

唤醒老品牌 牵手新业态 营口乐器产业奏响复兴强音

本报记者 张继驰

核心提示

有着70余年历史的营口乐器产业,经历了从统一到分散,再到集聚的发展过程。如今站在现代产业集群新起点上的营口乐器,已然走上复兴之路。老工业基地传下来的产业财富和文化传统,正在营口乐器人回归初心、沉修内功、创新实践中增值。

目前,营口市有乐器制造及配件生产企业54家。其中钢琴制造企业11家,年产量8万架;提琴生产企业十余家,年产量5万把;乐器配套件生产企业近20家,其中琴凳产量20万个,居国内前三位。2019年,全市乐器产业实现产值3亿元。

在保障企业工作人员安全的前提下有序推进复工复产,营口乐器人有着自己的思路和方法。春潮中,营口乐器产业正在演奏独特律动的复工进行曲。



“东北钢琴”老厂房复建的新车间。

本报记者 张继驰 摄

盘活百年品牌 薪火相传接续未来

4月20日,东北钢琴乐器有限公司厂房内,工人们戴着口罩抓紧生产。这样的画面,在营口市多家乐器生产企业都可以见到。曾经矗立于这里的是蜚声海内外的营口东北钢琴(集团)公司。这家国有大二型企业,占地面积30万平方米,从德国、瑞典、日本进口的世界一流水准的设备,组成了原木加工、木材初加工、琴壳等10条生产线,生产的“诺的斯卡(Nordiska)”“王子(Prince)”“公主(Princess)”3个品牌近40种产品行销全国各地,远销世界30多个国家和地区。

琴声阵阵的厂房中,东北钢琴乐器有限公司副总经理郭凯感慨地说:

“这里曾是东北地区唯一的钢琴生产全能工厂,也让营口和广州、北京、上海比肩,并称中国四大钢琴生产基地。”

郭凯是1998年从东北大学毕业后进入东北钢琴厂的机械制造高才生,也是20年后从德国归来的“琴专家”。

1952年,我省决定在营口建乐器厂,从上海、苏州等地调来370多名乐器生产人才,打造营口在新中国成立后的第一个产业。1989年,东北钢琴厂通过买断世界十大名牌钢琴之一的瑞典“诺的斯卡”,结束了中国人不能生产中高档钢琴的历史。半手工甚至全手工生产的乐器产业,能在1998年招收郭凯等一批机械制造的

高才生进厂,发展态势可见一斑。

开放带来了发展,也带来了冲击。2005年,东北钢琴厂引入外资,产品转向出口为主,但却遭遇了国际金融危机,出口量跌入谷底。“东北钢琴”从市场退出,约1500名员工陆续南下,直接带动了南方一大批乐器企业的兴起。郭凯当时去了湖北宜昌的一家钢琴企业,后又派往德国工作。

去年,在营口市委、市政府努力推进下,民营资本完成对原东北钢琴东侧厂区及“诺的斯卡”商标所有权的收购,原址成立东北钢琴乐器有限公司。历时近百年的“诺的斯卡”品

牌重生了,厂区重新修缮了,新生产线运行了,四五十名老员工回来了,高校生、高职生进厂“学徒”了。

停摆10年的老车间重新热闹起来。该公司致力于盘活资产、品牌的同时盘活文化,正在申请国家级工业遗产项目,打造集传统钢琴生产、乐器市场推广、钢琴历史文化宣传、音乐培训和教育、音乐主题广场五大板块为一体的东北钢琴乐器文化产业园,一期工程预计年底完工。“想持续做大做强这个产业,就要做强文化特色。未来这里将被打造成音乐网红打卡胜地,成为营口新的文化地标集合区。”郭凯说。

开启云端服务 探索文化产业新模式

打磨、喷漆、组装、上弦、调音……走进海伦钢琴(营口)有限公司车间里,机器轰鸣声及乐器调试声此起彼伏,一片繁忙的生产景象。

海伦钢琴(营口)有限公司是海伦乐器制品有限公司全资子公司,于2018年7月落户营口,看中的是营口“做琴”的独特优势。

除了兴在人才,营口乐器的天时地利也都占全了。营口属暖温带大陆性季风气候,全年温度适宜,冬无严寒、夏无酷暑,乐器生产所需木材在自然条件下干燥即能达到生产要求,在纬度和气候方面,与日本著名琴都——以生产雅马哈和卡瓦伊钢

