

省图书馆推出馆藏党史资源库——

多媒体文献展现建党百年伟大历程

本报记者 赵乃林

2021年是中国共产党成立100周年,也是“十四五”开局之年。辽宁省图书馆推出庆祝中国共产党成立100周年馆藏党史文献荐读资源库,内容包括建党百年主题文献荐读之多媒体文献部分、辽图好书榜、党史党政数据库。

谈及建党百年主题文献荐读之多媒体文献部分,该馆有关负责人就人民出版社、东方电子音像出版社出版的大型党史文献纪录片《中国共产党历史》向记者介绍,本片以宏篇巨制展示了中国共产党自一大以来成长壮大的辉煌历程。该片由100多位党史专家、军史专家、历史学家及影视工作者历时两年呕心沥血制作而成,选题重大,政治性、思想性极强。

在这部大型党史文献纪录片中,记者看到从红军时期、抗日战争时期、解放战争时期、新中国成立初期到党的十二大以后的入党誓词逐一呈现,从中可以了解到中国共产党各时期的入党誓词随着革命形势的变化和革命事业的发展,随着党的任务的不同和党的建设的需要,内容也有所变化和不断完善。据介绍,该片具有史料价值、学习价值及珍藏价值,是一部不可多得的党史教科书,更是每一位中国共产党党员永远的珍藏品。

学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行。省图书馆还推出建党百年主题文献荐读之辽图好书榜和畅想之星党史党政数据库。



大型党史文献纪录片《中国共产党历史》目录。

榜和畅想之星党史党政数据库。建党百年主题文献荐读之辽图好书榜上,有《领航定向:牢记共产党人的理想》《为什么要入党》《保持政治定力 共创复兴伟业》《看懂世界格局的第一本书》《论中国》等。畅想之星党史党政数据库包含1万余册电

子图书,涵盖多种适合党员和群众阅读的经典、政治理论;影像频道记录了中国共产党、中华民族、中国人民和中国特色社会主义百年斗争、奋斗、发展和探索的伟大历程;有声频道内容包括风云记录、红墙记忆、开国大典、家国记忆等;党史党

政专题模块包含聚焦两会、红色文学、抗战胜利、两学一做、学“四史”守初心、“一带一路”等精选专题,每月进行内容更新。有关数据库内容,读者无论是居家、在旅途,还是在通勤路上,登录就能即选即学。

辽宁省新春民族音乐会举行 守正创新奏响民乐乐章

本报记者 杨竞 王笑梅

3月8日晚,“国韵芳华”——2021辽宁省新春民族音乐会暨辽宁民族乐团建团20周年音乐会在辽宁大剧院举行。这次音乐会是对辽宁民族乐团光荣历史的一次回顾,更是献礼中国共产党成立100周年。耳熟能详的曲目,为辽宁全面振兴、全方位振兴鼓劲,为新时代喝彩,为祖国歌唱。

用新视角让观众“看懂”音乐

音乐会在序曲《在希望的田野上》演出中拉开序幕,接着竹笛三重奏《扬鞭催马运粮忙》、民族管弦乐《黑土赞歌》、古筝与板胡《春江月夜五更情》、民族管弦乐《我的祖国》接续上演。

音乐会分上、中、下三个篇章:“幸福赞歌”“乐动时代”“春满辽河”。“幸福赞歌”以传承民族音乐为己任,表达辽宁民族乐团的音乐家站在前辈音乐家——辽宁歌舞团民族乐团肩膀上,肩负艺术使命,为人民创作,为人民演奏,创作演出了大批脍炙人口的民族音乐曲目。“乐动时代”以守正创新民族音乐为基调,表达新一代辽宁民族乐团的艺术家与时俱进,用全新视角



演出现场。

让更多的音乐爱好者“看懂”音乐,让观众在赏心悦目中爱上中国民族音乐,在倾听中了解中华优秀传统文化。“春满辽河”以融合发展民族音乐为基调,表达辽宁民族乐团正在以全新的面貌,在创新中融合,在融合中发展,充分展示民族音乐的多样性及表现力。演出现场,观众被高雅的民族音乐所征服,掌声不断。

致敬中华优秀传统文化

在音乐会演出现场,辽宁歌舞团团长、中国舞协副主席吕萌介绍,辽宁民族乐团隶属辽宁歌舞团,是我省唯一的民族音乐专业表演团体。它的源头可追溯到东北鲁艺音乐工作团、东北音乐舞蹈团民族乐队,前身是辽宁

