

大连发布环境空气重污染日管控措施 红色预警时10分钟播报1次交通信息

本报讯 记者吕丽报道 即日起,大连市依据环境空气重污染日启动或解除相应预警的指令,启动或解除黄色、橙色或红色预警指令,实施相应管控措施,降低空气污染程度。

启动黄色预警时,6时30分至19时,禁止重中型(黄色号牌)货运车辆及尾气超标排放、“冒黑烟”的机动车在限行区域内行驶。

启动橙色预警时,全天禁止重中型(黄色号牌)货运车辆、尾气超标排放、“冒黑烟”的机动车在限行区域内

通行,其他货运车辆及微型、小型载客汽车在限行区域内实施单双号限行。

启动红色预警时,全天禁止重中型(黄色号牌)货运车辆、尾气超标排放、“冒黑烟”的机动车在中山、西岗、沙河口、甘井子、高新区、旅顺、金州、开发区行政区域内通行,其他货运车辆及小型载客汽车按单双号在限行区域通行。

当黄色、橙色或红色预警指令启动时,管控措施均包括“劝导私家车驾驶人尽量乘坐公共交通工具出行,减

少小型汽车上路行驶,停车时及时熄火,减少车辆原地怠速运行”。另外,新闻媒体报道交通管制措施、实时路况以及交通阻塞路段绕行等提示信息的时间依次为每60分钟、每30分钟和每10分钟1次,特殊情况将随时报道。

管控措施通告中同时明确了限行区域的范围,但新能源车、出租车(不含租赁车辆)、喷涂公司标志的正规网约车、执行任务的警车、消防车、救护车、工程抢险车、应急指挥车;车身喷涂统一标识并执行工作任务的行

政执法、园林环卫、城建排污、环境监测、气象监测等车辆不受限制。

据介绍,悬挂外省号牌车辆,符合大连市政府限制高排放柴油货车通行规定中所指的高排放柴油货车条件的车辆,在限行区域内按照规定禁止通行;持当日车(船)票或者高速公路收费票据的其他机动车不受限行措施限制。

对违反通行规定的车辆,公安交通管理部门将依据相关法律、法规予以查处。

铁岭成立非诉讼纠纷调解中心

本报讯 记者狄文君报道 10月28日,铁岭市举行非诉讼纠纷调解中心挂牌仪式,标志着该市非诉讼纠纷调解工作正式启动。据介绍,这也是全省首家成立的非诉讼纠纷调解中心。

为认真贯彻落实把非诉讼纠纷解决机制挺在前面,从源头上减少诉讼增量的要求,坚持发展“枫桥经验”,深入推进完善矛盾纠纷多元化解机制,构建社会大调解格局,铁岭决定依托市、县两级人民法院,成立“全市非诉讼纠纷调解中心”,为人民群众提供优质高效的“一站式”非

诉讼纠纷调解服务。

据悉,铁岭市成立的非诉讼纠纷调解中心,将整合司法行政系统非诉讼纠纷化解职能和资源,综合运用人民调解、行政调解、行业性专业性调解等多种方式,使各类矛盾纠纷更多地诉前得到及时化解,从而进一步节省审判资源,减轻当事人诉累,有效防控社会风险。为此,该市中心专门制定出台了《全市非诉讼纠纷调解中心工作实施细则(试行)》,要求全市两级法院诉讼服务中心都要成立市、县两级非诉讼纠纷调解中心,并于10月底前统一挂牌。

沈阳大东区基层社会治理新模式 年内全覆盖

本报讯 记者金晓玲报道 空巢老人家里的水表在4小时内用水量达不到设定数值,监测仪便自动向社区数据平台、社区网格长发出预警,网格长第一时间联系老人的监护人或直接上门查看情况。承载这种空巢老人用水监控系统,是沈阳市大东区在全市率先推出的“一网一格多功能”基层社会治理新模式。今年年底前,该区14个街道126个社区(村)将实现“一网一格多功能”治理模式全覆盖。

“一网一格多功能”基层社会治理,在工作实践中体现为“1+1+8+N”的服务模式。“一网”是指整合街道区域内现有的视频监控资源,使数据的获取、分析更加便捷智能;“一格”是指300户居民

为一个“格”,实现服务群众的最后100米;“8”是指街道作为区委、区政府派出机构所承担的八大类主体工作;“N”是指现阶段社区所承载的185项便民服务事项。

这一模式下,大东区建立了公共服务信息化平台;建成空巢老人用水监控系统,全天候掌握老人生活状况;建成平安辽宁信息系统,通过专用网络集成基层户籍、人口、房屋等基础信息;建成综治视联网系统,通过专线实现社区服务管理以及社区重大事务的统筹协调;建设“雪亮工程”智能信息化系统,并全部接入社区,社区可通过视频巡逻,第一时间发现处置辖区治安、市容、纠纷等问题隐患。

