



冬奥会花样滑冰一共5个项目，分别是团体赛、男子单人、女子单人、冰舞和双人滑。在已经结束的4个项目中，俄罗斯奥委会队包揽团体赛、女子单人金牌，美国队陈巍获得男子单人冠军，法国队的帕帕达吉斯/西泽龙获得冰舞冠军。

作为中国代表团最后一个冲金点，花样滑冰双人滑在19日晚上展开自由滑的争夺，在之前进行的短节目比赛中，隋文静/韩聪和彭程/金杨分别排名第一和第五，他们将面临3对俄罗斯奥委会队组合的冲击。

在18日晚结束的双人滑短节目比赛中，隋文静/韩聪获得84.41分，刷新了该项目的世界纪录，排名第一。在之前的团体赛中，隋文静/韩聪就打破了国际滑联双人滑短节目世界纪录。

双人滑是中国在花样滑冰项目上的一面旗帜，从申雪/赵宏博首次冬奥夺冠，打破俄罗斯队对该项目的垄断以来，中国一代一代的运动员继续着强势发挥。现在接棒的隋文静/韩聪已经搭档15年，他们互相陪伴彼此成长，攀过高山也走过低谷。他们是彼此的桥梁，相拥走过困境，期待在北京冬奥会绽放！

隋文静/韩聪今晚压轴出场，“重启”《忧愁河上的金桥》——捻转托举4周，完成得非常漂亮；点冰旋转的“3周+2周”连跳，螺旋线，完成得相当出色；向后三周跳，隋文静失误了；抛跳菲利普斯三周，成功；抛跳3周，站稳；最后一个动作托举到位……就这样，隋文静/韩聪用一套完美动作结束了自己的自由滑比赛，如愿圆梦冬奥赛场。

值得一提的是，4年前的平昌冬奥会，志在夺冠的隋文静/韩聪在自由滑中失误，以0.43分的微弱差距无缘金牌。0.43分对于隋文静/韩聪来说如同天堑一般，为了冬奥会圆梦，他们重新出发，只为弥补这0.43分差距，冲击北京冬奥会冠军。来到北京冬奥会，隋文静/韩聪顶着两届世锦赛冠军光环登场，目标就是冲击冠军！

今天参加自由滑的决战，隋文静/韩聪把握住机会，弥补了4年前在平昌的巨大遗憾。在获得世锦赛、世界杯、四大洲赛的冠军后，他们完成了“大满贯”壮举。

本报记者 朱才威 19日电自北京

## “葱桶”组合 首体怒放

### 隋文静/韩聪为中国代表团夺第九金

19日晚，凭借一曲《忧愁河上的金桥》，“葱桶”组合怒放首都体育馆……隋文静/韩聪在花样滑冰双人滑自由滑比赛中获得155.47分，以总分239.88分的成绩获得冠军！这是隋文静/韩聪的首枚冬奥会金牌，也是中国花样滑冰第二枚冬奥会金牌，也是本届中国代表团的第九枚金牌！



2月19日，中国选手隋文静(右)/韩聪在比赛中。  
新华社供片

## 迎接冰球运动又一个春天

黄岩

冰球是场面最激烈的冰雪竞技项目，中国男女冰球队在家门口作战，引发国人强烈关注。尽管中国女子冰球队无缘八强，但她们的逆转丹麦队、绝杀日本队，展现出出色的技术、力量和敢打敢拼的勇气。中国男子冰球队首次步入冬奥赛场，他们顽强拼搏，输球不输士气，收获了进球和实战经验。

冰球运动在国内不是很流行，冰球运动水平与冰雪强国存在差距，令人欣慰的是，北京冬奥会有望成为中国冰球运动发展的新起点。

备战北京冬奥会，中国冰球运动几乎从零开始，困难非常大，但办法总比困难多！

在竞技成绩上，我们借势发力。冰球运动发达国家有完备的职业联赛，因此，参加北京冬奥会的中国男女冰球选手长期在海外拉练，借国外的联赛提升运动水平。站上冬奥舞台，本身就是一次十分难得的历练，中国

冬奥夜语  
DONGYAYU

男女冰球队摆正位置，放下心理包袱，整体作风和拼搏精神令人称赞。

随着近年来的政策推动和全民参与冰雪的热潮涌起，中国的冰球人口有了可观的增长。据中国冰球协会数据统计，注册青少年球员数量近几年增长近10倍。同时，冰场数量由2016年的200余座增加至600多座。更多的场地，支撑冰球运动更好地发展，让更多人喜欢上这项运动。

国际冰联官网数据显示，加拿大注册冰球运动员共有60多万人，美国达到56万余人，不难看出，“冰球人口”是支撑冰球运动强国的重要基础。北京冬奥赛场充分展现了冰球的运动魅力，中国男女冰球队的良好表现提升了冰球的影响力，这将促使中国“冰球人口”的进一步增加，促进冰球热度继续上升。紧紧抓住北京冬奥会带来的宝贵机遇，乘势而上，主动作为，我们就能迎来冰球运动的又一个春天。

