



中央军委主席习近平签署命令 发布《军队装备保障条例》

新华社北京11月9日电 中央军委主席习近平日前签署命令,发布《军队装备保障条例》,自2024年12月1日起施行。

《条例》以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻习近平强军思想,深入贯彻新时代

军事战略方针,着眼有效履行新时代人民军队使命任务,全面聚焦备战打仗,深刻把握装备保障工作的特点规律,科学规范新形势下装备保障工作的基本要求和制度安排,是军队装备保障工作的主要依据。

《条例》共8章92条,按照军委

管总、战区主战、军种主建的总原则,规范了新体制新编制下军队装备保障工作机制,明确了各级装备保障部门的职能界面,优化了装备保障“供、管、修”机制流程,强化了装备保障工作的刚性约束,着力推动军队装备保障工作创新发展。

习近平同印度尼西亚总统普拉博沃会谈

新华社北京11月9日电 (记者冯歆然) 11月9日下午,国家主席习近平在北京人民大会堂同来华进行国事访问的印度尼西亚总统普拉博沃举行会谈。

习近平指出,你在今年3月当选总统后第一时间首访中国,正式就职后又首先对中国进行国事访问,体现了你对发展中印尼关系的高度重视,也展现了两国关系的高水平和战略性。坚持战略自主、互信互助、合作共赢、公平正义,这既是对过去几十年中印尼关系发展经验的总结,也是未来两国关系长期稳定发展应该遵循的重要原则。中方愿同印尼新政府一道,继往开来,构建具有地区和全球影响力的命运共同体,续写发展中大国联合自强、团结协作、互利共赢的新篇章。

习近平强调,双方要巩固更高水平的战略互信,密切高层交往和政府、立法机构、地方合作,加强治国理政经验交流,坚定支持彼此探索符合本国国情的现代化道路,坚定支持彼此维护核心利益和重大关切。要进一步完善战略合作布局,打造政治、经济、人文、海上、安全“五大支柱”合作。坚持高质量共建“一带一路”,持续运营好雅万高铁,推进“区域综合经济走廊”和“两国双园”合作,加强数字经济、先进制造业、循环经济等领域合作,开展海上共同开发合作,不断深化全方位互利合作,更好实现融通发展,推进各自现代化。中方也愿同印尼共同打造更多惠民工程,加强减贫、医药、粮食种植、渔业等领域交流合作,为印尼科



11月9日下午,国家主席习近平在北京人民大会堂同来华进行国事访问的印度尼西亚总统普拉博沃举行会谈。这是习近平同普拉博沃握手。

人才培养和职业教育发展提供支持,出台更多便利化措施,扩大人员往来。

习近平强调,今年是和平共处五项原则发表70周年,明年是万隆会议召开70周年。作为发展中大

国、新兴市场国家和全球南方主要成员,中国和印尼要共同弘扬以和平、合作、包容、融合为核心的亚洲价值观,赋予和平共处五项原则和万隆精神新的时代内涵,引领全球南方国家团结自强,推动全球治理

朝着更加公正合理的方向发展。中方愿同印尼开展更紧密多边战略协调,反对单边主义和保护主义,推动平等有序的世界多极化、普惠包容的经济全球化,共同维护地区和平稳定。

(下转第二版)

9月5日,“龙城之金:辽宁三燕文物选萃,337—436”展览在美国纽约开幕。一件件珍贵文物首次亮相美国,让海外观众大为惊叹。这次展览是省博物馆积极推动辽宁地域文化“走出去”的一项重要举措,让外国民众认识、关注三燕历史,感受兼收并蓄、多元包容的中华文化。

一部优秀的文艺作品,一个特色的文化品牌,既是彰显文化软实力的重要窗口,也是塑造区域形象、提升影响力的靓丽名片。10年来,我省广大文艺工作者深入践行习近平文化思想,扎根辽宁大地,走进人民群众,深入挖掘具有辽宁地域特色的文化资源,坚持创造性转化、创新性发展,抓创作、出精品、创品牌,推动“文艺辽宁”品牌异军突起,辽宁文艺的美誉度和影响力不断提高。

