万佳为获得中国科学技术大学本科生最高荣誉——郭沫若奖学金。

中科大的辽宁学生都是好样的

安徽 AN HUI

档案 中国科学技术大学是不少辽宁学子的理想学府，多年来，考入该校的辽宁籍学生在各方面表现都很突出。

时间 2019年9月10日

地点 中国科学技术大学

人物 中国科学技术大学2015届毕业生 万佳为

9月10日教师节，北京时间上午9时，大连育明高级中学和中国科学技术大学化学与材料科学学院的老师收到了毕业生万佳为的祝福微信。而身在旧金山伯克利的万佳为此刻正在放学回公寓的路上。

今年8月，中国科学技术大学2015届毕业生万佳为获得学校本科生的最高荣誉——郭沫若奖学金，之后，他远赴美国加州大学伯克利分校深造。万佳为的班主任孙久志说，万佳为的学习成绩一直名列年级前茅，“这个孩子不仅学习好，还全面发展，他是学校民乐队的乐手。另外，他和老师、同学关系融洽，情商很高。”

如此优秀的万佳为，来自辽宁大连。

万佳为很早就知道安徽，因为他理想中的大学中国科学技术大学坐落在安徽省合肥市。因为参加全国高中化学竞赛并获得铜牌，2015年通过自主招生，万佳为如愿以偿成为中国科学技术大学化学与材料科学学院的学生。入校时，他听说与自己同为大连育明高级中学毕业生的一名学姐获得了学校本科生的最高荣誉——郭沫若奖学金。“那时，我也下定决心，要争取和学姐一样，拿到这个奖学金。”万佳为说。

万佳为说，在中国科学技术大学自己认识的辽宁籍学生“都是好样的”，他们在学生会、社团组织的工作中表现得都非常出色。他们有的是校学生会副主席，有的是学院学生会主席，还有的在学生会任部长、主任，或在招生志愿服务队当队长、在学院篮球队当队长，总之，辽宁籍学生在各方面表现得都很突出。

万佳为的话，也得到中国科学技术大学辽宁招生组组长赵延升的印证。负责辽宁招生9年，赵延升每年都要来辽宁几次，对辽宁相当熟悉。她说，辽宁籍学生的脑子比较灵活，面试时的效果很好，综合素质比较高。让赵延升印象很深的是，辽宁籍的家长相当热情，他们因为孩子在中国科学技术大学读书而给自己起了别名——科学家。每年招生时，这些“科学家”们“现身说法”，帮助招生的老师推荐学校。

另外，出类拔萃的辽宁籍学生在学校各届校友中都大有人在。来自辽宁省抚顺市的梁新刚，现任清华大学航天航空学院常务副院长、教授、博士生导师；来自辽宁省大连市的杜善义是飞行器结构力学和复合材料专家、中国工程院院士；来自辽宁省新民市的赵忠贤是我国著名物理学家，中国高温超导研究奠基人之一；还有华尔街著名金融投资家黎彦修是辽宁省庄河市人；商汤科技创始人、人工智能领域的领军人物汤晓鸥来自辽宁省鞍山市……

作为辽宁媳妇的赵延升说，辽宁振兴发展需要引进更多高端人才，“辽宁籍人才辈出，如果他们愿意回到家乡工作，对辽宁的发展一定有很大助力。”

大学一年级下学期，万佳为有过一段终生难忘的经历。2016年4月26日，习近平总书记到中国科学技术大学考察，当走到图书馆自习室时，见到了正在自习的万佳为。万佳为有幸两次与总书记握手。万佳为告诉记者，尽管已经过去三年多，但那一幕记忆犹新。万佳为说：“总书记在自习室里与我们亲切交流，有机会面对面聆听总书记的教导，我们都深受鼓舞。”

在美国的学业刚刚开始，万佳为说，自己挺想家的，特别是想念大连的海鲜。“在外读书，每次被问到来自哪里，我都会告诉对方，我来自辽宁大连。”万佳为说。

口述 KOUSHU

我在法国造“太阳”

