

民生·服务 FUWU

沈阳发放1200万元文化惠民消费券

最高可减100元,书店、影院、文博等七类场所能用

本报讯 记者金晓玲报道 作为沈阳市覆盖范围最大的文化惠民消费活动,8月19日至11月4日,沈阳市文化旅游和广播电视局与中国银联辽宁分公司将面向沈阳市民发放总价值1200万元的文化惠民电子消费券。此次文化惠民活动将发放10期消费券,发放数量将达到40.2万张,市民可持券在演出、电影、图书影像、文化娱乐等七大领域进行消费。

据介绍,目前沈阳市文化企业基本实现全面开放,网吧、演出场所、歌厅等文化企业复工率超过90%,特别是随着全市影院8月5日正式复工,标志着沈阳文化行业已经实现全面复工复产,为启动文化惠民电子消费券的发放创造了有利的契机和外部环境。

按照“政府引导、市场运作、普惠大众”的原则,此次文化惠民活动由沈阳市政府和银联辽宁分公司共同出资1200万元,其中,市政府出资1000万元,中国银联辽宁分公司配资200万元。活动设置5元、10元、50元、100元四种面值的电子优惠券,满减标准为满10元立减5元、满20元立减10元、满120元立减50元、满300元立减100元。

沈阳市民在七类场所的文化消费可享受满减补贴,分别为:互联网上网服务经营场所网吧上网消费,娱乐场所KTV包房、游戏厅游戏消费,剧院、

剧场等演出场所经营单位的门票消费,书店、音像店出版物零售场所购买图书、音像制品、数字化设备等消费,影院等电影放映场所的消费,沈阳故宫、北陵、东陵、张氏帅府门票等文博场馆的门票消费,工艺品店及文创商品销售店的购物消费。目前,首期发券共覆盖新华书店、北方图书城、万达影城、盛京大剧院、沈阳故宫等场所,企业300余家。

此次文化惠民电子消费券发放活动将从8月19日11时正式启动,至11月4日结束,每周三发券,共发放10期。前两期每期发放200万元,拟每期发放6.7万张;其余每期发放100万元,拟每期发放3.35万张。

沈阳市民需通过云闪付APP领券。市民进入云闪付APP首页“奖励中心”,点击领取“沈阳市文化惠民消费券”,先领先得,领券即可使用。领券后可在消费券适用门店出示云闪付“付款码”或通过“扫一扫”扫描商家云闪付收款码,直接抵扣消费券面值金额,用户实际支付为抵扣后的剩余金额。

此次消费券使用期限为14天。超过有效期消费券失效,券面金额将自动滚入下期重新发放。活动期间,市民每个自然月限领一次,每次每档优惠券只限领取1张,每位市民每月可领取合计165元的优惠券,三个月累计可领取495元的优惠券。

我省高校毕业生可免费参加专业转换及技能提升培训

本报讯 记者徐铁英报道 为减轻疫情对高校毕业生就业创业的影响,近日,省人力资源和社会保障厅、省财政厅下发通知,将在全省范围内组织开展高校毕业生2020年免费专业转换及技能提升培训。

培训对象为辽宁籍或在辽宁高校就读的外省户籍的2018年、2019年、2020年离校未就业的全日制高校毕业生(含技师学院高级工班、预备技师班和特殊教育院校职业教育类毕业生),2021年毕业的全日制高校毕业生。培训专业包括工业机器人操作及应用、大数据开发、人工智能开发、软件系统操作、数字新媒体制作、物联网应用、动漫制作、室内装饰设计、5G通信技术应用、面包烘焙、数控设备应用与检修、新能源汽车维护等13个专业。

对参加专业转换培训的高校毕业生,按每人每月不低于1500元的标准给予培训补贴,补贴期限最长不超过6个月,补贴直补培训机构。每人每年最多可参加3个不同专业转换培训。学员个人出勤率原则上不得低于90%。每个培训机构的培训专业原则上不得超过4个。对通过初次鉴定并取得证书(职业资格证书、职业技能等级证书、专项职业能力证书)的高校毕业生,给予职业技能鉴定补贴。

为全面推进一步站式多元化解纷机制建设,到去年底,铁岭全市两级法院非诉讼纠纷调解中心成立。同时,对婚姻家庭、劳动争议、交通事故等13类案件实行调解前置程序,鼓励当事人选择非诉讼方式解决纠纷,从源头上减少诉讼案件。

疫情发生后,铁岭市中级人民法院还制定了《关于应对疫情为社会经济发展提供司法保障的实施意见》《关于涉“新冠肺炎”疫情劳动争议案件会议纪要》等文件,尽量运用诉讼调解、执行和解等方式妥善化解因疫情引发的矛盾

铁岭实行调解前置化解非诉讼纠纷

本报讯 记者狄文君报道 避免对簿公堂,坚持诉源治理。去年10月,铁岭市非诉讼纠纷调解中心在我省率先挂牌成立。今年上半年,全市法院已有2403起矛盾纠纷通过诉前化解。