持续叫响具有辽宁辨识度的“老”品牌

文艺品牌是一个地区独特的文化标识,一个好品牌就是一张“金名片”,为地区展形象、聚人气、添动力。

辽宁历史悠久、文化底蕴深厚,特别是辽宁全面振兴的火热实践和良好态势,为塑造特色优势文艺品牌提供了丰富素材和有力支撑。

立足“高原”攀“高峰”,我省广大文艺工作者持续深挖辽宁本土文化题材,创作叫得响、立得住的具有辽宁辨识度的精品力作,不断擦亮“辽字号”品牌,大声讲出辽宁之好、全面展现辽宁之美,吸引更多人了解辽宁、喜欢辽宁、扎根辽宁。

辽视春晚收视率屡创新高,多年蝉联省级卫视同时段收视第一,多次获中国广播电视大奖“星光奖”一等奖,“腊月二十九看辽视春晚”已成为全国观众的新年俗。

辽宁芭蕾舞团、辽宁人民艺术剧院、沈阳杂技团等文艺院团,通过深化改革焕发活力,创作推出的重要作品接连斩获各种国际国内大奖,实现社会效益和经济效益“双丰收”。文博展览立足丰富的历史文化资源,先后推出“又见大唐”“又见江山”“唐宋八大家”“和合中国”等系列现象级文物展,成为弘扬中华优秀传统文化的生动载体。

在文学领域,我省大力推动文学辽军作品质量提升工程、新时代辽宁文学群峰争鸣计划、新时代山乡巨变创作计划、新时代辽宁文学“火车头”创作计划和新时代文学提升三年行动“221”工程;持续叫响文学品牌,以文学评奖为抓手推动佳作涌现。10年来,全省评选出三届辽宁文学奖、辽宁优秀儿童文学奖、曹雪芹文学大奖和第四届辽宁网络文学“金箍棒”奖等众多在全国有影响力的文学奖项;“新东北文学”“东北文艺复兴”成热点话题,“文学辽军”队伍不断壮大。

一次次具有辽宁特色的品牌文艺活动举办,一个个讲述辽宁故事的文艺精品获奖,铭刻着辽宁“文化指纹”的“辽字号”文艺品牌越来越响亮,一个有历史、有底蕴、多姿多彩、阔步走向全面振兴的新辽宁正呈现在人们面前。

不断擦亮群众文艺的“新”品牌

文艺工作者要想有成就,就必须自觉与人民同呼吸、共命运、心连心。全省文艺战线扎根于人民,充分调动群众的积极性和创造性,让优秀的文艺品牌真正落地生根、开花结果。

(下转第三版)

擦亮「辽字号」品牌讲好辽宁故事

全省文艺工作系列成果综述之三
本报记者 王坤

省委常委会召开会议 传达学习习近平总书记近期重要讲话和重要指示精神 以及中央有关会议和文件精神 研究我省贯彻落实意见

郝鹏主持会议

本报讯 记者方亮 王奇报道 11月8日,省委常委会召开会议,传达学习习近平总书记对社会工作的重要指示和中央社会工作部会议精神,习近平总书记对民政工作的重要指示和第十五次全国民政会议精神,习近平总书记在二十届中央政治局第十七次集体学习时的重要讲话;传达学习10月28日召开的中共中央政治局会议精神和中央有关文件精神,研究我省贯彻落实意见。省委书记郝鹏主持会议。

会议指出,中央首次召开社会工作部会议,习近平总书记对社会工作作出重要指示,站在全局和战略高度,深刻阐述社会工作的重要地位作用,对做好新时代新征程党的社会工作提出明确要求,具有很强的政治性、思想性、指导性,为做好新时代社会工作指明了方向。我们要深入学习领会,坚决贯彻落实。要深入学习贯彻习近平总书记关于社会工作的重要论述,做到融会贯通、学以致用,提高做好社会工作能

力,引导各类组织各类群体紧密团结在党的周围。要坚持和加强党的全面领导,切实增强做好新时代社会工作的责任感使命感,健全社会工作体制机制,不断激发和增强社会活力,突出抓好新经济组织、新社会组织、新就业群体的党建工作,加强党建引领基层治理和基层政权建设,扎实做好凝聚服务群众工作,推进信访工作法治化,以改革创新精神推动社会工作高质量发展。

