

新年 王冕 WANG NIAN

首战之年民生答卷

2024 星期日

2/4

T15

书香

展望
2024

加强图书馆、博物馆、美术馆、文化馆等公共文化设施建设和运营管理。

——辽宁省政府工作报告(2024年)

启

北魏
崔敬邑墓志



建设“书香辽宁” 完善阅读空间 体验新质阅读

本报讯 记者王笑梅报道 以年文献外借量、读者满意率等方面的优异成绩获评“国家一级图书馆”；与省残联、辽宁少年儿童出版社、沈阳市盲校共同发起的辽宁省盲文对照少儿读物制作工程正式启动；面向全省3至12岁少年儿童读者征集少儿讲故事作品……2023年省图书馆推动群众阅读的不懈努力，成为一年来我省“书香辽宁”建设的亮点之一。2023年，我省大力推动群众阅读，全民阅读、全民参与、全民共享取得丰硕成

果，为“书香辽宁”和文化强省的全面构建营造了良好文化氛围。积极拓展城乡群众高质量阅读空间，公共阅读设施更加完善。一年来，我省优化图书馆、社区书屋、阅读室的藏书结构，增加图书供给，完善开放性阅读长廊、阅读角、农家书屋等阅读场所。各地在都市商圈、文化园区等区域，加速打造融图书阅读、艺术展览、文化沙龙、轻食餐饮等服务于一体的“城市书房”“文化驿站”等新型文化业态。据了解，2023年，沈阳市已有城

市书房28座、书屋180座，仅时代文仓城市书房一年就接待读者26万人次。公共阅读服务方式持续创新。我省全面加强公共图书馆阅读推广工作，大力推进数字阅读，建设全省智慧图书馆体系和公共文化云，扩大全民阅读覆盖面。去年4月，省图书馆“酷雅——智慧阅读空间”正式开放，利用VR、AR等数字技术，数字书画台、数字阅读墙、有声听书墙等体验项目以阅读服务方式的创新突破，为读者提供了全新阅读感受。

群众阅读活动丰富多彩。省第十二届全民读书节期间，100种推荐阅读书目、“辽宁好书”季度榜单，让读者于浩瀚书海中遨游，尽享读书的美好。“书香辽宁·希望之星”图书室捐建活动，向全省14市的农村小学捐赠优秀儿童读物，充分满足乡村小读者的阅读需求。惠民书展、漂流书屋、漂流市集等活动，让读者享受家门口的阅读盛宴。充分发挥各级公共图书馆、文化馆等弘扬社会主义核心价值观主阵地的作

用，“传诵红色经典 品读辽宁文化”全省公共图书馆阅读推广、公共图书馆服务宣传周和城市书房阅读推广等系列活动深入开展。其中，“传诵红色经典 品读辽宁文化”活动充分挖掘红色资源优势，进一步阐释辽宁“六地”红色文化的丰富内涵和时代价值，全省近20万读者参与到各项活动当中。



给每一个爱书人打造一个梦想书房 抚顺市图书馆

本报记者 张颖 文并摄



项家满老人三十年如一日，天天到图书馆里看书。

1月10日，冬日里一个凛冽的清晨，抚顺街头的行人不由得加快脚步，希望能尽快到达目的地。8点30分，位于抚顺市顺城区临江路东段的抚顺市图书馆迎来了第一批读者。92岁的项家满拎着一个透明塑料袋，里面装着他自制的摘抄笔记本，来到二楼阅览室他经常坐的那个位置。1992年，项家满从抚顺矿业集团退休，之后他又像个学生似的，每天到图书馆看书，至今已经坚持了30余年。

采访时，记者在抚顺遇到了很多像项家满一样热爱读书的人，他们将读书融入自己的生活。有刚放寒假就走进图书馆的00后大学生，有带着孩子打卡城市书房的母亲，有希望把阅读推广至更多人的图书馆馆长和城市书房经营者……无论是传统图书馆，还是新潮的城市书房，都不妨碍他们成为一名合格的阅读者。

在二楼阅览室，记者见到项家满时，他正戴着厚厚的老花镜认真地做着摘抄。“这是孔子与弟子的一段对话，里面蕴含着深刻的哲理，我把它记下来，回家再慢慢回味。把没用的书本空白页制作成摘抄本，对它们进行分类，在家翻看很方便。”项家满说。

读书是融入项家满骨子里的一件事了。从小家里条件不好，他只念了四年书。后来参加工作，有机会接触更多的书之后，便如饥似渴地读着。在以书为伴的日子里，他感到很开心。2014年和2020年，项家满曾两次去上海看望重孙子，在上海的那些天，他也坚持每天到图书馆看书。项家满说，每天到图书馆看书这个习惯，他已经坚持了30多年。