文/马云星 热核聚变国际实验中心 工程师

2002年7月，15岁的我从东北育才中学超常教育实验班毕业之后被保送进入了中国科学技术大学少年班。

进入大学之后，我对物理学，尤其是可控核聚变研究产生了浓厚的兴趣。这个领域是目前少数还没有被攻克的物理学尖端领域之一，一旦突破，将对未来世界能源的格局产生深远的影响。在大学期间，我努力钻研专业知识，打下了坚实的理论基础。2006年大学毕业，为了在专业领域取得进一步的提高，我选择了出国深造，并且以优异的成绩获得了美国麻省理工学院(MIT)的全额奖学金，攻读物理学博士。

读博士期间，我加入了MIT等离子体与聚变研究中心，担任实验室科研助理。该实验室聚集了世界上诸多顶尖核聚变物理专家，其研究水平位于世界前列。我积极融入实验室团队，独立完成并且参与了许多原创性的研究，研究成果发表在多家国际学术期刊(SCI)上，得到许多国内外同行的认可，对推动可控核聚变研究产生了一定的贡献。

马云星

由于工作努力出色，博士毕业前，我得到实验室导师和同事的强烈推荐，申请并获得了ITER-摩纳哥(ITER-Monaco)奖学金。该奖学金旨在培养世界上最优秀的年轻核聚变研究人才，每两年全球范围内仅选拔5位博士毕业生进入国际热核聚变实验计划(ITER Organization)，进行为期两年的博士后研究。ITER计划是目前世界核聚变研究的最前沿项目，由中、欧、美、日等7个世界最发达的工业体参与，在法国南部普罗旺斯省建造世界上最大规模的可控核聚变装置。我以面试第一名的成绩加入了诊断部门，负责该项目最为重要的磁场诊断的技术研究与开发。由于工作中的出色表现，我成为热核聚变反应堆计划核心领域最年轻且唯一的中国籍员工。

虽然少小离家，但依旧乡音不改。每次回到家乡，我都会感到家乡巨大的变化。

让岩茶润香沈阳

福建 FU JIAN

档案 辽宁是东北地区最重要的茶叶集散地和消费市场。辽宁有饮茶习惯的人约占60%，花茶、绿茶最受欢迎，喝红茶的人也越来越多。

时间 2019年8月16日

地点 福建省武夷山市天心岩茶村

人物 国为茶业创办人 虞梅方

虞梅方是地道的武夷山人，但福建老家的人都说她是辽宁人。虞梅方在沈阳被授予各种荣誉称号，可一开口还是改不了的福建乡音。

每年的4月、7月、8月和11月，虞梅方都要从沈阳回到老家武夷山，因为这几个月份是采茶、制茶最关键的时期，她得全程跟踪、监督整个制茶的过程。8月16日，在位于武夷山景区的天心岩茶村自家茶厂的炭焙间内，虞梅方顶着六七十摄氏度炭火炙烤的高温，指导焙茶师傅24小时里每小时一次地翻焙。别看虞梅方外表清秀，骨子里却有一种执拗、豪爽、率真的性格，正是这种性格，让她和辽宁结下深厚的缘分，对沈阳充满感情。

虞梅方在武夷山核心景区里种植最珍贵的正岩茶，自有和参与管理的茶山、茶园达1000余亩，几乎涵盖了武夷岩茶最著名的产地。虞梅方说，喝茶喝到功夫茶才是最高境界，乌龙茶的代表就是武夷山的岩茶，而武夷岩茶(大红袍)的制作技艺被评为第一批国家级非物质文化遗产。想把喝茶变成中国人的生活，这是虞梅方长久以来最大的心愿。回想起2000年来沈阳时，虞梅方说，市场上根本找不到岩茶的踪影，大家最熟知的就是绿茶、铁观音、花茶等，“当时我应邀来沈阳做茶艺培训，发现这里很多人对茶文化很陌生，也没听说过岩茶，这对我的内心产生了极大震撼。那时起，我立志把家乡的茶文化带过来。”