会议强调,习近平总书记对民政工作的重要指示,从战略和全局高度对做好民政工作提出殷切期望和明确要求,为我们在新时代新征程推动民政事业高质量发展提供了根本遵循,注入了强大动力。党的二十大以来,全省民政系统认真贯彻落实党中央决策部署及省委工作要求,扎实履行职责,各项工作取得显著成绩。要深入学习贯彻习近平总书记关于民政工作的重要论述和重要指示批示精神,坚持以人民为中心的发展思想,积极主动为人民

群众做好事、办实事、解难事。要坚持以人民为中心,为民政事业高质量发展提供坚强组织保障和有力支持。要深化改革创新,强化问题导向,以制度建设为主线,突出体制机制改革。要推动民政事业高质量发展,在兜牢民生底线、社会治理、基本社会服务等方面有新举措、新提升、新作为。要守住安全底线,以“时时放心不下”的责任感,消除安全隐患,维护社会和谐稳定,奋力推进新时代新征程全省民政事业高质量发展。

会议指出,习近平总书记在二十届中央政治局第十七次集体学习时的重要讲话,深刻阐述了建设文化强国的任务要求、方针原则、理论导向、实践路径,为新时代新征程建设社会主义文化强国指明了前进方向,提供了根本遵循。我们要深入学习领会,切实抓好贯彻落实。辽宁是文化大省,文化资源丰富,历史丰厚、人才云集,精品迭出,有基础、有条件、有能力在文化强国建设进

程中发挥更大作用。要深入学习贯彻习近平文化思想,始终坚持党的领导,激发创新创造活力,始终坚持文化建设着眼于人、落脚于人,深入挖掘辽宁特色文化资源,加大文化遗产保护力度,讲好中华文明故事、讲好辽宁故事,推动我省文化事业、文化产业迈向新台阶,加快建设文化强省,打造高品质文旅融合发展示范区,为实现新时代辽宁全面振兴、奋力谱写中国式现代化辽宁篇章提供强大精神力量。

会议强调,10月28日召开的中共中央政治局会议,充分肯定了二十届中央第三轮巡视工作取得的成效,对抓好巡视整改工作提出明确要求,对各级党委纵深推进全面从严治党作出重要部署。要深入学习贯彻习近平总书记关于巡视工作的重要论述,在新时代新征程上更好发挥巡视利剑作用,纵深推进全面从严治党。要坚持政治巡视定位,推动政治监督具体化、精准化、常态化。(下转第二版)

进博会上辽宁老字号受青睐 守得住经典 跟得上时代

本报记者 董翰博

11月8日,距离第七届中国国际进口博览会(以下简称“进博会”)结束还有两天,在辽宁展区,杨海昱带来的黄金饰品即将售罄。

“展品带少了,这些饰品在年轻人中的受欢迎程度超出预期。”身为萃华金店花丝镶嵌非遗代表性传承人,杨海昱感叹进博会“带货”能力之强。

作为一家有着129年品牌历史的老字号,伴随时代变迁、需求演进,萃华金店如何“涨粉”?杨海昱认为,制胜之道就在于创新。

新在理念。近两年受国际形势

影响,黄金价格屡创新高,让不少消费者望而却步。同时,带有“国潮”元素的黄金饰品却深受年轻人喜爱。如何平衡好两者?萃华金店在产品研发上注重研发小克重黄金饰品,满足年轻人讲究性价比、质价比的消费偏好。

新在产品。本届进博会,萃华金店带来了最新作品——“翎发”凤钗与“霓裳之羽”项链。凤钗取“富贵吉祥”的寓意,项链取霓裳羽衣华美锦绣的寓意。在产品定位上,新品满足了年轻消费者对情绪价值的需求,着重加持“顺心”“好运”的

祈福寓意。

进博会是企业向广阔市场呈现创新创意的舞台,注重“上新”的老字号不止萃华金店。徜徉于进博会辽宁展区,辽宁各老字号展位前人头攒动,人声鼎沸,“新”潮澎湃。

高科技贴近市场。锦州百合小菜展位前,罐装300克的“樱花姜片”系列早已销售一空。粉白色小罐中浓缩了多项新技术:包装抛开传统的巴氏灭菌法,采用辐照杀菌和无菌车间罐装技术,最大程度保证新鲜口感,同时设计侧重于小瓶装、便携式,符合当下消费者追求营

