

女足踢得越来越像男足 进球好难 如何去拼奥运门票

本报记者 黄岩

终于赢了一场,12月17日,中国女足凭借吴海燕的进球,以1:0小胜中国台北队,取得了东亚杯第三轮比赛的胜利。最终中国女足此次东亚杯的战绩是1胜1平1负,没有惊喜,没有亮点,反而令人有些担心,因为中国女足接下来面对的就是东京奥运会入场券的争夺战,主教练表示,备战奥运会预选赛,中国女足要从攻防两端提高,尤其是对比赛的掌控力更要加强。

在被日本女足三球击败之后,中国女足迫切要拿到这场比赛的胜利,信心是通过比赛的胜利积累起来的,如果一败再败,对中国女足的打击可

想而知。从历史战绩来看,中国女足对阵中国台北女足完全占据上风,从2006年至今保持全胜,但胜利的取得却变得愈加困难起来。这场比赛的场面,自然是中国女足主攻,第18分钟,王霜接到古雅沙传球直接打了高射炮。进球来自第29分钟,王霜开出角球,队长吴海燕头球破门,1:0。中国女足在下半场进攻机会更多,第53分钟,李影获得单刀球,可惜射门太正被对方门将扑出。第57分钟,唐佳丽射门打到对方门将身上。甚至在伤停补时阶段,中国女足还有两次射门击中横梁和门柱。全场比赛,中国女足共有24脚射门,创造了多

次机会却全部错过,而中国台北队机会寥寥,一脚禁区外射门击中横梁令人惊出一身冷汗。

从这次东亚杯三场比赛来看,中国女足面对韩国女足和日本女足时办法不多,基本上被对手牵制,无论是进攻还是防守都显得很被动。对阵中国台北队这场比赛,尽管中国女足实力占优,但攻防两端的问题似乎暴露得更多,作为前锋的王霜、李影频频回到后场参与防守,令进攻箭头显得乏力,李影下半场浪费的那个单刀机会,与她体能下降有很大关系。

诚然,东亚杯只是热身赛,比赛的结果并不是最重要的。但在这场

奥预赛前的最后一次正式比赛中,中国女足表现出来的竞技状态和能力,却令人忧心。主教练贾秀全表示:“这次比赛球队状态不好,通过比赛找到了差距,达到了锻炼目的,对奥运会预选赛有帮助,相信队员会得到进步。”

东京奥运会预选赛明年2月举行,女足比赛一共有3张亚洲门票,东道主日本队提前预定一个席位,中国女足只有进入决赛,才能确保进军东京奥运会。中国女足的对手包括韩国女足、澳大利亚女足和朝鲜女足,中国女足冲击奥运会的前景并不乐观。

三项赛事形成金字塔结构 滑冰协会力求完善短道赛事体系

本报记者 黄岩

在精英联赛、冠军赛和锦标赛、青少年U系列赛之外,再增加一项俱乐部滑冰公开赛,层次多、覆盖面广的短道速滑赛事体系愈发引人关注,对短道速滑这项中国冰雪运动的拳头项目和奥运金牌大户来说,平台越完备,发展越稳健。

从2018-2019赛季开始,中国滑冰协会为不断发掘备战2022年北京冬奥会的后备人才,推动全国更多省、市参与冰雪竞技运动,开始实施“中国杯短道速滑精英联赛”赛制,把这项我国短道速滑项目最高水平的单项赛事办出了世界杯的水平。

速滑比赛已经进行了两站比赛。首站比赛10月20日在长春落幕,共有来自14个省市的53个代表队、694名运动员参赛,参赛覆盖面、参赛队伍数量、参赛人数都创造了历史。通过比赛可以发现,参赛的小运动员技术有了很大提升,已经达到一定水平,可以说短道项目后备人才的培养初见成效。作为目前国内覆盖范围最广、影响力最大的青少年短道速滑比赛,全国青少年U系列短道速滑比赛对培养短道速滑青少年人才起到了重要作用,调动了各省市青少年运动员训练的积极性。

