

创作和演唱者有名家也有普通百姓 用公益歌曲讲述抗击疫情故事

本报记者 杨竟

核心提示 《大爱暖中国》《相信春暖花开》《中国加油》《阵雨——献给武汉的小伙伴》《怎能忘记》……一首首公益战“疫”歌曲,深情地讲述了战斗在一线的勇士们抗击疫情的故事及人民群众抗击疫情的战斗精神。疫情无情,人有情。我省广大音乐工作者创作出一批有温度、高质量的音乐作品,助力打赢疫情防控阻击战。

用歌声 助力抗击疫情

创作和演唱这些歌曲的,既有名家,也有普通百姓;既有成年人,也有孩童,他们用公益歌曲和全国人民一起战“疫”。这些公益歌曲虽然选择的视角不同,但饱含的情感却是一样的真挚。比如,《大爱暖中国》是一首温暖又充满力量的歌曲,由吕威作曲、张玉珠填词,沈阳师范大学音乐学院教师张曼演唱,沈阳师范大学出品。吕威表示,为这首作品谱曲,不是常说的因灵感而发,而是强烈的情感冲击和文艺工作者的担当。张曼表示,无论身在何方,都心怀信念,携手同行,用歌声表达真挚的祝福。

歌曲《相信春暖花开》由北部战区陆军退役军人主创、演唱,词作者是著名军旅词作家胡宏伟,参与制作、演唱的有朱晓红、任丽蔚、冯丹、张立军、李超、周晓飞等。胡宏伟说,他们希望在抗击疫情这个没有硝烟的战场,用充满力量的歌声鼓舞士气,助力打赢疫情防控阻击战。

沈阳音乐学院师生积极发挥专业优势,在创作完成20余首抗击疫情主题歌曲后,又推出新作《中国加油》及歌曲MV。《中国加油》由沈阳音乐学院声乐歌剧系副教授刘航作词、作曲、演唱,旋律优美、感情真挚,唱出了对战斗在抗击疫情一线的医护人员的敬佩之情。刘航说,创作这首歌时,奋战在抗击疫情一线的勇士冲锋在前的情景历历在目。



张曼演唱《大爱暖中国》

父子同写一首歌

记者在采访中了解到,歌曲《阵雨——献给武汉的小伙伴》是9岁的冯圣为献给武汉的小伙伴的。冯圣为是沈阳市和平一校分校白岛一分校三年六班的学生。他看过武汉疫情的相关报道后,对战斗在武汉的医务人员产生了崇高的敬意,也对武汉的小伙伴非常挂念,由此,创作了这首歌词。冯圣为的父亲冯子祥是

沈阳音乐学院钢琴教师。冯子祥在看到孩子以“阵雨”为题创作的歌词后深受感动,于是,他一同创作了这首歌曲。冯圣为和6岁的妹妹冯婉乔一起演唱了这首歌。红色文化研究学者赵怀力说:“这首歌曲从词曲到演唱都有较高的艺术水准。孩子的爷爷、父亲我都认识,他们都是鲁艺后人。此前,沈阳

音乐学院教授于学友创作了战“疫”歌曲,现在又见沈音后生之作,真是鼓劲。鲁艺人当年以创作《黄河大合唱》等作品投入抗日战争,今天又有传人创作新作,助力抗击疫情,展现了鲁艺人始终与民族共命运、与祖国同呼吸的光荣传统……” 据介绍,冯子祥还创作了《同舟共济 携手同行》等公益歌曲。

10岁女孩演唱的《怎能忘记》

在众多战“疫”主题歌曲的演唱者中,10岁女孩演唱的《怎能忘记》令人难忘。这个小女孩叫王苒溪,是沈阳市浑南一小的学生。她曾参加央视春晚,与李谷一同唱《难忘今宵》;曾参加庆祝新中国成立七十周年国庆阅兵辽宁彩车表演;演唱中国文艺志愿者原创作品歌曲《成长》并担当音乐电视主演等。《怎能忘记》由沈阳音乐学院

