



就越南前国家主席陈德良逝世

习近平向越共中央总书记苏林和越南国家主席梁强致唁电

新华社北京5月24日电 5月24日,中共中央总书记、国家主席习近平就越南前国家主席陈德良逝世向越共中央总书记苏林、越南国家主席梁强致唁电,代表中国共产党、中国政府和中国人民表示

沉痛哀悼,向陈德良家属致以诚挚慰问。

习近平指出,陈德良同志是越南党和国家卓越领导人,为越南国家发展和革新开放事业作出了重要贡献。作为中国人民的老朋友,

陈德良同志为中越两党两国关系发展作出了不懈努力。我相信,在以苏林同志为首的越共中央坚强领导下,越南党、政府和人民必将化悲痛为力量,在社会主义建设事业中不断取得新的成就。



我省从推进法治诚信政府建设等方面细化十五项措施
以法治之力护航民营经济高质量发展

努力推动精神文明建设展现新气象新作为

——习近平总书记重要指示为精神文明建设工作指明方向注入动力

详见二版▶

郝鹏王新伟签发2025年第2号《辽宁省总林长令》 加强候鸟等野生动物保护 维护生态和公共卫生安全

本报讯 记者刘璐报道 近日,省委书记、省人大常委会主任、省总林长郝鹏,省委副书记、省长、省总林长王新伟签发《辽宁省总林长令》(2025年第2号),要求充分发挥各级林长作用,全面加强鸟类等野生动物保护,强化部门协作,形成监管合力,严厉打击非法猎捕、交易鸟类等各类破坏野生动物资源的违法犯罪行为,切实维护生态安全和公共卫生安全。

我省鸟类资源丰富,是东亚—澳大利西亚候鸟迁飞的重要停歇地,每年迁徙候鸟500余万只,在国内国际均具有较高影响力。林长令要求,各级林长要从维护生态安全、生物

多样性保护的战略高度深刻认识加强鸟类等野生动物保护工作的重大意义,夯实党政同责、属地负责、部门协同、源头治理、全域覆盖的鸟类等野生动物保护长效机制,坚决履行鸟类等野生动物保护职责。确保各项保护举措切实落地,取得实效。

我省现有候鸟迁飞通道关键栖息地24处,陆生野生动物栖息地13处,重要候鸟迁徙通道35处。林长令要求,各地将候鸟等野生动物栖息地和迁飞通道纳入有效建设和保护范围,开展栖息地生境修复和迁飞通道监测能力提升建设,不断改善栖息地生境质量,提升候鸟迁飞通道数字化、智能化、现代化监测水

平,加快构建系统完整的候鸟迁飞网络管理系统。

林长令明确,各地要组织开展清网、清套、清夹、清毒饵专项行动,消除威胁候鸟等野生动物安全隐患。各级网信、公安、市场监管、林草等部门要各司其职、强化协作、紧密配合,扎实开展候鸟等野生动物保护专项行动。加强对花鸟市场、农贸市场、餐饮场所、属地网络平台、货物运输等重点区域、重要环节的监管和执法,严厉查处非法猎捕、交易野生动物及为禁用猎捕工具发布广告、展示、交易等行为,彻底斩断乱捕滥猎、非法买卖和非法利用鸟类等野生动物的利益链条,净化市场和网络空间。加强对人工繁育和展示展演等行为的监督管理,建立驯养繁殖动态台账,强化对人工繁育和公众展示展演场所的安全隐患排查,健全安全管理长效机制。

各地要围绕“爱鸟周”“野生动物保护宣传月”等重点时段,开展主题宣传。充分利用新媒体平台,通过发布联合公告、张贴宣传海报、举办专题培训等多种方式走进校园、社区、乡村,普及野生动物保护和相关法律法规知识,传播生态文明理念。积极发挥志愿者保护与宣教的引领作用,与主流媒体等保持密切沟通协调,科学引导舆情,加大正面宣传力度,推进人与自然和谐共生。

税收大数据折射经济运行新亮点

战略性新兴产业蓬勃发展 制造业高端化步伐加快

牢记嘱托显担当 决胜之年夺全胜

本报讯 记者唐佳丽报道 “从增值税发票数据看,今年前4个月,辽宁经济运行亮点较多。”5月23日,国家税务总局辽宁省税务局相关负责人接受记者采访时表示,表现较为突出的是战略性新兴产业蓬勃发展,制造业高端化步伐加快,消费对经济的拉动力度持续增强,绿色能源结构进一步优化。

增值税发票数据涵盖了生产、流通、服务等各个环节,尤其对企业间交易的记录较为全面。相关数据可以精准及时地反映不同的企

业、行业和区域的经济发展情况,相对全面地呈现其运行态势,所以常被业界称作经济运行的“晴雨表”、政策优化的“指南针”。近年来,省税务局在增值税发票管理中重点关注一系列评估指标,以确保税收的合规性、数据的准确性和全面性。

从开票数额看,我省瞄准产业发展的制高点,以科技创新持续引领产业创新,加快培育新质生产力,推动传统产业智能化转型与新兴产业创新齐头并进,战略性新兴产业

蓬勃发展。前4个月,全省电子核心产业、先进环保产业、新能源汽车相关设施制造,互联网与云计算、大数据服务,海洋工程装备产业开票金额同比分别增长37.7%、26.5%、24.4%、23.5%和17%。

“制造业高端化步伐也迈得很快。”省税务局税收经济分析处负责人介绍,1月至4月,全省医疗仪器设备及仪器仪表制造业、航空、航天器及设备制造业开票金额同比分别增长13.6%和1.2%。其中,东软医疗系统股份有限公司开票金额同比增长超过30%。