歌舞团民族管弦乐队,2000年3月正式成立辽宁民族乐团。辽宁民族乐团及其前身创作曾演出交响独奏曲《欢庆胜利》、笛子独奏曲《扬鞭催马运粮忙》《丰收时节》《快乐的邮递员》、笙独奏曲《水库引来金凤凰》《边塞行》、高胡协奏曲《冰山雪莲》、器乐合奏曲《龙凤舞》《白鹿额娘组曲》等脍炙人口的民族音乐作品,培养了民乐作曲家、指挥家朴东生、刘治国,作曲家刘连生,演奏家胡海泉、杨萌林、白杰、赵越超、魏显忠、王庆琛、沈志鹏等。

从上世纪90年代开始,辽宁民族乐团每年春节期间都演出“庆新春民族音乐会”,受到广大观众的热烈欢迎,成为辽宁春节舞台上的保留剧目。2001年10月,该团专场民族音乐会“龙乐千年”应文化部(现文化和旅游部)之邀进京演出,获得成功。辽宁民族乐团以精美的民族音乐声震大江南北,出访过法国、德国、新加坡等国家。

近年来,辽宁民族乐团打造的“迎新春大型民族音乐会”已经成为辽沈地区的一个文化品牌。以守正创新民族音乐致敬历史,敬礼中华优秀传统文化。

盛京大剧院演出季结合剧目新增历史讲座

10部献礼作品辉映舞台

本报记者 王臻青

3月6日,沈阳盛京大剧院多功能厅里举办了一场别开生面的主题讲座《重回上甘岭》。当晚,“飘扬在党旗上的旋律”音乐会上演。著名指挥家于海、朗诵名家陈峰、张悦携手北京九州爱乐乐团,为沈阳观众带来一场高扬主旋律的音乐会。盛京大剧院“永葆初心 峥嵘百年”演出季活动就此启动。记者在采访中了解到,共有10个剧目陆续上演。每场提供100张演出票,邀请基层党员走进剧场观看优秀舞台艺术作品。盛京大剧院举办“永葆初心 峥嵘百年”演出季旨在启迪思想,陶冶情操,重温历史,赏赞艺术,寓教于艺。

公益讲座《重回上甘岭》感人至深

原沈阳军区后勤部副馆长、“全国学雷锋最美志愿者”徐文涛应邀主办方邀请,举办《重回上甘岭》公益讲座,讲述上甘岭战役中的英雄故事。主办方还邀请徐文涛与沈阳市和平区南京街第一小学学生吴梓仪以对话的方式,并结合经典电影《上甘岭》,重温历史。沈阳市作家协会副主席关捷在讲座现场朗读了电影《上甘岭》英雄连长原型、一级战斗英雄张计发寄给他的信件,从另一个角度回望峥嵘岁月,回顾英雄事迹。90岁高龄的中国人民志愿军老战士马世勋应邀参加了这次



话剧《上甘岭》剧照。

天津人民艺术剧院供图

公益活动,与大家见面,讲述历史。听了老战士的讲述,观众为之动容。

记者在活动现场看到,前来参加活动的观众来自社会各界,他们在活动结束后久久不肯离去,围绕在老战士身边亲切地交谈并合影留念。其中有很多小学生在家长的带领下前来参加活动,他们认真听讲座,学历史,在互动环节十分活跃,积极与主讲人进行交流。活动现场,歌声嘹亮。讲座结束后,观众深情合唱《我的祖国》。记者与观众一同见证了这感人的场面,这是一堂生动的历史讲座,也是一次深情的交流活动,日后必将成为留存于大家心中的珍贵记忆。

10部作品艺术形式多样

据了解,盛京大剧院将陆续上演话剧、京剧、舞剧、歌剧、音乐会、歌舞晚会等10部舞台艺术作品,包括话剧《上甘岭》、芭蕾舞剧《沂蒙》、现代舞剧《长城》、交响合唱音乐会《东方红》等,献礼中国共产党成立100周年。

首场演出“飘扬在党旗上的旋律”音乐会于上周六举行。这场音乐会以演奏结合朗诵的形式进行,作品有《黄河》《红旗颂》《我的祖国》《致敬人民》《红色娘子军》组曲等。记者采访了多位观众,他们表示,这场音乐会非常生

动并且满怀深情,演出将朗诵与器乐演奏有机结合,很有感染力。

邀请老战士 欣赏话剧《上甘岭》

3月11日、12日,话剧《上甘岭》将在盛京大剧院音乐厅上演。这是“永葆初心 峥嵘百年”演出季中的第二个剧目。盛京大剧院邀请中国人民志愿军老战士及其亲属观看话剧《上甘岭》。

