

# 我省评出6个省级旅游休闲街区

**本报讯 记者王笑梅报道** 近日,经省文化和旅游厅、省发展改革委联合组织专家进行评审并公示,最终确定沈阳中街、大连海昌东方水城、丹东安东老街、沈阳老北市旅游休闲街区、营口辽河老街、辽阳白塔历史文化街区6个旅游休闲街区为省级旅游休闲街区。

据了解,这些街区都具有鲜明的文化主题和地域特色,具备旅游休闲、文化体验和公共服务等功能,融合了观光、餐饮、娱乐、购物、住宿、休闲等业态。

其中,沈阳中街主街长1360米,

是沈阳规模最大、形成最早、遗存最多的历史文化街区,也是沈阳市商业核心区和旅游集散地。中街毗邻世界级文化遗产沈阳故宫和国家级文物保护单位张氏帅府,有长安寺、汗王宫遗址等7处省级文物保护单位,盛京城址、中心庙等9处市级文物保护单位,马家烧麦、老边饺子等11处美食老字号。

大连海昌东方水城是整个大连东港商务区最为重要的旅游文化商业配套项目。该项目以威尼斯为蓝本建造,主要采用欧式建筑风格,并在项目内部人工打造了一条4公里长的海水

运河,形成了极具特色的水域空间。

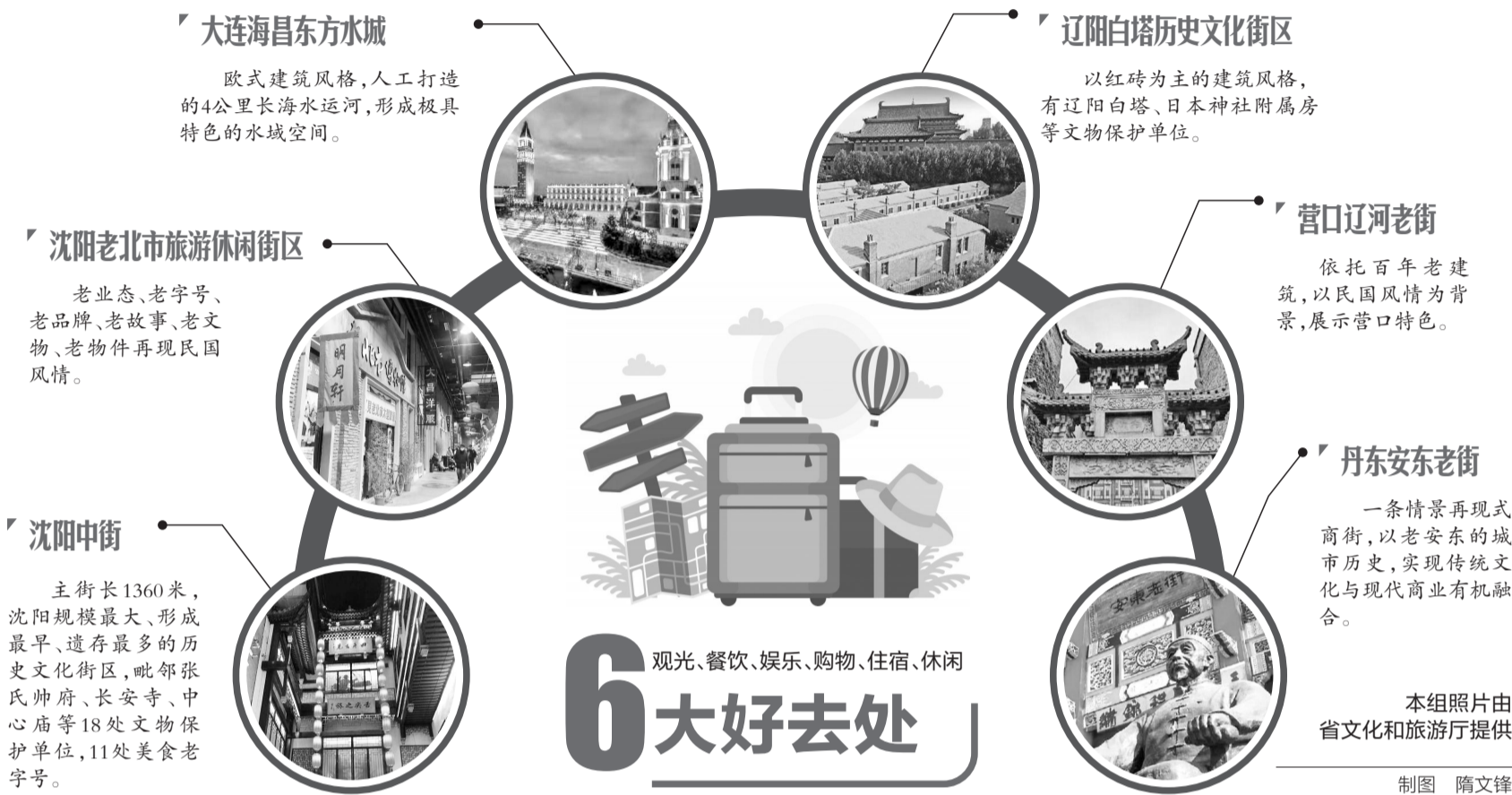
丹东安东老街是一条情景再现式商街。街区以老安东的城市历史文化、本土民俗文化、区域民族文化、红色党建文化四大体系为支撑,成功实现了地方传统文化与现代商业运营模式有机融合。

