

# 省档案馆发掘馆藏资源 用红色档案讲好党史故事

本报记者 赵乃林 文并摄

核心提示

2021年,是中国共产党成立100周年。辽宁省档案馆,作为重要档案保管基地之一,拥有丰富的红色档案资源。为此,省档案馆深入挖掘馆藏红色档案资源和党史学习教育资源,积极筹备“抗日先锋 民族脊梁——中国共产党领导辽宁人民抗日斗争档案文献展”,《丰碑——辽宁省档案馆馆藏中国共产党在辽宁红色经典档案文献图集》等图书也正在编写中。

## 挖掘馆藏资源 办展出书

辽宁具有光荣的革命传统,解放战争时期,身处辽沈战役主战场的辽宁人民用小推车支援人民子弟兵;抗美援朝时期,辽宁人民积极支援前线……这些都真切地记录在红色档案中。

通过挖掘馆藏红色档案资源,省档案馆先后推出“辽沈战役暨辽宁解放档案文献展”和“致敬!最可爱的人”展览。前者是从20余万革命历史档案中,精选出档案文献、历史图片、视频资料600余份,其中包括来自中央档案馆、中国人民解放军档案馆、辽沈战役纪念馆的一些珍贵档案史料。真实还原再现了辽沈战役场景及人民群众踊跃支前的感人画面。后者依托馆藏档案资源,精心挑选出包括来自中央档案馆、中国铁路沈阳局集团有限公司的档案文献、历史图片、视频资料等450余份,其中70余件珍贵档案史料为首次向社会公布,这些档案,内容全面、细节丰富、内涵深刻,是峥嵘岁月的真实历史记录。当下正在筹备的“抗日先锋 民族脊梁——中国共产党领导辽宁人民抗日斗争档案文献展”,将再现中国共产党领导东北人民14年艰苦卓绝、波澜壮阔的抗战历程。

除利用馆藏资源举办展览,省档案馆还深耕细作,编辑出版《红色记忆——中共满洲省委档案文献图集》《解放战争时期东北地区英模谱》等图书资料,《红色记忆——中共满洲省委档案文献图集》以大量鲜为人知的原始档案,重现了中共满洲省委在党中央领导下的革命活动,共辑入档案图片366张,首次对中共满洲省委档案进行解密,有75件馆藏档案为首次公布,42件中央档案馆馆藏档案经中央档案馆授权由省档案馆首次公布。《解放战争时期东北地区英模谱》是从馆藏档案史料中,选取在东北解放战争中涌现出的英雄模范事迹编辑而成,档案史料翔实而生动。



小学生观看馆藏红色档案文献展。

## 制作短视频拓展传播范围

为了让馆藏档案资源产生更大的影响力,省档案馆适应多元化、碎片化的传播趋势,充分利用新媒体拓宽传播范围。该馆制作的“红色记忆——档案中的辽宁党史人物”系列短视频,正在“学习强国”等新媒体上推送。同时,在省档案馆网站、辽宁档案微信公众号上开辟“庆祝建党百年——挖掘档案资源,讲述党史故事”专栏,赋予了档案鲜活深刻的时代内涵。

省档案馆整理《中国人民志愿军特等功及英雄、模范名册》中唯一一名辽宁籍烈士鲍清芳的材料时,先后到沈阳市抗美援朝烈士陵园、丹东市抗美援朝纪念馆采集素材,并赴营口鲍清芳的故乡寻访其家属,在对鲍清芳烈士事迹进行详尽收集基础上,制作完成《抗美援朝中的战斗英雄鲍清芳》短视频。该视频在“追寻烈士足迹”短视频网上征集展示活动中,被评为优秀作品。



用馆藏资源编写的《红色记忆》。

同时,省档案馆准备的《陈治国——英雄的名字传遍上甘岭战场》和《赵宝桐——中国人民志愿军的空战之王》等也参与了此次“追寻烈士足迹”活动,现场拍成短视频上传到网络短视频平台。各短视频平台视频总播放量突破10亿次,微博话题“追寻烈士足迹”阅读量达3.6亿次。

抢救和保护革命历史记忆,致力留存即将消失的“声音”,省档案馆完成了84位抗美援朝老战士口述历史资料采集工作,构建起这段历史的群体记忆。同时在辽宁档案微信公众号推出“口述·抗美援朝”短视频,用档案背后的故事留存历史。

省档案馆拍摄的“抗日民族英雄杨靖宇档案”短视频,在全国5万件参评作品中入选国家“新中国70年镇馆之宝”。省档案馆馆长里蓉说,这些红色档案背后的党史故事成为我们赓续红色血脉的基因,红色故事因为有档案的支撑,翔实可信、不容置疑;因为有档案的细节,所以直抵人心,动人心魄;因为有档案的底色,所以历久弥新,代代相传。

## 2021年“戏曲进校园”活动在沈阳启动

本报讯 记者赵乃林报道 3月31日,由沈阳市委宣传部、沈阳市文化旅游和广播电视局、沈阳市教育局、沈阳市公共文化服务中心(沈阳市文化演艺中心)联合主办的2021年“戏曲进校园”活动在沈阳市和平区南京一校启动。沈阳市京剧院的艺术家带来传统京剧《豆汁记》,为师生送上一场戏曲盛宴。