### 专家视线

## “葱桶”胜在难度和感染力

花样滑冰这项运动的选手得分由两部分组成，即技术分和內容分。北京冬奥会双人滑排名前三的组合中，技术分基本处于同一水平，比的就是內容分。这方面，搭档时间较长的隋文静/韩聪配合更默契，这是他们的优势所在。

从以往的比赛不难看出，隋文静/韩聪自由滑这套动作非常稳定，唯一的不稳定因素就是三周单跳，而他们确实是在这个环节上出现了失误。但他们的捻转四周跳是全场分数最高的单个动作，别的组合都是三周，他们一下子就把分数弥补回来了。而且他们把最难的动作放在了第一个，体能充沛的情况下去完成，这样的安排也是非常合理的。

两天的比赛看下来，给我的感觉，隋文静/韩聪动作编排与音乐高度吻合，人们可以看到他们在比赛中情感上的交流，很容易把人代入到他们的表演中，能打动观众，更能打动裁判。在双人滑的高手过招中，技术上几乎不会出现决定性的失误，比的就是谁能把这项运动诠释得更具美感，更富感染力。说实话，前三组选手不论谁的技术分在前，谁在后，优势都是很微弱的，因为大多数动作你能做到的我也能做到，最后比拼的还是节目内容。“葱桶”组合最后能夺冠，与此不无关系。

这些年来，双人滑一直是我国在花样滑冰上的优势项目，最应该感谢的是姚滨教练。当年正是姚教练从适合我国选手的身材特点出发，把双人滑的抛跳技术进行了大胆的创新，改变了

握法和进入跳跃的方式，在高度和远度上有了质的飞跃，把抛跳技术带到了一个新的高度。当我们的抛跳出现在国际赛场时，一下子惊艳了整个花滑界。

这样，我国的双人滑从在国际赛场不被裁判认可，到打造出申雪/赵宏博、庞清/佟健、张丹/张昊这闻名花滑赛场的“三驾马车”；从抱着向其他选手学习的态度参加国际大赛，到后来越来越多的外国选手向我们来学习抛跳技术。隋文静/韩聪能够冲破3对俄罗斯队组合的围追堵截，最终站在冬奥会最高领奖台上，将为中国花滑带来更大的自信。



王蒙

专家介绍：王蒙，原花样滑冰国家队冰上舞蹈运动员，全国花样滑冰冠军赛冰上舞蹈冠军，全国第十一届冬季运动会季军。

## 兑现“绿色办奥”承诺 北京冬奥会实现“碳中和”

2月18日，“美丽中国·绿色冬奥”专场新闻发布会在北京新闻中心举行。记者获悉，中国以实际行动兑现了“绿色办奥”的庄严承诺，向世界集中展现了中国坚持绿色发展、建设美丽中国的坚强决心和不懈努力。北京冬奥会成为迄今为止第一个“碳中和”的冬奥会。

中国工程院院士、生态环境部环境规划院院长、中国环境科学学会理事长王金南表示，中国政府全面落实“绿色办奥”举措，充分改造利用鸟

巢、水立方、五棵松等原有奥运场馆，新增场地从设计源头减少对环境的影响，国家速滑馆“冰丝带”成为世界上第一座采用二氧化碳跨临界直冷系统制冰的大道速滑馆，碳排放趋近于零。冬奥会节能与清洁能源车辆占全部赛事保障车辆的84.9%，为历届冬奥会最高。

“北京冬奥的绿色低碳格外好。”王金南说。在北京冬奥会的开幕式上以“不点火”代替“点燃”，以“微火”取代熊熊大火，充分体现低

碳环保，可以说这是绿色奥运的新起点。通过使用大量光伏和风能发电、地方捐赠林业碳汇等方式，中国圆满兑现北京冬奥会实现“碳中和”的庄严承诺。

“目前来看，北京冬奥会践行‘绿色办奥’的成果得到国际社会的充分肯定，国际奥委会北京冬奥会协调委员会主席小萨马兰奇曾在接受采访时认为北京冬奥会将成为‘最绿色’的奥运会。”王金南说。

与此同时，“作为‘双奥之城’的

北京，在空气质量改善方面创造了特大城市大气污染治理的世界奇迹。”王金南表示。

为改善北京空气质量，赫赫有名的首钢进行了整体搬迁，如今已经打造成为北京冬奥组委会办公地和自由式滑雪项目的大跳台比赛场地，实现了由“炼钢之火”到“雪舞冰飞”的华丽蜕变。“这是‘绿色办奥’和美丽中国的一个生动实践和一道亮丽景观。”王金南自豪地说。