丹东元宝区智慧型政务服务大厅 179个事项一窗办理

本报讯 记者王卢莎报道 丹东市首个“受审分离 一窗办事”新一代智慧型政务服务大厅——元宝区公共行政服务中心至今试运行一个月,新大厅实施“前台综合服务、后台分类审批,一个窗口办事”服务模式,极大地提高了市民办事效率。

为更好地服务群众解难题、办实事,丹东市元宝区投资700万元建成新一代智慧政务服务中心。

新大厅设置了咨询导办台、综合服务窗口、自助网上办事区、大屏展示区、填表区、24小时自助服务区、休息等候区、公安照相室、后台审批区及母婴更衣室等功能服务区。

元宝区营商局局长张晓辉告诉记者,新大厅将原先设置的“专科窗口”全部改为“全科窗口”,区内15个部门共179个事项全部实现一窗受理、一次告知、一窗出证。

视点 SHIDIAN



驾电动飞机翱翔天空

10月28日,我国自主研发的新能源飞机—RX4E锐翔四座电动飞机在沈阳财湖机场首飞成功。

当日,记者在现场看到,尽管是阴雨天,但两位驾驶员熟练地操控着飞机翱翔于天空。据了解,四

座电动飞机是沈阳航空航天大学研制的,飞机翼展13.5米,机长8.4米,起飞重量达1200公斤,最大功率140KW,巡航速度每小时200公里,续航时间1.5小时,航程300公里。飞机采用高强度的碳纤维复

合材料,相比传统金属结构飞机,具有重量轻、强度高、耐腐蚀等特点。它的成功研制填补了我国四座电动飞机的空白,推动了我国绿色航空技术发展。

本报记者 万重 摄

从复“园”到塑魂 万科文创园聚力东北振兴

红梅,在工业大繁荣时代曾蜚声全国,而在东北振兴这个新时代命题下,万科以“文化致敬城市,产业赋能未来”的价值主张,赋予了这座老工业厂房新的生命力,为沈阳这座古老又充满生机的城市增添一抹文化色彩,为时代留下记忆,为人民创造美好生活。

10月27日,一场主题为“红梅走进新时代”的万科·红梅文创园产品发布会在沈阳正式开启。这是万科北方区域首个亮相的文创园产品,同时也是万科助力东北振兴与发展的又一力作。来自沈阳故宫、沈阳音乐学院、鲁迅美术学院等文界的多位合作伙伴出席了发布会,与万科共同见证了未来城市文化符号的诞生。

万科集团高级副总裁刘肖重新解读了新时代“红梅精神”的定义,“今天的中国城市进入了文创时代。文创园是文化智慧汇聚的平台,也是文化与产业、文化与生活融合的舞台。”并总结道,只有秉承在保护中使用、在使用中保护的理念,历史建筑才能实现可持续发展。

发布会现场,万科一帧一幕还原了红梅文创园的保护性改造历程,在兼顾延续文化肌理与满足新时代市民文化生活需求的基础上,给老旧厂房植入新的空间体系和现代建筑语言,并合理利用发展文化创意产业,助力沈阳发展多元产业,打造沈阳铁西老工业园区向现代化国际文化创意园区升级转型的标杆之作。

困境 | 老厂房,新时期,何去何从?

红梅文创园是由红梅味精厂改造而成。站在历史的长河中看这个富有“味觉记忆”的厂房,它见证了红梅工业技术的演变历史,也造就了东北强大的工业底蕴。

上世纪90年代,沈阳老铁西矗立着林立的烟囱,冒着时代滚滚的浓烟,代表东北经济的发展与繁荣。红梅味精厂的老工业建筑位于铁西区西二环边,占地约6.2万平方米,拥有工业厂房13处。

随着时代的变迁,城市也从片瓦遮头到高楼大厦的流转更迭,以前热

火朝天的铁西工厂,或湮没在高楼之下,或搬出了城区,抑或“面目全非”。

处在历史与现代交错的环境中,承载着一代人“味觉回忆”的红梅味精厂也逐渐成为一个被人遗忘的角落。2014年,红梅味精宣告破产,昔日辉煌如过眼云烟,一排排的厂房破旧不堪。