“戏曲进校园”活动在沈阳已连续举办多年,今年还将举办7场。此举旨在让青少年近距离接触国粹,充分感受中华优秀传统文化的魅力。当天活动中,沈阳京剧院的艺术家向学生介绍了戏曲故事的背景、道具、脸谱及唱、念、做、打等知识,引发了学生们对戏曲的浓厚兴趣。南京一校有关负责人表示,“戏曲进校园”活动是一堂生动的传统文化教育课,不但能提升学生的艺术鉴赏力,而且对陶冶学生情操、振奋民族精神也具有积极意义。据悉,下一步,“戏曲进校园”活动将增添“九个一”活动内容,包括遴选一批戏曲经典剧目、推荐一批戏曲名家进校园、开设一批戏曲课堂、组织一批戏曲兴趣小组、观看一场戏曲演出、创排一批优秀戏曲作品、举行一次校园戏曲展演、组织一次教师专题培训、开设一档宣传专栏。通过系列活动,让“戏曲进校园”活动与学校教育、教学实践活动深度融合,并打造成为普及戏曲文化、推进戏曲教育的有效载体,传承中华优秀传统文化的重要平台,满足青少年精神文化需求的精神家园。

曲进校园”活动是一堂生动的传统文化教育课,不但能提升学生的艺术鉴赏力,而且对陶冶学生情操、振奋民族精神也具有积极意义。据悉,下一步,“戏曲进校园”活动将增添“九个一”活动内容,包括遴选一批戏曲经典剧目、推荐一批戏曲名家进校园、开设一批戏曲课堂、组织一批戏曲兴趣小组、观看一场戏曲演出、创排一批优秀戏曲作品、举行一次校园戏曲展演、组织一次教师专题培训、开设一档宣传专栏。通过系列活动,让“戏曲进校园”活动与学校教育、教学实践活动深度融合,并打造成为普及戏曲文化、推进戏曲教育的有效载体,传承中华优秀传统文化的重要平台,满足青少年精神文化需求的精神家园。

## 传统音乐类非遗项目 传承教学活动走进小学校园

本报讯 记者王臻青报道 为传承民族音乐,国家级非遗代表性项目阜新蒙古短调民歌、省级非遗代表性项目蒙古勒津马头琴音乐的传承人日前走进沈阳市沈河区朝阳一校,参加传统音乐类非遗项目传承教学活动。

在教学交流过程中,国家级代表性传承人韩梅介绍了短调民歌的特点,并用蒙汉双语现场教唱歌曲《天边的风》。马头琴音乐传承人向师生介绍了乐器构造,并演奏经典曲目《赞歌》。师生在传承人的指导下,一起演唱蒙古族歌曲《银杯》《鸿雁》,还学习了蒙古族歌舞《梦

中的额吉》、舞蹈《寂静的天空》、筷子舞《酒歌》,演奏了器乐合奏《草原上升起不落的太阳》等节目,让学生感受到独具特色的蒙古族音乐的魅力,激发了师生学习优秀传统文化的热情。

此次非遗进校园活动将民族音乐引入课堂,将优秀传统文化教育和校园基础音乐教育深度融合,将非遗知识在音乐课堂中渗透,成为基础教育课题研究理论成果的延伸体现,是近几年非遗进校园活动向纵深方向拓展的实践探索,也是非遗作为传统文化的基因在基础教育领域传承发展的深耕细作。

## 大连举办“爱拼大连”少儿书画大赛

本报讯 记者赵乃林报道 “爱拼大连”大连市少年儿童书画大赛日前举办。大赛共收到来自全市少年儿童报送的参赛作品3242幅。

大连市少年儿童书画大赛自2014年开始举办,绘画作品涵盖油画、国画、水粉画、版画、蜡笔画、铅笔画、剪贴画等多种艺术形式,书法作品包括篆书、隶书、行书、楷书、草书等多种书体。经过7年的发展,少儿书画大赛已经成为大连市具有影响力的少儿书画公益赛事。

此次大赛,评委一致把绘画作品的创造力和表现力作为评判标准,鼓励少年儿童通过真实、独立、多样、创造性的形式表达个人感受;少儿书法要求继承传统、师古不泥,通过对传统法帖的不断学习积累达到更高境界。

评审结束后,评委们对此次大赛的作品进行了点评。经过专家评审委员会、公正、严谨的评审,书法、绘画6个年龄组别各评选出一等奖3名、二等奖6名、三等奖10名以及优秀奖15名。

## 省作协征集全国优秀儿童文学奖参评作品

本报讯 记者赵乃林报道 第十一届全国优秀儿童文学奖开始征集参评作品,辽宁省作协为辽宁参评作品的推荐单位,现面向社会征集参评作品。

此次全国优秀儿童文学奖评选体裁、门类包括:小说、诗歌(含散文诗)、童话、寓言、散文、报告文学(含纪实文学、传记文学)、科幻文学、幼儿文学。为鼓励文学新人,设青年作者短篇佳作奖。按参评作品推荐截止时间为5月10日。