青年教师孟斯诺作词,沈阳音乐学院毕业生乔河作曲。作品致敬每一位抗击疫情的平凡英雄。王苒溪的童声演唱使作品抒情之处飞扬激越,振奋人心,深切地表达了战“疫”的主题。另外,我省“文艺战疫”辽宁群文人原创音乐作品展演活动正在举行,由辽宁省文化馆(辽宁省青年宫)主办,各市群众艺术馆(文化馆)

承办。《我愿做一盏油灯》由丹东市著名音乐人王心耕创作,由国家二级演员、省音乐家协会会员、丹东市振兴区文化馆馆长杨莹演唱。《星空对话》由锦州市群众艺术馆(锦州市非物质文化遗产保护中心)组织创作。一首首动人心弦的公益歌曲,传递力量,鼓舞士气,为打赢疫情防控阻击战助力。

以“艺”战“疫” 省广电局推出三项主题创作展播活动

本报 记者赵乃林报道 春节后复工伊始,辽宁省广播电视局在最短时间即推出全省疫情防控主题广播歌曲、广播剧和科普动漫短片展播3项活动,全省各级各类广播电视播出机构、网络视听平台、社会制作机构及相关团体和个人积极响应。辽宁广播电视台、沈阳广播电视台等重点播出机构已完成首批歌曲和广播微剧创作生产。经过审核评选,2月11日起,省、市、县三级广播电台已在覆盖广、影响力大的主频率、文艺频率、交通频率黄金时段,集中播出了《武汉加油》《武汉不哭》等歌曲、《祝福》《我叫中国人》等微剧节目,辽宁影视网等网络视听平台同步推送,全省网上网下、各级机构同频共振、立体发声。从2月12日起,“学习强国·辽宁频道”每天推送1部参展广播剧。



歌曲《奉献·担当》主创团队

日,吴朗、晓君完成谱曲。歌曲创作完成后,省内很多艺术家都表示要参与演唱,但在疫情防控的关键时期,主创团队还是决定尽量避开众多艺术家合录歌曲。1月30日,原定由12人演唱的《奉献·担当》最终缩减到由晓君、朱晓红、单丹、杨丽娜、李慧嘉、王一凡6人,采用分轨式个人独立分离的录音方式录制再后期合成,确保安全操作。整个录制过程仅用4小时,而后交由刘大林、王禹两位录音师后期制作。晓君说:“这首歌运用了美声、民族、通俗等演唱方法,寓意所有文艺工作者对

医务工作者的由衷敬意和祝福。超大型交响乐队编配使作品气势恢宏,以更好地讴歌奋战在抗击疫情最前线的医务工作者。”据介绍,在不到一周的时间里,辽宁广播电视台就征集到《奉献·担当》《一路执着》《平凡英雄》《滴水之恩》《我们在一起》《你向我走来》《逆行中的白衣天使》《平安武汉》《生命中我拥有了你》《我们会赢》10首歌曲。据统计,省广电局依托全省各级广播电视台现征集到战“疫”广播歌曲59首、微广播剧10部。科普动漫短片正在加紧进行批量制作,将

于近期集中播出。全省各级广播电视台播出机构及网络视听平台都在集中展播“防控疫情·战歌辽亮”主题优秀广播歌曲,有歌曲《爱的天使》《榜样》《让我说声感谢》《我将无我》《我们春天回家》《武汉加油》等。展播的微广播剧有《祝福》《教你一句东北话》《我叫中国人》等。歌曲《逆行中的白衣天使》词作者是来自沈阳的司法民警李敬,作曲、演唱者是沈阳独立音乐人葛巍。葛巍告诉记者,这首歌从演唱到最后录制完成只用了一天时间,很多细节没来得及认真打磨。时间宝贵,希望能够尽快地将歌曲传播出去,用歌声向最美逆行者致敬。