“今年以来,以旧换新政策等刺激我们的营业额一直走高,公司的开票金额每个月都在上升。”沈阳京

东世纪贸易有限公司财务负责人李铁军说,据他了解,行业内多数兄弟企业的情况也是如此,市场消费热情在上升。数据印证了他们的判断。前4个月,全省电视机等家用视听设备零售、冰箱等日用家电零售开票金额同比分别增长45.6%和44.7%;手机等通信设备零售和数码产品等电子产品零售开票金额同比分别增长15.3%和5.9%。整个消费领域(不含住房消费)的开票金额同比增长了6.4%,增速较一季度扩大0.2个百分点,拉动全省开票金额增长0.6个百分点。“这与今年以来我省立足扩大内需战略基点、聚焦促消费关键环节,积极打造文体旅融合消费新场景有关。”(下转第二版)

全球约40%种质资源在东北,辽宁科研团队12年收集2万多个单株

抢救野生大豆

本报记者 胡海林



科研工作者对盆栽野生大豆进行日常管护。

本报记者 查金辉 摄

多样性非常丰富。”省农科院种质资源研究室主任、研究员吴禹说。

然而,如此丰富的天然资源,近年来却以较快的速度消退。究其原因,除了农业生产、工程建设等破坏外,还因为野生大豆植株和豆荚富

含蛋白质且适口性强,是牛羊等畜禽喜爱的食物,在其尚未成熟时即被啃食,导致大豆靠种子繁育的途径被“切断”。

2012年起,省农科院专家团队启动野生大豆抢救行动,历时12年

时间在东北地区进行野生大豆种质资源收集,累计抢救性收集了6616个居群和2万多个单株。其中,辽宁境内采用以乡镇为单位拉网式收集,其他省(区)则以县为单位进行收集。(下转第二版)

把问题“啄”出来

明绍庚

鸵鸟遇到危险,会将头埋进沙子里,以为自己看不见就是安全的。这种“眼不见为净”的所谓生存策略,在个别干部身上也变相出现,比如对工作中的问题熟视无睹,在该担当时表演“凌波微步”,以为随着时间的推移问题也会自生自灭,这种“若无其事”、自欺欺人的做派无异于掩耳盗铃。

问题是客观存在的,但偏偏“看不到”,甚至躲闪逃避,这本身就成问题。表现为:

其一,对问题搞选择性“失明”。拒绝承认问题存在,对问题不是“埋头苦干”而是“埋头不看”,日复一日、月复一日,导致老问题间断反复、新问题不断堆积。

其二,认为没引起上级重视就不是问题。可能眼皮底下已经问题成堆,但只要领导不指出来就无动于衷,只要不出事,宁可少干事,拖慢了工作进度,甚至贻误了发展机遇。

其三,只要事情没曝光就不是问题。遇事拖事躲事就是不办事,不愿揭短亮丑,也不想动真碰硬,但是问题不会因闭目塞听而凭空消失,只会在“暗地”里积蓄破坏的力量,最后一定会在某一时刻以更猛烈的方式反弹。

问题不是洪水猛兽,有问题并不代表可怕,承认问题的存在,才是治愈的开始。如若对老问题避而不谈,对新问题秘而不宣,那些不被发现,视而不见的问题藏在那里,永远都是“问题”。唯有发现问题而不忽略问题、研究问题而不搁置问题、解决问题而不放过问题,成为问题的发现者和终结者,问题才能“不成问题”。

改革发展,矛盾进避沙子或许能获得片刻“安宁”,但问题不解决早晚是“病”。我们必须摒弃“鸵鸟”心态,学一学啄木鸟,哪怕树虫躲得再深,也要把它叫出来、解决掉!

文体旅融合产品文博会上组团引客 “一定去辽宁看一看”

本报特派深圳记者

关艳玲 白昊

“想去辽宁看国宝、看演出”“准备带孩子去搓澡、泡温泉”“朝阳化石感觉应该很好看”……在第二十一届中国(深圳)国际文化产业博览交易会上,辽宁展区文体旅融合新产品、新场景、新玩法组团引客,不仅吸引了众多游客现场体验和消费,更让他们有了“一定去辽宁看一看”的念头。

“只要100多元,就能解锁沈阳众多地标景点,太划算了!”一名观众详细了解沈阳文体旅产业发展集团推出的“城市燃卡”后欣然购入,“今年打算去沈阳旅游,这下性价比更高了!”小小卡片,成了游客领略沈阳文旅融合场景的小窗口。

有特色的文旅产品,总能让观众欣然“买单”。

“温泉泥好细腻,涂在手上润润的!”“铁壶很趁手,多少钱一把?”“南果梨什么季节能吃?等梨熟了我们一定去。”文博会上,鞍山展位前观众络绎不绝。鞍山市不仅推介千山、汤沟

子温泉等旅游资源,还推出了“小梨仙儿”系列文创、鞍钢老铁壶、温泉泥面膜等特色产品,受到不同年龄段参观者的喜爱。

战国时期的襄平布币文创、金陵十二钗主题定制首山石印章、王尔烈寿屏……历史文化名城辽阳以“襄平印象、辽阳有礼”为主题,带来了众多特色文创产品,让游客惊叹,更让历史文化爱好者心动。

辽宁是文艺大省,文博会上辽宁文艺表演持续“吸睛”。二人转唱起来,手绢转起来,观众纷纷鼓掌。深圳市民林梓主动登上舞台,跟铁岭大剧院的二人转演员学起扭秧歌。“感觉东北人很热情很快乐,我计划带孩子到辽宁看看,去滑雪、听二人转。”

辽宁歌舞团的舞蹈《簪花仕女图》,引起东莞市民郭丽娇的惊呼:“就跟从画里走出来的一样,太惊艳了!这样精彩的节目应该让全国人民都看到!”(下转第二版)