品应为2017年1月1日至2020年12月31日期间,首次公开出版和发表,符合评选体裁、门类要求的儿童文学作品。各体裁、门类作品均以单行本参评,须具有图书在版编目(CIP)数据。用少数民族文字创作的儿童文学作品,以汉文译本参评。青年作者短篇佳作奖参评作品,为公开发表的各体裁、门类的儿童文学短篇作品,字数不超过1万字。参评作品推荐截止时间为5月10日。

## “沈水之夜”交响音乐会即将上演

本报讯 记者赵乃林报道 沈阳交响乐团“沈水之夜”交响音乐会(2021音乐季第二场)将于4月17日举办。音乐会演奏贝多芬《费德里奥》序曲作品72号、科恩戈尔德《D大调小提琴协奏曲》作品35、斯克里亚宾《C小调第二交响曲》作品29。

贝多芬《费德里奥》序曲作品72号选自贝多芬创作的歌剧《费德里奥》。《费德里奥》是贝多芬创作的唯一一部歌剧,整个创作跨越了10年时间,被誉为“拯救歌剧”的典范。科恩戈尔德的《D大调小提琴

协奏曲》作品35是他创作的唯一一部小提琴协奏曲。作品的主要音乐素材来自科恩戈尔德为华纳兄弟公司电影所创作的《四部电影配乐》。斯克里亚宾《C小调第二交响曲》作品29,带有施特劳塞、柴科夫斯基与瓦格纳的回声以及斯克里亚宾的个人风格。本场演出由旅美青年指挥家卞思聪担任指挥。据悉,沈阳交响乐团2021(第七届)音乐季曲目安排已确定,按计划安排11场音乐会,邀请国内外16位艺术家加盟,其中指挥家8人、演奏家8人。

## 全省优秀群众文艺精品节目展演启幕

# 以多彩节目表达人们对美好生活的赞颂

本报记者 杨 竞 文并摄

“中华儿女从来没有像今天这样意志昂扬,华夏子孙从来没有像今天这样威武豪迈,我们走在大路上,辽宁人民意气风发,豪情满怀……”

3月31日,由辽宁省文化演艺集团(辽宁省公共文化服务中心)主办,辽宁省文化馆(辽宁省青年宫)承办的“‘我们的中国梦’文化进万家——庆祝中国共产党成立100周年全省优秀群众文艺精品节目展演”在沈阳市辽中区文化馆剧场拉开帷幕。演出由序幕《迎春飞舞》和《幸福赞歌》《大爱无疆》《脱贫攻坚》《国富民强》4个篇章以及尾声《山歌献给亲爱的党》组成,包括歌曲、舞蹈、戏剧、曲艺等多种形式,共14个剧(节)目,其中有诗朗诵《驰援》、舞蹈《白衣脊梁》、歌舞《飞过蓝天的云朵》《我要你平安归来》和相声《辽宁猜想》、戏曲《梨花颂》、器乐《快乐乡村》等。演出内容表达了辽宁人民对美好生活的赞颂,展示了辽宁人民积极进取、勇于担当的精神风貌。



“我们的中国梦”文化进万家演出现场。

的业务骨干、文艺爱好者以及文化志愿者200余人组成的演出阵容出演。辽中区的医护人员、环卫工人等各行各业先进人物代表和观众近千人观看了演出。

现场情绪激昂,一个个精彩的节目感染着观众……惠民、共享、同乐,是本次展演的最大亮点。台上一个个精彩节目轮番上演,台下观众掌声不断。年届八旬的王姓老人,平时很少看演出,这次是沈阳市辽中区文化馆剧场建成

后,他第一次看现场演出。他说:“每个节目都非常精彩,我打心底里高兴啊!如今,我们的生活越来越好,文化生活丰富了,这高兴劲儿就别提了。”本次展演的导演高媛说,在这里演出,我们感受到了群众的热情,希望能通过这些节目将快乐传递给观众,丰富群众的文化生活。看到观众脸上挂满笑容,觉得演出是十分有意义的。

谈到整场演出,辽宁省文化馆(辽宁省青年宫)副馆长李红梅说,群众文化是文化建设的重要组成部分,举办文艺演出是辽宁省文化馆庆祝中国共产党成立100周年的主要内容之一,这场演出正式拉开了辽宁群众文化系列展演活动的序幕,从4月份开始,该馆将陆续推出多种形式的系列主题展演活动。比如红色文艺轻骑队下基层演出、十省(市)百名群文人歌颂党线上活动、百馆千站万村培训工程、辽宁省群众文艺原创季、全省群众美术书法摄影展、“爱祖国、颂党情”少儿专场演出等。

## “讲文明树新风”公益广告

# 圆梦启航

你双桨摇动的那一刻,就注定了伟大与辉煌!走过百年风雨,共产党人旗帜飘扬。噢,红船中国梦,启航!

铁林