记者了解到,这些歌曲的展播时间及播出安排是:辽宁广播电视台综合广播、交通广播、乡村广播开设专栏《“防控疫情·战歌辽亮”主题优秀广播歌曲》,每天安排在早、中、晚三个时间段,在重要的新闻栏目或收听率较高的节目前播出,每天至少播出3次,辽宁广播电视台经典音乐广播每天安排高频次播出。各市、县(市)广播电视台播出机构参照上述安排执行。全省各网络视听服务机构在网站开设“防控疫情·战歌辽亮”专栏,在首页设置显著链接,集中安排,每次播出3首歌曲。

曲艺家 连创三首抗击疫情主题鼓曲

本报 记者王臻青报道 近日,京韵大鼓《春满中国》在网易云音乐、辽宁曲艺等媒体平台热播,这是沈阳著名曲艺家汤敏、著名歌唱家汤雷父子自疫情发生以来创作的第三首抗击疫情主题鼓曲作品。此前,汤敏、汤雷父子曾创作京韵大鼓《妈妈心中的一盏灯》《情满人间》两首作品。京东大鼓《妈妈心中的一盏灯》讲述辽宁护士告别家乡支援武汉的故事,《情满人间》讴歌了在武汉雷神山医院开展救治工作的辽宁医疗队。他们最新创作的京韵大鼓《春满中国》则是在当前既要

确保疫情防控精准到位,又要有序有力有效恢复生产生活的背景下创作的曲艺作品。汤敏接受采访时表示,疫情发生后,每天看新闻,了解到一批又一批辽宁医疗队驰援湖北。汤敏父子有感而发,以其擅长的鼓曲这一艺术形式连续创作了三首曲艺作品。据了解,这些作品得到了广大网友的好评,很多听众留言谈感受,也有奋战在抗疫一线的工作人员为这些鼓曲点赞。汤敏、汤雷表示,还将继续创作鼓曲作品,反映全国人民抗击疫情的感人故事。

沈交线上举办莫扎特作品音乐会

本报 记者赵乃林报道 沈阳交响乐团日前在其官网上开放的“空中课堂”,举办莫扎特作品专场音乐会,与乐迷朋友们共同分享《魔笛序曲》等古典音乐曲目。据介绍,战“疫”以来,沈阳交响乐团举办网上“空中课堂”,内容包括交响乐知识普及、艺术家介绍、作品赏析、线上音乐季等。每日一期,利用微信平台、乐团微博、乐团官网发布。现已讲解了意大利作曲家安东尼奥·维瓦尔第的小提琴协奏曲《四季》、奥地利作曲家约瑟夫·海顿的清唱剧《四季》、奥地利作曲家小约翰·施特劳斯的《春之声圆舞曲》等。乐团负责人说,近期的排练、演出虽未能正常进行,但音乐仍与广大观众同在。

《中国影像方志·辽宁卷建平篇》播出

本报 记者王臻青报道 2月22日,央视大型文化纪录片《中国影像方志·辽宁卷建平篇》在CCTV-科教频道播出。《中国影像方志》是以全国各地地方志为基础,以现代影视手段和全新的视角拍摄制作的一部介绍地域文化、记录当代中国的纪录片。建平篇分为“红山文化:为中华文明的演进立下标尺”“古老‘十番’代代传承 历久弥新”“建平剪纸:造

型质朴 取材广泛”三部分,全面介绍了牛河梁遗址的考古与保护情况。2009年,牛河梁遗址第一地点女神庙保护展示馆竣工。2012年,第二地点石家保护展示馆竣工,两座展示馆总建筑面积达9300余平方米。2012年9月,作为牛河梁国家考古遗址公园的重要组成部分,牛河梁遗址博物馆建造完成。此外,纪录片还介绍了建平的非遗项目,包括建平剪纸等。

“团结就是力量” 国际公益海报设计展开展

本报 以辽宁设计师为主力的“团结就是力量——2020抗击新冠肺炎疫情”国际公益海报设计展开展,上线一个月来,征集到2000多幅作品,在疫情防控期间科普医学常识、振奋国人信心,贡献精神力量。这次活动由辽宁省广告协会牵头,动员全行业参与,2月1日正式面向全球设计师发出邀请,受到设计界、美术工作者及院校师生的高度重视。在极短的时间里,集结起合作媒体24家、高校15