本报记者 朱才威 19日电自北京

## 把高科技引入空中技巧项目

### ——访沈阳体育学院院长刘征

本报记者 李翔

在北京冬奥会自由式滑雪空中技巧项目比赛中，3位从沈阳体育学院走出的运动员徐梦桃、齐广璞和贾宗洋共获得2金1银，这是辽宁冰雪的重大突破。“多年来，沈阳体育学院一直秉承教学、训练、科研三结合原则，以冰雪为特色，立足辽宁，服务全国，培养复合型体育人才。”接受采访时，沈阳体育学院院长刘征表示。

沈阳体育学院竞技体校校长孟春媛告诉记者，沈阳体院已经摸索出一条体教融合的道路，打通小学、初中、中专与本科学历，让学生在“一条龙培养两分流”的模式下成长。“在这个过程中，学生在训练、教育以及待遇等方面得到相应的保障，从学习到训练、参赛，再到今后就业，形成一个完整的链条。”孟春媛说。

竞技体育成绩的突飞猛进，离不开科研水平的支撑。沈阳体育学院拥有一支高水平的科研服务团队，他们用理论创新解决了自由式滑雪空中技巧这个项目夏训和冬训转换的问题，并得到国家体育总局和国家队的高度认可。

“1991年沈阳体育学院组建自



2月11日，徐梦桃、贾宗洋和齐广璞(从左至右)在奖牌颁发仪式上。新华社供片

由式滑雪空中技巧队以来，科技服务一直紧紧跟随。最初是通过生理指标测试，对训练进行评估。随着时代发展，目前科技服务已经全面升级。”沈阳体育学院科研处处长董传升表示，“升级”可以体现在3个方面，“第一，为运动员建立一个长期运动组织样本库，进行大数据分

析，对生理生化指标进行深度解析；第二，基于视频捕捉的智能化运动表现分析系统，把高清视频直接转化为动作分析的视频，从而更及时、更精准、更全面、更科学地对运动表现分析提供智能化支持；第三，搭建由分子生物学、脑神经、运动心理学和运动生物力学4个实验室组成的

高水平实验室系统。”

此外，沈阳体育学院在场地智能化系统建设方面，也取得很大进展。刘征告诉记者：“为了弥补雪上项目夏训的不足，受国家体育总局委托，我们在主校区打造一个高科技的夏训台，总投资计划7000万元。”夏训台在去年开工，预计今年年底完工。夏训台最大的特点是铺设了智能化的场地分析系统。董传升对记者说：“以前科研人员需要临时搭建视频捕捉点，通过夏训台则可以‘即插即用’，非常方便。”同时，沈阳体育学院自主研发的雪上摩擦系数测量装置，提高了科学性和稳定性，可以帮助运动员更准确地确定起滑点。

“通过参加冬奥会，沈阳体育学院的知名度得到提升，这是我们学校的骄傲，也是辽宁体育的骄傲。”刘征如此表示，“学校下一步的目标，就是保持传统优势，全面开展冰雪项目。坚持‘三结合’，用冰雪运动带动学校教学、科研发展，使其相得益彰。向北京体育大学、上海体育学院看齐，打造国内一流、世界知名的体育大学。”

## 双城璧合·聚力联辉

### ——揭秘冬奥会闭幕式意大利“八分钟”表演主题

新华社记者 姬烨 李春宇

北京2022年冬奥会闭幕式将于20日晚上演，在奥运会会旗交接仪式后，下一届冬奥会东道主、意大利的米兰和科尔蒂纳丹佩佐的“八分钟”表演主题为“双城璧合·聚力联辉”(英文“Duality, Together”)。该主题与北京冬奥会主题口号和新加入的奥林匹克格言保持一致。

米兰和科尔蒂纳丹佩佐冬奥会交接仪式艺术总监莉达·卡斯泰利在接受新华社记者专访时表示，米兰和科尔蒂纳丹佩佐是两座完全不同的城市：米兰是一座现代之城，象征着未来；而科尔蒂纳丹佩佐则在群山之中，体现自然之美。“两座城市的对话，城市与山川让我们获得了灵感，从而想出了‘Duality, Together’这个主题。”

以得到更好的理解，在两个不同维度达到完美的平衡与和谐。”卡斯泰利说，“这也传递出可持续发展的理念，实际上是在说，我们需要善待地球，去关心并且平衡人与自然的关系。”

本次“八分钟”表演主题里有“Together”(译为“在一起、更团结”)，与北京冬奥会主题口号“一起向未来”(英文为“To-gether for a Shared Future”)，和新加入的奥林匹克格言“更团结”(英文为“Together”)保持一致。

卡斯泰利说，他们在确定主题之前，并不知道北京冬奥会主题口号，因此可以说双方“不谋而合”。“我们不约而同地展现这个主题，说明这正是当今世界所需要的，我们要一起为了这个目标而努力。”