虞梅方在武夷山核心景区里种植最珍贵的正岩茶，她自有和参与管理的茶山、茶园达1000余亩。

辽宁虽不产茶，却是东北地区最重要的茶叶集散地和消费市场。19年来，虞梅方以辽宁为中心，将福建岩茶文化辐射到了全东北，她说自己真心感谢辽宁这片热情开放的土地。据辽宁省茶业协会常务副会长兼秘书长高玉瀛介绍，目前，辽宁有饮茶习惯的人约占60%，作为茶叶的纯销区，2018年，茶行业年销售额在28亿元。花茶、绿茶在辽宁的销售均占20%，红茶近几年在辽宁的受欢迎度不断提高。高玉瀛说：“武夷山岩茶的韵味、口感、文化、营养价值，十分适合东北人饮用。再加上乌龙茶、红茶都发源于武夷山，所以我们这些年一直致力于引入武夷茶的工作。”

在辽宁定居、结婚、生子的虞梅方，早已把辽宁当成家乡。“今年是我在沈阳生活的第19个年头。现在我深切感受到沈阳饮茶、爱茶的人越来越多。今后，我会继续以茶为媒介，为辽宁的振兴发展尽一份自己的绵薄之力。”虞梅方说。

当“景漂”制辽瓷

江西 JIANG XI

档案 辽宁多所院校在景德镇设立考察创作基地。在景德镇的辽宁“景漂”有约200人，他们给景德镇的陶瓷艺术带去了不一样的活力。

时间 2019年8月23日

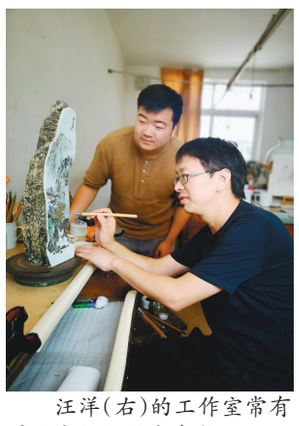
地点 江西省景德镇市

人物 汪洋汪洲艺术馆馆长 汪洋

8月16日，中国工艺美术大师关宝琮在受访时这样描述辽宁与江西之间在陶瓷艺术上的渊源：“从清代起，辽宁人便在江西的制瓷业发展上起到了关键作用。清代陶瓷艺术家唐英是沈阳人，他能文善画，兼善书法篆刻，且又精通制瓷。近代爱国辽商杜重远，不仅于1923年在沈阳开设了享誉全国的肇新窑业，瓷器年产量多达800万件，他还在江西九江创办光大瓷业公司，任江西省陶业管理局局长，为江西的瓷业作出了很大的贡献。”

景德镇是中国首批24座历史文化名城中唯一一座以生产陶瓷而著称的古老城市。

“现在，在景德镇的辽宁‘景漂’有约200人，他们给景德镇的陶瓷技艺带来了新的活力。”汪洋汪洲艺术馆馆长汪洋是一名老“景漂”，来景德镇从事陶瓷创作28年了，“因为陶瓷，我与辽宁结下了特殊的缘分。因为我的师父关宝琮是辽宁人，所以我对辽瓷有了更加深入的了解。2015年，我又收了来自沈阳的徒弟铁维伟。这些年我接待了数百名来自辽宁的大学生、陶瓷艺术爱好者。”汪洋提到的徒弟铁维伟是辽宁青年陶瓷人的代表之一。


汪洋(右)的工作室常有慕名求教的辽宁青年。

铁维伟毕业于沈阳理工大学艺术设计学院陶艺系，他说：“景德镇作为陶瓷制作设计的中心，有太多可以借鉴学习的东西。2015年的一天，我与汪洋老师聊了很长时间，他的创作理念对于我们北方的陶瓷人来说很有价值。从那时起，我经常带着自己设计制作的陶瓷作品找汪老师指导，慢慢找到了适合自己的艺术风格。”铁维伟觉得，留在景德镇学习，自己受益匪浅。

随着对陶瓷文化重视程度的提高，辽宁的部分院校开设了陶瓷专业，培养出一批年轻的陶瓷人才。

这些人才有的毕业后前往景德镇发展，他们设计制作的陶瓷带有鲜明的关东地域色彩。其中，铁维伟在景德镇创作的新辽瓷作品引起了关注。

与铁维伟一样，孙天舒也曾专程到景德镇学习陶瓷创作。回到沈阳后，孙天舒专心研究辽瓷技艺，这些年来坚持以抢救、挖掘、恢复、推广辽宁文化和辽瓷技艺为己任。

孙天舒说，她与景德镇的朋友们一直保持着联络，经常通过电话或者微信交流制瓷心得，增进南北瓷的融合。