目前2019-2020赛季中国杯短道速滑精英联赛四站比赛全部胜利收官,其中第二至四站比赛和冠军赛同时作为第十四届冬运会短道速滑项目的资格赛。中国杯短道速滑精英联赛的重要作用在于,国家队非绝对主力队员可以多打比赛,增长经验,同时更多青年运动员通过参加国内联赛得到锻炼,提高水平,为短道速滑项目积蓄更多力量。

青少年作为金字塔基,更要通过比赛提高成绩,给国家队做好人才储备。本赛季全国青少年U系列短道

俱乐部滑冰公开赛是中国滑冰协会本年度重点打造的面向所有滑冰爱好者的赛事,通过训练营与比赛结合的模式给滑冰爱好者更丰富的体验。此项赛事已经在青岛进行了一站比赛,收到了良好效果,比如面对30岁以上的滑冰爱好者,比赛项目设置有4圈、7圈、15圈6人集体出发,让年龄大一些的短道速滑业余爱好者有用武之地。同时规则放宽,参赛运动员的冰刀种类不限,鼓励更多的业余爱好者参与,扩大运动的普及面。

■ CBA 观察

林书豪为啥发起了牢骚

本报记者 李翔

上轮联赛北京队与上海队结束后第二天,林书豪在个人社交媒体上发了牢骚:“救命,我不想又鼻青脸肿。今晚是拳击篮球,哈哈。”此话一出,人气极高的林书豪得到了很多粉丝的声援,但也招来了上海俱乐部球迷协会在官方微博上的反击:“论脏,你们从来没输过。”这在网上引发了新一轮的口水战。

上,球员往往是瞄着裁判的判罚尺度来决定自己的防守强度。反过来说,有经验的裁判,一般会通过开场后几个判罚来宣告自己的“容忍范围”,让双方球员有个参照。如果看到裁判的判罚比较严厉,球员的防守动作自然也会收敛。

那么,这次争论到底谁占理呢?应该说,作为小外援,在对阵上海队的比赛中,林书豪确实受到了重点“照顾”,也正是由于对手动作大,导致林书豪面部被划伤。赛后抱怨一下,可以理解。而上海球迷的回击也是有理有据,毕竟北京队在CBA中一向以防守凶悍、动作过大著称。

在这种情况下,即便有一些“主场哨”“明星哨”,只要大致上标准统一,其实是没有什么问题的。怕就怕裁判尺度不统一,这样不但球员容易蒙,裁判自己的权威也无法树立。就像上一轮新疆队和山东队比赛的最后一节,裁判对主队那么明显的三分犯规视而不见,反过来把客队罚下两人,结果面对山东队主教练巩晓彬的当面质疑,连吹罚技术犯规的勇气都没有。所以说,裁判必须提高掌控比赛的能力,否则不仅自己面子上不好看,对于CBA联赛来说也是有害无益。

公说公有理,婆说婆有理,那问题究竟出在哪呢?恐怕裁判就不得不背这个“锅”了。实际上,在球场



■ 蓄力冬季项目

探营崇礼

近日,记者走访了北京2022年冬奥会张家口崇礼赛区的国家跳台滑雪中心“雪如意”、张家口冬奥村、冬奥核心配套设施太子城冰雪小镇以及云顶冬奥赛场。

图①国家跳台滑雪中心是崇礼赛区工程量最大、技术难度最高的竞赛场馆之一,顶部与底部落差160多米,外形如中国古代象征吉祥的如意,因此得名“雪如意”。国家跳台滑雪中心将在年底前完成顶部钢结构的基本拼装,计划明年达到测试赛要求。北京冬奥会期间,这里将产生8枚金牌。