在鲐背之年的项家满身上，我们看到了令人敬佩的终身阅读的精神；在00后大学生刘松妍身上，我们看到值得欣慰的阅读传统的延续。

阳光穿过玻璃窗，微尘在阳光中飞舞。刚放寒假的刘松妍站在一排排世界名著的书架前，阳光洒在她的脸上，自带美好光圈。刘松妍在排列整齐的书架上搜索着，很快她抽出《浮士德》这本书，倚着书架认真地读了起来。

刘松妍是辽宁理工学院软件工程专业的大学生，平时喜欢读文学类的书籍，虽然与所学专业不搭边，但刘松妍坦言其中的快乐和享受喜欢读书的人都懂。从小到大，她特别喜欢看名著，古今中外的名著都看了不少，偶尔还研究文言文。“虽然是一个工科生，但骨子里还透露着小清新。”她笑着说。

在高楼大厦鳞次栉比的繁华都市里，城市书房用书页和墨香创造了充满人文韵味的文化森林。近年来，城市书房的快速建设，点亮了城市的“阅读之灯”，提升了城市的品位和文化氛围。

抚顺市顺城区的万达广场是一家新开业的商业综合体，终日人流穿梭，熙熙攘攘中却有一处闹中取静的场所——位于商场四楼的魔方小镇城市书房。这里刚开业不久，是一处

集阅读、休闲、文化于一体的复合型生活空间。

张茜是魔方小镇城市书房的经营者，她深知每个爱书人，心中都有自己的梦想书房。每天上午10点钟城市书房开门营业前，张茜都告诉自己，要用最好的服务去满足读者对梦想书房的期待。

当天最早光顾的是一对母子，刘女士和她读初中的儿子。他们在吧台点了两杯咖啡后便在一间隔间里落座了。

刘女士告诉记者，儿子今年初一，趁着放假的时间带他到书房里多摸摸书，就想帮助他养成持续阅读的好习惯。“之前看到别的城市都建了城市书房，就期待着家门口也能有一间那样的书房。如今抚顺有了自己的城市书房，我会经常带孩子到这儿来看书。”这里的配套设施齐全，书、咖啡、美食，所有需求在这里都能得到“一站式”满足。

城市书房是年轻人更喜爱的读书场所。“我儿子这代孩子已经不亲书了，他们习惯于刷大量网页、视频等来获得信息，没有耐心去读大块的文字。希望在城市书房这样放松的环境里，让孩子身心放松之余，爱上读书。”刘女士说。

采访过程中，书房里的读者陆陆续续多了起来。他们坐在暖色的书桌旁，在暖色的灯光下，静静地翻看着喜欢的书籍。这样一个布局温馨、书香浓郁的阅读环境，让读者获得安静看书的惬意，让书香变得“触手可及”。

“在人们的生活中，最简单、最常见的心流形式之一就是读书。无论是传统意义上的图书馆，还是新晋‘网红’的城市书房，它们所担负的职责都是培养市民阅读习惯。”抚顺市图书馆副馆长宁英伟说。

作为传统阅读场地的管理者，宁英伟一直在思考怎样将阅读推广者的使命发挥到极致。一楼的儿童阅览室，除了传统的借阅功能，图书馆还不断开展沉浸式阅读主题推广活动。图书馆常年坚持送书进社区、企业、乡村等活动，把“流动图书馆”建到读者身边。

目前抚顺市图书馆已经实现了360度无死角对外开放，但提供服务的时间有限，不能随时随地满足公众的阅读需求。近年来，抚顺市全力推动全天候多场次城市阅读工作。未来，抚顺市图书馆也会打造自己的“城市书房”。“打造城市书房是传统图书馆功能的延伸，通过延长服务时限和拓展服务内容等方式为市民提供更方便的服务。”宁英伟说。

一座有底蕴的城市，应该是一个阅读的城市；一个有魅力的城市，应该是一个散发着书香的都市。行走在抚顺街头，穿梭于图书馆和各具特色的城市书房之间，记者真切地感受到了这座城市所散发的人文气息和文化底蕴。未来，这里的市民阅读空间还将继续提档升级，“书香抚顺”的底蕴也将更加厚重。



抚顺市图书馆读者项家满：我从小家里条件不好，只念了四年书，后来有机会读书，便如饥似渴地读书。在以书为伴的日子里，我感到很开心。
城市书房读者刘女士：城市书房的环境很温馨，坐在这里心一下子就静下来了。带孩子到这里，就是希望能多摸摸书，看看书，养成持续阅读的好习惯。
抚顺魔方小镇城市书房经营者张茜：与爱书人同行是一种快乐，我要用最好的服务去满足读者对梦想书房的期待，打造他们的梦想书房。