沈阳老北市旅游休闲街区注重传承悠久历史、展示非遗文化、深耕地域特色,通过老业态、老字号、老品牌、老故事、老文物、老物件与时尚潮流元素相契合,打造了一个民国风情一站式体验商业街区。

营口辽河老街以百年老建筑为依

托,是一条以民国风情为背景,融古建文化、河海文化、饮食文化、商贸文化于一体,反映营口历史、凝聚营口文化、突出营口特色、展示营口发展的旅游休闲文化街区。

辽阳白塔历史文化街区内有国家文物保护单位辽阳白塔、国家4A级景区广佑寺,省级文物保护单位拱石烟草公司旧址、市级文物保护单位日本神社附属房,以及未列级不可移动文物“满铁”图书馆旧址。街区整体建筑风格以红砖为主,是辽阳市2020年成功创建国家历史文化名城的重要支撑。



## 沈阳地铁三号线地下隧道开工

**本报讯 记者丁冬报道** 11月25日,记者从沈阳地铁集团获悉,日前,在沈阳地铁三号线沈阳站地下,开挖直径6.46米的“隧智一号”盾构机开始向坚硬地层掘进,地铁三号线千岛湖街站至沈阳站区间工程率先进入盾构掘进施工阶段,标志着沈阳地铁三号线地下隧道正式开挖。

由中铁隧道局集团承建的沈阳地铁三号线7标段是三号线首开标段,工程包含两站两区间,共计2.2公里。其中,千岛湖街站至沈阳站区间总长716米,盾构机平均每天掘进15米,预计2022年春节前完成全部掘进任务,区间实现贯通。

该区间的沈阳站为明挖两层车站,车站基坑受隔水层影响,整个开挖过程一直伴随着降水地层,在项目部员工的共同努力下,车站首段基底下于7月9日顺利通过验收,这也是沈阳地铁三号线全线首个完成基坑验槽的标段。目前,车站主体结构已全面进入冬季施工阶段,正全力加快施工进度,争取在12月10日完成主体封顶的目标。

沈阳地铁三号线一期工程为规划城市东西向横向线,西起铁西宝马,止于新泰街。线路全长41.27公里,设置车站30座。其中绕城高速以西采用高架线敷设方式,高架线路长16.5公里,设高架车站9座,三号线一期工程于2019年12月28日正式开工建设,计划于2024年底全线通车。根据此前报道,地铁三号线是沈阳首条“空中地铁”,它位于一号线南侧,几乎与一号线平行,东部走行文化路老城区,西部有15公里的地上线路以及9座高架车站,连接宝马新城。

## 满足多层次需求 “医养抚顺”智慧养老平台上线

**本报讯** “点击微信的小程序,搜索‘医养抚顺’,便可看到首页的养老机构等16个板块……”11月24日,在刚刚投入使用的抚顺市民政局养老服务智慧信息平台服务大厅,工作人员一项一项地介绍着各个板块,真切地感受到快捷和便利。

“医养抚顺”智慧养老平台的投入使用构建了服务、培育、引导、管理四位一体的养老服务运营模式,通过依托平台化运营管理,整合统筹抚顺市范围内的各类养老服务资源,打造智能化、多样化、全方位的智慧养老体系,满足老年人多样化、多层次的服务需求。

抚顺市民政局养老服务智慧信息平台于10月底建设完成并投入使用。平台集物联网、互联网、云计算、大数据等技术手段于一体,实行政府建设、专业运作、公益服务的运行模式,融合养老服务热线、养老门户网站、养老公众号、大数据分析等手段,将居家养老、社区养老、机构养老统一纳入平台管理,包含养老服务、平台运营、补助补贴、监督管理、统计分析等模块,实现市、县、街道互联互通,抚顺市养老服务监管“一张网”的实时养老服务、运营服务,破解了养老服务条块化分割以及监管难的问题。