图②崇礼赛区今年进入滑雪赛季,2019-2020大舞国际雪联自由式滑雪雪上技巧世界杯单人项目决赛在崇礼大舞滑雪场举行。这是日本选手堀岛真在决赛中,他以86.89分的成绩夺得男子雪上技巧单人项目冠军。

图③为崇礼云顶冬奥赛场的雪道。崇礼云顶冬奥赛场已于今年10月完成全部6条冬奥赛道的建设,计划于2019-2020赛季陆续开放,将举办国际雪联世界杯、亚洲杯等专业比赛,成为中国自由式滑雪及单板滑雪国家队的雪上训练基地。

本版照片由新华社提供

郭艾伦“师弟”哑火 辽篮遭绝杀不冤

本报记者 李翔

第二节一度以两位数的优势领先,第四节抹平14分的分差,在终场前19.8秒还握有球权……在17日客场与青岛队的比赛中,机会一次次地出现在辽宁男篮面前,他们却没有抓住。凭借亚当斯终场前2.4秒的绝杀,青岛队主场以103:101获胜,辽篮四连胜的纪录就此戛然而止。

快让青岛队反超比分,单节打了辽篮一个41:20,69:83,辽篮带着14分的劣势进入最后一节。

无路可退的辽篮在第四节放手一搏,不断蚕食对手的领先优势。终场前48秒,郭艾伦反击打进,辽篮将比分扳为101:101。随后一个回合,青岛队进攻不中,辽篮在终场前19.8秒握有球权。然而,郭艾伦出现了全场比赛他个人第七次也是最关键的一次失误,在亚当斯的逼抢下将球砸出边线,青岛队在终场前2.4秒获得边线球机会。球发出后,亚当斯在高诗岩已经防守到位的情况下上演了极限后仰跳投,球在篮筐上颠了一下入网,辽篮球员的心情也随之沉入谷底,辽

篮“四连客”之旅的第一场就遭遇当头棒喝。

尽管被绝杀有些让人沮丧,但平心而论,辽篮此役的表现确实配不上一场胜利。本场比赛,辽篮得分最高的两名球员是巴斯和韩德君,尤其是出场39分钟的巴斯砍下35分、18个篮板,其中9个前场篮板,这四项数据都创下了本赛季新高。两名内线的高光表现,折射出的是外线球员的失常。作为首发控卫,郭艾伦此役两分球8投1中,三分球6投1中,得到8分,这是本赛季迄今为止他的个人最低得分。在青岛队球员有针对性的防守之下,郭艾伦明显缺乏耐心,他7次失误对球队带来的伤害,是他送出的7

次助攻无法抵消的。

要命的是,以往的比赛,郭艾伦和“师弟”至少还能有一个保持在正常水平,但17日的比赛,史蒂芬森的表现更加失常。全场比赛,史蒂芬森16次出手只命中两球,其中三分球更是9投0中,只得到5分。而且在第三节,“师弟”仿佛被第二节的亚当斯附了体,三分球越投不进越要投,给了对手太多快攻机会,也极大地挫伤了球队的士气,迫使主教练郭士强提前将他换下。在第三节对手双外援大杀四方的时候,辽篮一度只能以全华班迎战,这是本赛季前所未有的尴尬场景。当两支球隊小外援的得分对比是49:5的时候,这样的比赛想赢那真的就只能靠运气了。

北京首钢105:95浙江广厦



12月17日,在2019-2020赛季CBA常规赛第18轮比赛中,北京首钢队主场战胜浙江广厦队。图为北京首钢队球员林书豪(右)在比赛中防守浙江广厦队球员孙铭徽的进攻。

“讲文明树新风”公益广告

中国少年 老人之老

河岸欢乐的笑声
少长相融的童心
把春花与亲情一并入酒
心中白云在
岸上杨柳青
都是梦中人

坤宁



中国精神 中国形象 中国文化 中国表达

中国网络电视台制 上海丰子恺旧居陈列室供稿