们都保留长头发，但可能我们的长头发都不是同一个理由。”

辽沈晚报、聊沈客户端记者 张铂

达。长春亚泰仍旧落后，但如果他们连进2球扳平比分，降级的将是天津泰达。

16:49，伤停补时第1分钟，恒大主场再入1球，替补上场的王进泽打进保级大戏的最后1球，泰达1:5落后，但落后者仍是长春亚泰。

16:51，伤停补时3分钟多一点，广州和大连同时响起终场哨，输球的天津泰达和长春亚泰命运迥异，前者成功保级，后者已确定降级。无论重庆斯威那边结果如何，都不会影响到最终的结果。

16:54，贵州恒丰主场与重庆斯威的比赛结束，主队1:0获胜，以一场胜利告别中超。输球的重庆斯威幸运保级。

最终，广州恒大5:1胜天津泰达，贵州恒丰1:0胜重庆斯威，大连一方2:0胜长春亚泰，2007年的中超冠军长春亚泰不幸降级，保级大戏正式落幕。

中新

中超最终积分榜						
名次	球队	场次	胜	平	负	积分
1	上海上港	30	21	5	4	68
2	广州恒大	30	20	3	7	63
3	山东鲁能	30	17	7	6	58
4	北京国安	30	15	8	7	53
5	江苏苏宁	30	13	9	8	48
6	河北华夏	30	10	9	11	39
7	上海申花	30	10	8	12	38
8	北京人和	30	9	10	11	37
9	天津权健	30	9	9	12	36
10	广州富力	30	10	6	14	36
11	大连一方	30	10	5	15	35
12	河南建业	30	10	4	16	34
13	重庆斯威	30	8	8	14	32
14	天津泰达	30	8	8	14	32
15	长春亚泰	30	8	8	14	32
16	贵州恒丰	30	7	3	20	24