为纪念中国人民志愿军抗美援朝出国作战70周年,庆祝中国共产党成立100周年,天津人民艺术剧院排演了话剧《上甘岭》。该剧以著名的上甘岭战役为背景,以中国人民志愿军挖掘的坑道为主场景,刻画具有钢铁般意志的志愿军战士的群像,讲述了英雄们英勇无畏、顽强坚守阵地的故事。话剧《上甘岭》由天津北方演艺集团有限公司副总经理钟海担任艺术监制,中国国家话剧院导演李任担任总导演。剧组还邀请电影《我和我的祖国》《八佰》的特效团队负责此次舞台剧目的爆破特效。

根据疫情防控要求,沈阳文艺演出上座率必须低于剧场座席的75%。盛京大剧院继续严格落实各项防疫措施,每场演出前,盛京大剧院入口处有工作人员认真有序地为观众测量体温,核验身份信息,查验辽事通健康码。观众入场后自觉地间隔落座。

文化七日谈 WENHUA

让历史文化典籍从书架上走下来

赵乃林

如何让一部珍贵的历史文化典籍升值?先做好梳理、校注基础工作,再进行阅读推广,加以开掘利用。

上周末,《沈阳历史文化典籍丛书》第十辑面世了。首发式上,几位参与校注工作的文史专家开心地说,历史文化典籍不但要保值,也要力求升值,现在这些典籍经过研究、整理、校注后,从藏于“深宫”无人知且很少人能读懂的“天书”,变身为百姓学习地域历史文化的方便读本,回归生活才是对它们最好的保护。

历时13年,沈阳市文史研究馆一直在组织文史专家抢救性发掘、整理那些长期沉寂、濒临湮没和散落在民间的地域文化古籍,其中,不乏一些孤本、珍本和善本,至今相继出版了十辑30册《沈阳历史文化典籍丛书》。对于这项工作的价值,一位著名文化学者点评说,一是使那些散失的、残缺的、破损的珍稀典籍经整理出版后得以保护,获得重生;二是使典籍所承载的思想内容,经过校注,人们可以看懂弄通,古为今用,典籍里的精髓得以赅续,传承利用。

承载着一方水土的历史记忆、延续其文化血脉的历史文化典籍,如今越来越受到人们的珍视与追捧。这两年,本人因工作关系与典籍馆藏单位常打交道,了解了很多馆藏单位采取的典籍保护措施,重点就是保护这些典籍不丢失、不损坏,还采取了科学存藏、修复、数字化、典籍再造等技术手段,但在传播和利用方面则考虑较少。与之不同,沈阳市文史研究馆实施《沈阳历史文化典籍丛书》文化工程,初衷就

是不能让历史文化典籍躺在书斋里、活在书本中,要让其走入社会、进入人心。

据此,这套丛书在选择上,重点校注有关沈阳历史沿革、城市变迁、重大事件、典章制度、社会生活、各类人物、文化著述、风俗物类等方面的珍贵典籍,对研究沈阳历史文化有较大参考价值的典籍和手抄本,以从丛书陆续出版后,能为沈阳文史研究提供一批重要资料,为广大读者乃至国内外各界人士了解沈阳、关注沈阳提供一份值得珍贵的参考书。

历史是地域的根,文化是地域的魂。一座城市的历史、文化和精神,往往浓缩在其浩瀚历史长河的文献典籍中,而那些与沈阳历史文化相关的文献典籍,是厘清文化脉络、更好地走向未来的“根”和“魂”的有效载体。通过文史专家校注沈阳历史文化典籍丛书并予以解读,能够让越来越多的沈阳典籍从深晦涩的文字活起来,为我们所学所用,走进生活,走进时代。据悉,这套丛书的部分诗赋将为沈阳市发展旅游产业给予文化赋能,助力旅游景观文化内涵的深度融合;《盛京蔬菜赋》《盛京瓜果赋》《盛京物产赋》等诗赋,将为沈阳市农业部门发展生态品牌农产品提供文化赋值,使沈阳众多的国家地理标志产品能够更多地走进大众视野,助力当地生态农业发展;部分诗赋还将作为沈阳市的重要地域历史文化读物,进入中小学校,让孩子们知沈阳、爱沈阳、爱家乡,感受文字的魅力。这些典籍的充分利用,释放出“文化+”的新动能。

46万少先队员在线“听锋”

本报讯 记者陈琳琳报道 3月3日至7日,辽宁日报开展《雷锋地图》2021主题活动——“听锋”云对话。沈阳与抚顺双城联动,围绕“迎接建党百年,理想照亮童年,小雷锋在行动”主题,选取《雷锋地图》中的两段雷锋原声音频,两市共46万少先队员参与聆听并留言,留下自己最想对雷锋叔叔说的话。