所、41个全国协会组织、40位策展人、1500位国内设计师、137位国外设计师及270余名大学生。截至27日,已收到2000余幅系列作品。邀请展当中,有以家庭为单位展开的公益活动。展播期间,主办方专题推出了武汉和沈阳两地四所高校师生的创作,湖北二师、武汉工商学院、东北大学艺术学院、沈阳工学院艺术与传媒学院参与。 胡德强 本报记者 赵乃林

凌源创作多部抗击疫情主题作品

本报 记者王臻青报道 2月22日,记者从凌源市文化旅游和广播电视局了解到,新冠肺炎疫情暴发以来,凌源市文旅广电局以“艺”抗“疫”,迅速组织所属文化单位文艺工作者在做好防护避免人员聚集的前提下,充分发挥本土文化优势,创作了一大批反映当下抗疫防疫题材的文艺作品,以文艺的形式宣传防疫知识,鼓舞士气,传递必胜信念。这些作品涉及歌曲、散文、快板、京剧、评剧、皮影戏、十不闲、诗朗诵、剪纸、皮影雕刻等十余个艺术门类。

原创歌曲《最美是你》《牵手同行》、新编戏曲选段《全民奋战阻疫情》《钟馗斩瘟》、十不闲《我们村的高大嗓儿》、诗朗诵《让我们在读书和思考中度过》等一经推出备受关注。同时,积极推广皮影表演微视频《孙悟空大战病魔》、皮影雕刻《戴口罩的女孩》《钟馗》、剪纸《中国加油》等作品,为抗击疫情助力。据了解,这些作品先后在“学习强国”平台、中国非物质文化遗产保护中心微信公众号、辽宁省文化艺术研究院微信公众号、东北新闻网等媒体平台广泛推送发布。

“守护·希望” 抗击疫情作品展网上开展

本报 记者杨竟报道 2月26日,“守护·希望”抗击疫情作品展在网上举行。面对新冠肺炎疫情,民革沈阳市文化艺术支部通过创作美术作品传递战“疫”的必胜信心,凝聚力量,共克时艰。

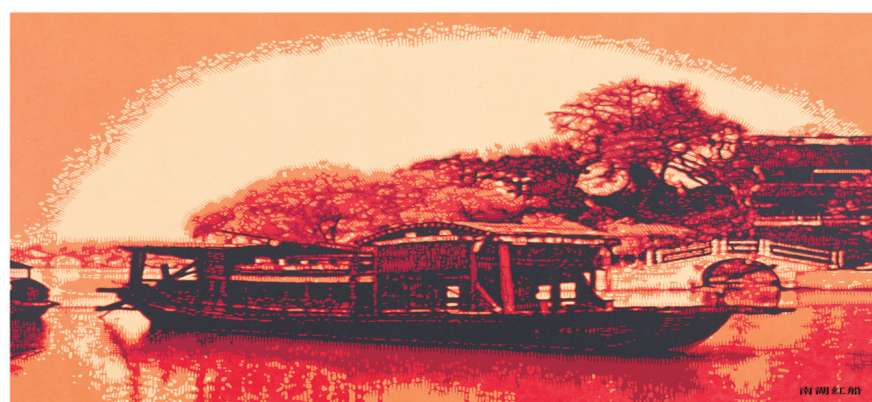
于晨的《致敬白衣天使》、刘伟的《披上战袍我便无所畏惧》、曹明的《为了谁》、孙烈的《憧憬》、徐海龙的《荷塘春秋》、王占魁的《曙光》……一幅幅美术作品饱含着创作者的真挚情感,为抗击疫情助力。

“讲文明树新风”公益广告

圆梦启航

你双桨摇动的那一刻, 就注定了伟大与辉煌! 走过百年风雨, 共产党人旗帜高扬。 噢,红船 中国梦,启航!

铁林



中国网络电视台制 山西广灵 王增荣剪纸

中国精神 中国形象 中国文化 中国表达