铁岭市中级人民法院还制定了《关于应对疫情为社会经济发展提供司法保障的实施意见》《关于涉“新冠肺炎”疫情劳动争议案件会议纪要》等文件,尽量运用诉讼调解、执行和解等方式妥善化解因疫情引发的矛盾

盾纠纷。为保障企业复工复产,又出台了《为做好“六稳”工作落实“六保”任务提供司法服务和保障的实施意见》,将涉金融机构、民营企业等案件导入非诉讼纠纷解决,以最大限度维护民营企业经营活动,取得了良好效果。

“非诉讼纠纷解决机制建设是一项庞大的系统工程,必须把多元化解纷置于社会治理现代化的大局中谋划和推进。”铁岭市中级人民法院有关负责人告诉记者,非诉讼纠纷调解中心提供了综合性、一体化、多层次递进的一站式纠纷解决机制,不仅能最大限度减轻当事人的诉累和纠纷解决成本,还可节约司法资源,从源头上化解矛盾、防控风险,满足人民群众的多元化司法需求,加快推进市域治理体系现代化。

大连推出“网格员+公益诉讼”创新举措

充分发挥“千里眼”“传声筒”“小喇叭”作用

本报讯 记者吕丽报道 8月12日,在接到得胜街道光辉社区网格员事关生活污水排放到街面的案件线索后,大连市旅顺口区检察院的公益诉讼检察官在网格员的引导下,立即对环境污染情况进行现场取证。取证结束后,检察官第一时间联系得胜街道相关负责人,协调如何尽快解决此处环境污染问题。“有了网格员的加入,公益诉讼的线索提供更精准、解决时效也得到大幅提升。”在处理完这起公

益诉讼后,旅顺口区检察院第三检察部的检察官深有感触地说。

记者了解到,旅顺口区检察院在总结前期“大学生志愿者+公益诉讼”经验基础上,近日率先在全省启动了“网格员+公益诉讼”工作模式,全区535名社区网格员全部加入公益诉讼队伍,并确定《旅顺口区人民检察院公益诉讼网格员章程》。实施中,在线上建立起了网格员公益诉讼检察工作群,并依托区社会治理综合服务平台,

将检察官与全部网格员进行无缝对接,线下同时开展走进“社区网格员一对一便民服务站”的有效对接工作,将法律服务延伸到最基层。

旅顺口区政法委相关负责人介绍说,社区网格员建制制加入检察院公益诉讼队伍,旨在发动最广泛的社会力量积极投身公益保护事业,为检察机关拓宽公益诉讼线索获取渠道提供有力保障。不但升级政法机关统筹协调、支持调配政法部门保障国家利益

和社会公益,提高群众参与社会管理的方式,同时成为检察机关服务人民群众“最后一公里”的便民途径。“网格员+公益诉讼”工作模式将充分发挥发现公益诉讼线索的“千里眼”、反映群众所需的“传声筒”、公益诉讼法治宣传的“小喇叭”作用,将网格化管理中网格员的精细“点”与公益诉讼检察官的精准“线”有机结合,并通过检察机关的下沉监督,最终实现办案质效和基层社会治理层“面”的综合提升。

现场 XIANCHANG



本报记者 郑磊 摄

沈阳长青街快速路全线通车

本报讯 记者陶阳报道 8月17日,随着沈阳市重点城建项目——沈阳长青街快速路的地面道路改造、二环路局部加宽、二环路与长青街互通立交匝道等工程建设完工,长青街快速路全线正式通车。长青街快速路连接东一环、二环、浑南大道等快速路系统,市民驾车从东一环至浑南区仅需7分钟,实现全线无信号通行。这将极大地缓解青年大街、南北快速路的交通压力,有效改善中心城区交通拥堵。

长青街快速路工程北起一环万柳塘路,南至浑南大道以南银卡路,全长5.4公里。工程主要分为浑河北高架桥、长青跨浑河桥、浑南高架桥和附属配套工程四个部分。其中,浑河北高架桥(一环万柳塘路至长青跨浑河桥北桥头)全长3.2公里;一环至二环为双向6车道连续高架桥,跨越二环后减为双向4车道;一环处设置互通立交,与东一环高架桥连接;二环处新建互通立交,与二环实现互通。

长青街快速路与二环互通立交工程,是在长青快速路与二环交叉处新建三条定向匝道,实现长青街快速路与二环路交通转换。同时,对原长青桥进行加固,将现状机动车道改为机动车道,原桥由双向4车道变为双向6车道,与长青桥东西两侧新建桥梁组成双向10车道。在地面改造方面,目前也开通了双向6车道。

沈阳市城乡建设局相关负责人介绍,长青街快速路的地面道

路改造充分考虑慢行优先、以人为本。为方便公交乘客上下车,长青街地面道路对沿线12个车站建设了深港湾式公交车站,让老百姓等车换车更加方便。在保证动态交通的同时,也充分考虑静态停车功能,为方便周边小区居民及商户停车需求,长青街快速路桥下适当位置取消中间分离带,设置桥下停车场。经初步计算,东一环桥下有600个停车位,极大方便居民停车。