在服务上,平台设置了入住办理、身份认证、日常巡检、养老微课、养老地图、一键咨询、在线预约等板块,老人或家人可直接在平台上进行服务预约,工作人员会根据他们的需求,在24小时内安排相关服务企业上门服务。

谢青 本报记者 崔振波

## 在全省率先印发入海排污口整治方案

# 大连对789个排污口实行“一口一策”

**本报讯 记者王荣琦报道** 记者11月25日获悉,《大连市入海排污口整治工作方案》日前在全省率先印发。方案明确,2021年确保将所有排污口都“管起来”,2023年年底完成全市789个入海排污口的整治工作,2025年年底初步建立较完善的入海排污口长效管理机制,努力形成“政府牵头、部门协作、权责

清晰、管理规范”的入海排污口管理体系,全市入海排污口水质水量排放状况有效改善。

今年以来,大连市生态环境局会同国家海洋环境监测中心开展溯源调查,摸清陆源入海排污情况。在前期监测溯源基础上,大连市生态环境局对全市5857个入海排污口逐个现场核查,与属地政府、行业主管部门反复

核对,最终确定全市需整治入海排污口共计789个,并针对这789个需整治入海排污口,形成了“一口一策”整治清单。为了确保入海排污口整治工作成效,坚决杜绝表面整改、虚假整改的情况发生,大连市生态环境局将予以通报批评、公开约谈,对突出问题挂牌督办,情节严重的,将移交相关部门严肃处理。

口的整治销号条件予以明确,对建立销号台账、申请销号、审核销号档案、确认销号等工作流程进行规范。对于监督管理职责履行不到位、瞒报漏报、弄虚作假、未能如期完成整治工作的责任单位,大连市生态环境局将予以通报批评、公开约谈,对突出问题挂牌督办,情节严重的,将移交相关部门严肃处理。

### 视点 SHIDIAN



## 医保服务工作站开进医院

11月22日,本溪市首家驻院医保服务工作站正式启动。作为医保经办管理服务体系在医疗机构的延伸拓展,驻院医保服务工作站将以往只能在医保大厅办理的业务下移,有效缓解了医保经办基层管理能力薄弱的现状。参保人在医疗机构就医后即可零距离、一站式办理医保相关业务,无须再往返市医保中心或分中心办理。

按照“统一布局、统一标准、合理设置、稳步推进”的原则,今年11月初,本溪市医保服务中心决定将医保经办管理服务前移至医疗机构,把服务触角延伸到医疗机构,把医保业务窗口真正搬到群众“家门口”,并将华润健集团本钢总医院作为本溪市医保服务中心首家驻院工作站进行试点。

本报记者 丛焕宇 文  
本报特约记者 林林 摄

## 锦州排查学校食品安全风险隐患

**本报讯 记者崔治报道** 近日,锦州市开展了为期1个月的学校食品安全风险隐患排查,重点整治学校是否落实校领导陪餐制度和是否落实进货查验制度等12项内容。

锦州市高度重视学校食品安全工作,坚持源头严防、过程严管、风险严控原则,为师生提供安全、营养、健康的餐饮服务。锦州市充分调动学生和家长参与食堂管理的积极性,消除对立情绪,群策群力共同办好伙食。在涉及食品安全的重大事项上,以适当方式听取家长委员会或者学生代表大会、教职工代表大会意见,充分保障师生家长的知情权、参与权、选择权、监督权。通过聘请、培训、委托第三方机构等方式配备专(兼)职营养师、健康管理师,制定营养健康食谱,实施科学配餐。

加强学校食品安全常态化巡查,锦州市各级教育局成立学校食品安全联合巡查机构,按照“月巡查、季讲评、年考核”的要求开展食品安全常态化监管,同时建立健全学生食堂奖惩机制,每年对属地学生食堂进行考核评价,考核结果作为学校及校领导评价的重要依据。

## 离散62年母子终团圆

**孙誉菲 本报记者 崔振波**

11月7日,安徽省芜湖市,88岁的秦玉兰站在自家门口,探着身子眺望着自己62年未见的儿子。这个无数次梦里才会出现的场景,今天终于成为现实,62岁的张金铎第一次扑进母亲的怀抱。

1959年,由于生活所迫,秦玉兰将刚刚几个月大的张金铎放在上海一户无儿无女的人家门口。秦玉兰以为儿子会被这家收养,于是留下一张字条后,消失在人群中。可是那户人家并未收养张金铎,而是将他送进了上海市儿童福利院。1960年,在国家的统一安排下,张金铎和其他来自上海的孤儿踏上了北上的列车。