在历经80年沧桑巨变后,已经完成历史使命的红梅味精厂何去何从,让人深思。如果直接拆除,对于一个承载半个多世纪国家记忆的地方,实在可惜。



沈阳红梅文创园实景图。

塑魂 | 注入大IP 打造城市文创产业新坐标

万科希望这座留存沈阳城市变迁印记的场所,不仅有“修旧如旧”的修缮复原,来重焕建筑形制上的岁月光华,更希望为文创园在今日的新生“塑魂”。

它踏准东北工业基地振兴和新旧动能转化的节拍,以红梅文创园为土壤,再次启动产业引擎,导入文化IP,打造类似北京798的艺术园区。

作为“一朝发祥地,两代帝王都”的盛京,沈阳有着丰富的文化和多样的标识。万科充分发掘本地艺术资源,引入沈阳故宫、鲁迅美术学院、沈阳音乐学院等IP符号,打造一场味觉、视觉、听觉交融的感官文化盛宴,以最前沿的“国潮”态度引导新沈阳人的文化创新,建立东北艺术高地,重铸工业精神新地标。

与此同时,万科作为生态平台型企业,利用区域联动优势,把国内优质资源引入东北,将创意、科技、时尚、艺术乃至城市记忆在这一片区内集约式融合发展,激发乘

数效应。通过与北京文化、华人文化等文化企业合作,打造东北最具国际范儿的节庆胜地,同时带动一批文化产业的苏醒。

往昔,红梅是舌尖的,是让食物有滋味的调味品;今朝,万科则希望借用文化力量让“红梅文创园”变成心尖上的“城市级会客厅”,为人民生活增添滋味。在斑驳古旧的工业轮廓里,艺术展览、音乐演出、书店、博物馆等内容成为激活社群文化生活的原动力,为公众提供优质的公共文化空间,将市民与文化生活、艺术生活相链接。

至此,经历半个多世纪的红梅老厂房,在秀外慧中的改造中以创新开放的姿态,得以完美转身。这片老厂房的涅槃重生,意味着它与沈阳一起步入了新时代:它见证了沈阳的新老工业时代的经济发

契机 | 投资过山海关,万科聚力东北再振兴

在全面振兴东北之际,曾肩负起新中国“共和国长子”重任的辽宁,迎来了全新的发展机遇。“投资过山海关”的新局面正在形成,东北整体营商环境的重塑,激发了市场主体活力,创造了企业服务生态,使得大批优秀的企业开启助力东北振兴之旅,从万科、万达、恒大、华润、绿地,到阿里、腾讯、

百度、华为,锚定东北的企业名单在不断增加。

在东北这片黑土地上,万科无疑是先行者,它看到了东北振兴的契机,积极参与东北三省的投资建设,与长春、大连等城市签署合作协议,将东北投资热潮推向新高度。

根据国家发展改革委发布的《东

北主要城市营商环境评估报告2018》显示,沈阳、大连企业获得投资的水平仅次于广州,并超越了西安和郑州。尤为引人关注的是,沈阳市在上半年新签约超亿元大项目372个,超亿元新落地项目250个,同比增长93.8%,交出了一张近乎倍增的“成绩单”。

不可忽视的是,“新时代的东北振兴是全面振兴、全方位振兴”,它需要一个新的引擎,新的动能,那就是文化,而文创园正是深耕文化细作产业不可或缺的重要环节。此次,万科通过红梅文创园为振兴东北增添文化发展新的活力,为助力沈阳发展多元的产业格局添砖加瓦。

复“园” | 唤醒遗存,纵观大工业时代风貌

如何让旧建筑焕发新生,激活与复兴场地及周边城市空间,传承沈阳的城市精神,成为万科首当其冲的必答题。它以城乡建设与生活服务商的视角,结合红梅的特质,从城市、产业和人民生活这三个命题切入,寻找符合城市、政府、产业、社会、人民多方诉求的答案——提出了“用文化致敬城市,用产业赋能未来”的万科文创园价

值主张。

建筑是凝固的历史,见证着城市的变迁。为了更好地“铸其魂,扬其韵,传其神”,万科在历史建筑的保护与活化利用方面进行探索,将“在保护中利用,在利用中保护”的理念贯穿于修复全过程,让每一块红砖青瓦,都保持时代的面貌,留存当年的触感。

建筑工人按照不同年代、破损

程度,精确评估,分类修补1栋文保建筑和5栋历史建筑,如同在故宫修缮文物般在红梅修复古建筑。例如,针对文保建筑,万科特将始建于1945年的原发酵厂房改造为美术馆,保留了老厂房外形的三联拱设计;原厂发酵罐,作为味精厂历史展览;危房建筑则是把砖按顺序拿下、编号,再根据编号原样重新装

砌,再现工业时代街区。

红梅除了那些历史沧桑的建筑,还有饱经风霜的老设备、老符号,如生产味精的关键设备——发酵罐。万科把这些工业符号留存下来,进行艺术再创造,两个发酵罐永久保留在发酵艺术中心,另外两个作为园区标志性景观雕塑,矗立在大门旁,让辉煌的古韵传统历久弥新。



沈阳红梅文创园实景图。