琴闻名的滨松市等高品质钢琴产地相仿,是国内生产高品质钢琴、提琴的最佳产地。

短短一年多时间,海伦钢琴(营口)有限公司已形成5000架年生产能力,与音乐学院、营口技师学院及营口市中等职业技术学校达成校企合作意向,打造年轻有活力的文化企业。

同为“东北钢琴”老员工、亲历营口乐器产业沉浮振兴故事的海伦钢琴总经理齐晓晶告诉记者:“如今,互联网发展越来越迅速,各个行业都在线上寻求更多的发展机会。钢琴是一个既古老又时尚的行业,要在继承传统钢琴制作工艺的同时,积极

拥抱互联网和新技术,以品质和工艺为基础,通过技术研发、资源整合、模式创新、跨界融合,提供个性化的产品、便捷的服务、极致的体验和超预期的价值。”

为减轻疫情对行业的影响,海伦钢琴发挥企业优势,与经销商、社会培训机构及钢琴专业教师开展合作,利用抖音APP等社交媒体,向大众传授乐理知识,推介积极向上、令人振奋的音乐作品。通过线上下单,线下配送、服务,带动了销售。2月至3月,海伦钢琴通过线上销售钢琴495架,销售额814万元。

齐晓晶介绍,海伦钢琴在电商领

域的起步并不早,通过天猫、阿里巴巴、京东等平台合作,短短几年迅速崛起,逐渐成为中国传统钢琴行业网络销售的“打样企业”,而后又将网络直播模式加入网销矩阵。去年“双十一”期间,海伦线上销售钢琴1016台,销售额合计1610万元,同比增长约30%。

眼下,在抖音平台上,海伦钢琴聘请国内外钢琴家通过演奏展示产品工艺性能,邀请钢琴老师上网课传授演奏技巧,详细介绍售后服务,扩大品牌影响力,实现企业和经销商的共赢局面,润物无声地推动乐器企业资源共享、乐器产业持续健康发展。

港城时讯 SHIXUN

建长效机制提升脱贫成效

本报讯 凭借成功培育的上千株榛子苗,营口市盖州市暖泉镇义尔岭董店村建档立卡贫困户孙胜江2018年成功脱贫。今年受疫情影响,苗木销路不畅,在营口市广泛开展的“回头看”“回头帮”全面排查专项行动中,盖州市农业农村局主动上门,帮助他以每株10元的价格销售了600多株榛子苗木。

今年,营口市实施对脱贫户和未脱贫户走访常态化,对脱贫人口坚持摘帽不摘责任、摘帽不摘政策、摘帽不摘帮扶、摘帽不摘监管,确保对每个脱贫户“扶上马送一程”。围绕“两不愁、三保障”目标,营口市聚焦1169名未脱贫人员和

10224名年人均收入低于5000元的脱贫边缘户综合施策,依靠扶贫产业叠加和防贫险,确保真脱贫、脱真贫。

据介绍,营口市建立“一对一”帮扶制度,动员帮扶单位党员干部积极帮助贫困群众发展生产、解决实际困难、激发内生动力,因地制宜发展“五小”产业,推动产业叠加,夯实增收基础,还充分发挥精准扶贫大数据平台作用,加强对不稳定脱贫户、边缘户的动态监测,及时提供有针对性的帮扶措施,对返贫人口和新发生贫困人口,第一时间纳入帮扶。

张宝全 本报记者 张继驰

建成78个“评理说事点”

本报讯 4月24日,营口市站前区举行“村民评理说事点”建设启动仪式,首批光明村、董家村等4个“评理说事点”挂牌投入使用。自3月“评理说事点”建设部署以来,营口市已建成行政村“村民评理说事点”68个、社区“居民评理说事点”10个。

光明村是站前区的城中村,有人口3329人。成立“村民评理说事点”,村党总支书记、人民调解员陈茂成担任了评理说事员的“角色”,发挥他既懂政策、懂法律,又善于调

解矛盾纠纷的优势,为群众服务。在“说事点”,广大群众可以吐露心声、表达诉求,寻求帮助。政府部门借此渠道倾听群众呼声,了解社情民意,化解矛盾纠纷。

营口市将“村民评理说事点”和“居民评理说事点”建设列入绩效考核项目,确定了完成目标和时间节点。到今年11月底,“评理说事点”将实现行政村、社区全覆盖,为百姓搭建说事、议事、调事平台,促进社会和谐公平正义。