活动期间,辽宁日报客户端及微信公众号累计收到留言达20万余条。在线收听雷锋原声音频,辅导员和少先队员为之动容。沈阳市和平区一校大队辅导员金帅说,聆听雷锋叔叔的音频备受激励,今后要继续传承和弘扬雷锋精神,让雷锋精神发扬光大、融入血脉。抚顺市第四十一中学少先队大队辅导员付瑶说:“重温雷锋叔叔的感人事迹,加深了同学们对雷锋精神的认识,广大少先队员通过这样新颖、活泼的方式和雷锋叔叔说心里话,激起了他们参与的热情,调动了他们学习雷锋精神的积极性。”去年入队的少先队员宋彦歆来自沈阳市和平区南京二校二(9)中队,她说:“雷锋叔叔说话很有感染力,我一定会把他作为生活和学习的好榜样。”沈阳市于洪新城第一小学六(1)中队石悦

铭说:“我们沐浴在党的阳光下,聆听着雷锋叔叔——那承载着希冀的声音,必将踏着光辉的足迹,用梦想之笔勾勒精彩的人生。今天的我们,要让雷锋精神如繁花绽放,似草木葳蕤,永驻心中,永续永恒。”

共青团抚顺市委副书记、市少工委主任任大林说,通过设计雷锋原声重现和隔空对话的形式,一方面要突出雷锋对党和社会主义无比热爱的精神实质,另一方面是启发少先队员理解时代的深刻内涵,作为少年儿童,最核心的是要成为善良、正直、诚实、勤奋、有爱心的,从小学雷锋,长大当先锋,努力成长为担当民族复兴大任的时代新人!共青团抚顺市委副书记、市少工委主任任洋介绍,组织全市少先队员聆听雷锋叔叔的声音,晒出对雷锋叔叔说的话,不仅拉近了榜样与学生间的距离,更是一次精神上的升华和洗礼。“我们还向全市广大青少年朋友发出倡议:学习百年党史,做信念坚定的传承者,弘扬雷锋精神,做甘于奉献的志愿者,助力抚顺发展、做文明城创建的践行者,让雷锋精神在祖国大地上枝繁叶茂。”

田连元录制百集评书《话说党史》

本报讯 记者赵乃林 丛焕宇报道 评书表演艺术家田连元录制的百集评书《话说党史》3月8日起在“学习强国”学习平台、“云”听客户端、中央广播电视总台相关频率同步播出。“学习强国”用户可以在平台APP端推荐频道和学习电台“听文化·听曲艺”频道收听学习。

为庆祝中国共产党成立100周年,助推党史学习教育深入开展,“学习强国”学习平台联合中央广播电视总台音频客户端“云”听、北京田连元文化发展有限公司录制百集现代音频评书《话说党史》。《话说党史》评书精选中国

共产党历史上100个经典故事,以通俗易懂的大众化语言,热情讴歌为民族独立与人民解放而不怕流血牺牲的革命前辈,生动再现了不同历史时期中国共产党的鲜活往事,深刻揭示了中国共产党将马克思主义基本原理与中国革命具体实践相结合,从小到大,从弱到强,不断从胜利走向胜利的历史必然性。评书由“学习强国”学习平台组织创作,田连元亲自主持,中央广播电视总台“云”听制作合成。

播讲人田连元代表作品有《水浒传》《杨家将》《隋唐演义》等。

200余件展品讲述雷锋故事

本报讯 记者赵乃林报道 东北热力集团团委日前举办“重温雷锋故事 弘扬雷锋精神”——雷锋文化作品主题展。员工们重读雷锋、感悟雷锋、深思雷锋,在接受灵魂洗礼的同时,校正立身做人的精神坐标。

本次展览共展出200余件展品。展品一部分是由雷锋生前战友刘树田精心制作的雷锋精神、雷锋日记宣传板;一部分由沈阳的收藏家李恩生提供的雷锋画报、书籍、日记、杂志、小人书;还有一部分是该集团员工刘国壮收藏的上世纪五六

十年代的油灯、水壶、电话、旅行兜、热水壶等民俗老物件。展品集中诠释了雷锋精神的时代内涵:干一行爱一行、专一行精一行的敬业精神,锐意进取、自强不息的创新精神,艰苦奋斗、勤俭节约的创业精神。展览现场,员工纷纷驻足观看,追寻雷锋的感人故事和闪光足迹,表示要在今后的工作和生活中,用实际行动发扬和践行雷锋精神。“这个展览,播撒着雷锋精神的种子,作为年轻一代,我们要向雷锋一样为社会增添更多的温暖和力量。”员工王燕说。