辽阳推行共享单车信誉积分奖惩制度

本报讯 记者严佩鑫报道 文明从脚下起步,创建从我做起。日前,辽阳市共享单车使用和停放采取双管双治的管理办法,推出骑行驾照,实施信誉积分奖惩制度。

共享单车作为打通城市最后一公里交通障碍的重要交通工具,已经得到大家的广泛认可,但仍有部分单车使用人不按要求停放,或

恶意破坏,既影响了机动车和行人的通行,也让市容市貌大打折扣。为了切实维护城市交通秩序,美化城市面貌,从8月15日开始,“哈啰出行”推出骑行驾照,对文明使用共享单车的人员,给予免费骑行奖励;对违规使用和停放的,给予扣除信誉积分处理;当积分低于最低值,给予减少优惠、禁止骑行,直至封号处理。

本溪两县四区提前完成地方志编纂工作

本报讯 记者张海浪报道 截至7月末,本溪市及其所辖两县四区已出版完成14部志书年鉴编纂、复审工作并移交出版社,工作进度比省政府规定提前2个月。至此,本溪市的四个城区第一次有了自己的地方志书。

按照国家和省史志部门的要求,本溪市需要在今年完成本地区地方志书、综合年鉴全出版、全覆盖的“两全目标”。这对本溪市和两个县来说不是太困难,而四个城区史志机构成立时间较晚,这项工程从未启动,基础为零。

本溪市委对此项工作高度重视,把“两全目标”的完成情况纳

入市政府对县(区)的绩效考评中。本溪市史志部门迎难而上,先后十余次到县(区)开展调研,一个县(区)一个县(区)进行对接,反复沟通协调,并联系聘请有文字功底、经验丰富的老同志全力参与,成立编纂队伍,确保志书、年鉴正常出版。

为了保障志书和年鉴的质量,他们还早早地指导和审查各县(区)综合年鉴的篇目框架,确保分类科学,结构合理。同时全面加强业务培训贯穿始终,做到全面培训与重点指导相结合,并派出骨干力量对工作进度慢的县(区)进行面对面指导。

大手拉小手 文明一起画



“能让孩子参与社区的墙画绘制,参与文明城市创建,对他们的成长很有意义。”近日,沈阳市艺术幼儿师范学校的老师带领孩子们一起在沈阳市沈河区南塔街道文萃社区参与“大手拉小手,文明一起画”创城主题墙绘活动。

此次活动,社区党员及居民志

愿者共同参与,齐手共绘,为社区环境增添了一抹亮色。在266米墙上,一幅幅卡通图画和浮雕作品以画言志,雕石志事,涵盖了“两邻”理念、廉洁文化、文明创建等内容。看着这些漂亮的墙画,人们纷纷点赞:“这是个创意!”

本报记者 陶阳 摄

35岁的她要把辽砚技艺传承下去

本报记者 丛焮宇

在辽砚之都本溪,靠精湛的手艺做一方好砚台的雕刻师傅很多,但女性师傅却不多见。这是因为,对着石头敲敲打打、精雕细刻,既枯燥磨性子,又容易伤手。可冯月婷却不这么认为,她不仅对这个行当着了迷,还炼成了辽砚雕刻行业国家级非物质文化遗产代表性项目松花石砚制作技艺的传承人。

35岁的冯月婷,是本溪籍辽砚著名雕刻大师冯军的女儿。从小耳濡目染,冯月婷对松花石有着深厚的情结。“我打小就是在石头堆里长大的,能记事了就

随手就可以摸到温润的石材,有想法了就想做一件自己的作品,这是我的生命,也是我的生活。”冯月婷说。

冯月婷摊开的手上,似乎少了些手艺人尤其是雕刻艺人的老茧和畸形。她打趣地笑着说,自己喜欢“多动脑,少动手”。小时候摸过的那些石头,对她而言不是硬邦邦的石头块,而是可以唤醒她畅想自然的一块块敲门砖。

手艺人的精致就要在手艺上见真章,冯月婷抓住一切机会勤学苦练,始终用兼具实用性和艺术性的上好作品说话。

“若是得到了一块上好的松花石,雕刻高手并不着急把它磨平磨光,做成成品砚料,第一步要做的是仔细观察它的纹理结构、色泽变化。这也是父亲和老一辈雕刻师传授给我的雕刻秘诀:‘看三个月,思两个月,做一个月’。要看看出石材的温润程度、颜色层线、大小形态,并运用文化积淀和学识进行意向性的构思,若这都可以一气呵成,那么最后付诸实践的寥寥无几,便是对石材的画龙点睛。”冯月婷说。

作为国家级非物质文化遗产代表性项目松花石砚制作技艺的第五代传

承人,冯月婷成为了松花石砚雕刻技艺最年轻的女性掌门人,她觉得自己多了一份沉甸甸的责任。“松花石砚与早已声名在外的端砚、歙砚相比,甚是默默无闻。但若是了解其出身,便会知道松花石砚的低调无名,实是最高调奢华的内敛。松花石砚虽然面世的时间不长,仅有300多年历史,但历经清康熙、雍正、乾隆三位帝王喜爱,凭借出身皇室、成长在深宫内院的资历而令其他砚台望尘莫及。未来,让辽砚技艺发扬光大是我义不容辞的使命。”冯月婷说。