曲原 本报记者 张继驰

鲅鱼圈海关上线“疫区船舶预警系统”



海关关员通过预警系统监控进境船舶。

本报记者 张继驰 摄

本报讯 记者张继驰报道 鲅鱼圈口岸作为东北地区重要的航运中心,入境国际货运船舶呈现国别多、船员成分复杂的特点。鲅鱼圈海关近日上线“疫区船舶预警系统”,对入境船舶、船员实行分类分级电子化管理,信息可查可追溯,用科技助力守好海运“防线”。

“疫区船舶预警系统”由大连海关自主研发,可对所有进出境船舶、人员实施电子申报和云管理,提前获取船员的身体状况、接触史等详细信息,根据不同风险等级制定针对性的检疫方案。

针对高风险船舶登临检疫,海关关员对船舶信息及船员健康申明情况进行核查,并对所有船员进行体温测量和详细流行病学调查。对确诊病例、疑似病例、有症状者、密切接触者等四类人员,以及计划在本港更换的船员进行鼻咽拭子和血液样本采集,并移交当地卫生部门进行进一步的隔离观察。

据统计,1月24日至4月28日,鲅鱼圈海关共派出731人,对591艘次国际航行船舶进行检疫查验,共查验并进行体温测量12199人次,健康申报11066人次。

辽宁自贸试验区营口片区 多举措保障农民工工资支付

本报讯 记者4月23日在辽宁自贸试验区营口片区管委会了解到,通过党工委、管委会成立专案组调查取证、约谈企业引导诚信履约,某建筑劳务企业拖欠12名农民工共计40万元工资已于日前支付到位。

“不忘初心、牢记使命”主题教育开展以来,营口片区党工委围绕“我为企业解难题”主线,党工委班子深入企业一线调研23次,解决问题42个;11个机关党组织深入企业一线调研50多次,解决问题31个。在重点关注的农民工工资支付落实问题上,形成源头治理、规范用工执法与服务并重、联动打击的工作体系,做到“事事有落实、件件有回

音”,维护农民工合法权益,营造诚信氛围。

去年底,在了解到某建筑工程公司拖欠60名农民工105万元工资后,营口片区相关部门向企业下发《询问通知书》《行政处理告知书》《行政处理决定书》,半个月将全部欠款交付到位。

2018年至今,营口片区对农民工欠薪问题“零容忍”,共受理劳动监察案件162件,结案率100%,共追缴工资496.95万元,其中农民工欠薪案件5件,涉及农民工128人,追缴农民工工资183.56万元,实现农民工工资欠薪案件全部清零的目标。 王佳驹 本报记者 张继驰

春季赏花观鸟季启动

本报讯 4月28日,“拥抱自然 畅游辽宁 鸟飞湿地 花开营口”2020辽宁(营口)春季赏花观鸟季暨辽宁(营口)文化旅游网络消费季启动仪式在数字营口管理中心线上举行。盖州市冰泉山庄、熊岳天沐温泉旅游度假区、鲅鱼圈春华海鲜自助、同程旅游大厦、红运旅游集团、辽河老街、辽河口鸟岛观鸟观测站同时设置分会场。