张金铎被送到抚顺市福利院,没过多久便被他的养父母收养。如今,张金铎的养父母都已离世。说起养母,张金铎充满感激,我的养母待我如同自己的亲骨肉。

一次偶然的机会,张金铎知道了自己“上海孤儿”的身份,便萌生了寻找生母的念头,但当时养母年事已高需要人陪护,张金铎便断了这个念头,直至陪伴95岁的养母离世。

今年1月,全国公安机关开展“团圆”行动,62岁的张金铎再次动了寻找生母的念头。他来到抚顺市公安局刑侦支队,希望警方能够帮助其找到失散的亲人。

抚顺市刑侦支队通过网络媒体平台及户籍民警社区走访,在抚顺市范围内广泛收集成长经历与张金铎相似人员30余人,并组织专员对这些人的信息进行查找比对。10月23日,一个比对结果令侦查员们兴奋不已,经过24小时不间断地工作,最终确认,秦玉兰是张金铎的生母。

11月7日,在警方陪同下,张金铎夫妻二人踏上了南下寻亲的回家路。“我五次去上海找你,但是杳无音信……”秦玉兰语音未落,张金铎抱住母亲再次失声痛哭。张金铎说:“余生要陪伴老母亲安度晚年。”

# “琴痴”单志忠40年潜心做胡琴

王子奇 本报记者 侯悦林

选材、开料、琴头制作、琴筒蒙皮……经过110多道工序,一把做工精湛地道、音色美轮美奂的胡琴,在单志忠的精心雕琢下,俨然成为一件蕴蓄东方乐韵的艺术品。

胡琴是中国传统民族乐器,早在唐代,北方游牧民族奚人发明了这种乐器。今天流传于阜新地区的传统胡琴手工制作技艺起源于清朝,阜新独特的自然地理环境,自古以来就吸引了多民族聚居,传统胡琴手工制作技艺也被当地单氏家族传承,第四代传承人单志忠已有100多年历史。

据单氏家谱记载,单志忠的曾祖父单青出身木匠,当初以维修胡琴为业,后来开始制作胡琴,靠这一独特的技艺

撑起了家业。祖父单广富娶了蒙古族妻子单孙氏,单孙氏是四胡大师孙良的远房姐姐,受孙良的影响和指点,到了第三代单玉林,单氏胡琴制作技艺越来越精湛,越来越有影响力。

据单氏传统胡琴手工制作技艺第四代传承人单志忠介绍,单志忠对制作技艺要求极高,制作胡琴所用木料以密度较大的紫檀木、乌木、红木等为上品,其工艺流程也复杂,从选材、开料、设计、琴头、琴杆、琴筒、琴托、琴轴、蒙皮、音窗制作到最后的整琴组合,需要经历110多道工序。仅蒙皮皮子的处理就要经过选皮、裁皮、泡皮、削皮、铲皮、刮皮、扎杠、套皮、粘皮、切皮等十道工序,且都要手工完成。

单志忠至今还清晰地记得,小时候,爸爸白天上班,晚上在煤油灯或蜡烛旁做琴,他就趴在炕上目不转睛地看,有时还会搭把手给爸爸递工具。单志忠深知干这一行的艰辛,但在家族影响下,单志忠5岁开始学拉二胡,8岁开始学习胡琴制作,并立志把制琴技艺发扬光大。40多年来,单志忠几乎把所有心血都花在了胡琴制作上。

在那间狭小的工作间,墙上、桌上满是各种制琴的原材料或半成品。痴迷于日夜精研中,单志忠做琴技艺一步步提升,所做的每一把胡琴外形美观、工艺考究、音质优美,深受全国各地音乐爱好者青睐。作为第四代单氏传统胡琴手工

制作技艺传承人,单志忠的制琴技艺也被评为辽宁省非物质文化遗产重点保护项目。

如今,单志忠90后的儿子单一鸣成为单氏传统胡琴手工制作技艺第五代传承人。2001年,单志忠建立了单氏胡琴工作室,面向社会公开收徒传艺,并定期到学校、社区开办讲座,普及胡琴文化,免费为胡琴爱好者解答制作、维修、演奏方面的问题。闲暇时,单志忠还会带着自己亲手制作的乐器走进公园,让胡琴爱好者免费使用,给他的琴提意见。用单志忠的话说,自己执着坚守这门传统技艺很辛苦,在别人眼里甚至有点点傻气,但每当看到音乐爱好者用他的琴演奏出动听的曲子,都会感到无比自豪。