养、健康、轻质的偏好。

新口味迎合趋势。沈阳红梅味精展位前,新产品“减盐鸡精”将盐含量降至30%以下,料酒主打“零添加”,吸引众多专业采购商咨询。沈阳红梅食品业务发展部部长董辉军说,消费迭代更新,如今85岁的红梅味精正在不断推陈出新,产品口味正向健康化、复合化方向迈进。

新时代背景下,老字号如何走好振兴之路?创新,是现场诸多业内人士都在强调的关键。

(下转第三版)

牢记嘱托显担当 攻坚之年谱新篇·冲刺四季度

尼尔科达昌图生产基地从签约到投产仅用14个月—— 营商促“赢商”项目“加速跑”

本报记者 王晓波

去年8月16日开工建设,今年9月23日正式投产,尼尔科达集团(昌图)生产基地落户铁岭跑出建设“加速度”。投产一个月以来,该基地投资9.5亿元的年产60万立方米环保FOSB板材生产线产能拉满,已加工89万张板材。

11月8日,记者再次走进尼尔科达集团(昌图)生产基地,曾经的热闹建设场景已经不再,取而代之的是整洁的园区、气派的厂房和忙碌的生产线。在生产线上,经过备料、削片、刨片、干燥、分选、热压等20余道工序,一张张带着木香、颗粒均匀、板面平整的“全新”刨花板产品相继“出炉”。

“这是东北最大的人造刨花板生产线,技术及设备整体达到国际先进水平,生产出的可饰面定向刨花板内部刨花更长更均匀,尺寸规格更多样,内部结构更稳定。”尼尔科达集团(昌图)生产基地总经理郑武说。

尼尔科达集团(昌图)生产基地由尼尔科达(铁岭)高新科技材料有限公司投资建设,总投资20.5亿元,一期生产线刚刚投产一个月,基地就展现良好的生产势头,目前日加工板材可达3.7万张。

为何基地可以如此快速进入正轨并满负荷生产?郑武告诉记者,这与

项目落地后各方面通力配合、加速推进密不可分。

去年7月11日签订投资协议,8月16日开工建设,今年3月主体建设完成,5月初开始设备安装,9月23日正式投产……从签约到开工,从建成到投产,短短14个月的时间,基地建设充分展现“铁岭速度”。

“作为市县两级重点项目,从选址、洽谈、推进到签约落地,昌图县一直为我们开设‘绿色通道’,昌图经济开发区也成立项目服务小组,并抽调一名业务精干、协调能力强的中层干部入驻企业。”郑武告诉记者,让企业更暖心的是,这一年的时间,铁岭市委领导三次走进项目建设现场,倾听企业声音。

真诚的服务坚定了企业发展的信心,正式投产以来,基地连办多场开放日、新产品品鉴会活动,邀请沈阳、长春等地的经销商前来观摩5G现代化工厂和先进的生产线。同时,企业收获了来自全国各地全屋定制、家具及木门生产企业的批量订单。

“奔目标,往前冲。经过10月的试生产,我们基地11月即将打响‘60天冲刺经营战’,以目前的生产情况看,到年底将实现15万立方米的产能和2亿元的产值,明年已完全具备生产60万立方米板材的能力。”郑武说。

我省新增5处省级工业遗产

本报讯 记者孙大卫报道 近日,省工业和信息化厅公布第三批省级工业遗产名单,桓仁铅矿、辽宁三沟酒业、首山变电所、锦西一次变电所、辽宁忠华酒业老窖池5处工业遗产入围,至此,我省已经有27处省级工业遗产。

本次评选,根据《辽宁省工业遗产管理暂行办法》和《关于开展第三批辽宁省省级工业遗产认定申报工作的通知》开展,经工业遗产所有权人自

愿申报、相关市工业和信息化主管部门推荐、专家评审、现场核查等工作环节,最终认定名单。

全省各市区、县的工业和信息化主管部门、有关省级工业遗产所有权人将按照相关要求,加强工业遗产的保护管理,创新活化利用方式,传承弘扬优秀工业文化。此前,我省共有22处省级工业遗产、13处国家工业遗产,整体数量居于全国前列。