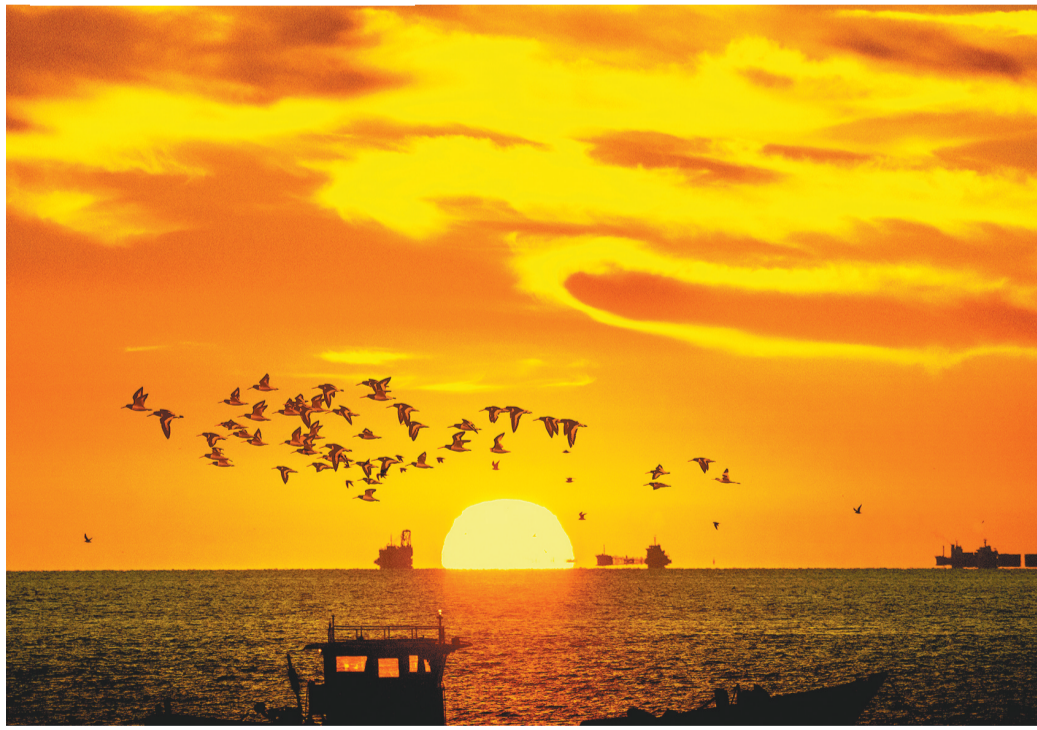
该活动由营口市政府主办,从本月开始持续到今年6月。其间将陆续开展邀请全国医护人员免费泡温泉、鲅鱼圈驰援湖北英雄凯旋庆功宴、中国·鲅鱼圈第二届河海龙湾艾叶温泉节、辽河老街开街仪式

暨辽河老街春季文化旅游节、黄丫口生态文化旅游节等十余项春季文化旅游主题活动。通过系列活动,营口市将进一步打造春季旅游品牌,深入挖掘赏花、观鸟、温泉、民俗等春季旅游资源,提升春季旅游知名度,促进休闲旅游产业复苏发展。

启动仪式上,相关部门与同程集团签订营口旅游商品电商平台销售战略合作协议,并发布营口旅游攻略大赛、营口精品民宿评选、“主播带你去旅行”等活动信息,以网络直播方式展示精品民宿、温泉旅游、地方美食等特色旅游资源和产品。

韩雅竹 本报记者 张继驰

影像志 YINGXIANGZHI



万千候鸟“打卡”营口西海岸

眼下,营口主城区西部的大辽河口入海口湿地又如往年一样,迎来大批迁徙的候鸟。

数万只斑尾塍鹬、大滨鹬等水鸟与海浪呼应、与海滩相依、与朝晖夕阳浑然一体,循环演出的“鸟浪”盛景,吸引了越来越多的摄影爱好者,与自觉约束声音和动作的“人阵”遥相呼应。

今年受疫情影响,外地赶来的摄影者有所减少,但现场“长枪短

炮”阵仗依然浩大。营口本土摄影家李奇鲁的“营口辽河口入海口鸟浪系列”作品《候鸟的天堂》还入围了2020香港第十届全国摄影艺术展览,并斩获铜奖。

候鸟堪称生态环境的“晴雨表”和“风向标”。近年来飞临营口湿地的候鸟数量和种类越来越多、停留时间越来越长。目前全球八大鸟类迁徙路线中,途经我国的“东亚—澳大利亚”路线是物种数

量最多的一条,对生态因素敏感的候鸟,用它们的行动,对营口的生态环境投出了“信任票”。

全球范围内,像营口这样候鸟栖息地与人类居住地近在咫尺的例子并不多。在城市开发的历史进程中,营口坚持保护湿地,形成“开发隔断”。湿地持续休养生息,面积增加、质地提升、水韵生动,成为候鸟不间断连续飞行6000多公里后的大型“服务区”。

营口市连年发布《全民护鸟公益行动倡议书》,开展“人鸟共家园”保护候鸟迁徙专项行动,规避各种人为干扰。市民学习、宣传爱鸟护鸟的理念和常识,“不惊扰、不伤害、静静欣赏”成为新风尚。生态与人文的共同作用下,万千候鸟年来“打卡”,“候鸟乐园”成为美丽营口的新名片。

本报记者 张继驰 文 李奇鲁 摄