

庆祝中华人民共和国成立70周年特别报道

# 《瞬间——新中国成立70周年辽宁逐梦历程》出版 从70个“瞬间”看我们走过的70年

本报记者 赵乃林

核心提示

时光荏苒,岁月如歌。70年,人类历史长河中只是弹指一挥间,却如此深刻地改变了中国的面貌。70年,辽宁跟随新中国前进的脚步,披荆斩棘,创新发展,风雨兼程,砥砺前行,以辽宁人特有的坚韧、勇敢、拼搏在新中国发展史上书写了辽宁的辉煌。在新中国成立70周年的前夕,一本30万字的《瞬间——新中国成立70周年辽宁逐梦历程》摆在人们面前,这部由辽海出版社出版的新书,用70个“瞬间”记述了新中国成立70年来辽宁发展的伟大历程。

## 70个“瞬间”串联起70年

简洁的书封上,与“瞬间”二字叠映的是一只眼睛的构图,它似乎洞悉了70年间辽沈大地的沧桑巨变,也呈现出普通百姓的家国情怀。

翻开书,目录上是这样一个个“瞬间”:1.中国人民站起来了;2.孟泰与“孟泰仓库”的往事;3.“创造新纪录”的记录;4.保家卫国的奉献;5.为新中国铸造第一枚金属国徽;6.吹响技术革新的号角;7.执政后“自我革命”的初战;8.一幅画所想到的;9.印在人民币上的企业;10.从“五百罗汉”到“三大工程”;11.辽

宁省的成立;12.一切皆有可能……翻阅全书,可以通过一个个“瞬间”将新中国成立70年来辽宁在革命、建设和改革过程中的70项重要事件、重大成就和值得纪念的历史时刻串联起来。这70个“瞬间”按时间来划分,1949年至1977年30个,1978年至2019年40个,充分反映了在不同的历史时期,辽宁人民在党的领导下建设美好家园的奋斗历程及取得的辉煌成就,突出了70年来辽宁人民解放思想、忠诚担当、创新实干、奋斗自强的可贵精神。

## 准确深刻地捕捉决定性“瞬间”

历史是生动、具体的,是由无数细节构成的,历史的真实离不开对宏观的把握,也离不开对细节的考究,忽视对细节的发掘和描写,历史著作不仅读之无味,而且很难揭示出历史发展的内在规律。

《瞬间——新中国成立70周年辽宁逐梦历程》没有简单枯燥地生硬表述,而是独辟蹊径,从准确捕捉到的一个个“瞬间”来观察和解读一个个重大历史事件,把新中国成立以来的一段历史讲得有声有色,读起来厚重而又兴味盎然。作者选取了辽宁革命、建设和改革发展的70个“瞬间”,通过对现场细节的深入考察和分析,用许多鲜为人知的史料解答了人们的关注和疑惑。辽宁省是怎样建立的,新中国成立后第一枚金属国徽是如何铸造的,都清清楚楚、明明白白地讲述出来。

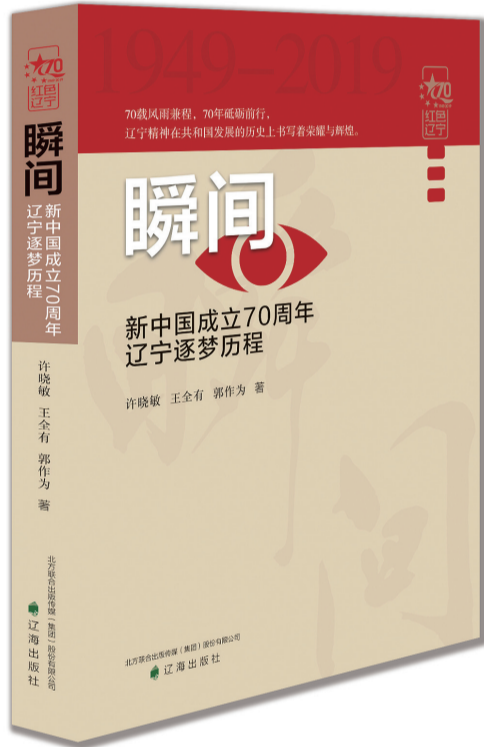
比如,《一个具有划时代意义的开端》这一章,讲述了沈阳北行农贸市场作为改革开放后全国首家恢复的农贸市场的整个发展演变历程。老沈阳人对北行农贸市场有着很深的印象和感情,从最初的马路市场,到退路进厅,到招商为“北京华联超市”,最后搬迁到塔湾地区建立塔湾北行农贸市场。全章从一个农贸市场发展变化的着眼点,展现了辽宁改革开放后商贸流通体制改革发展的全过程。北行农贸市场在全国的率先恢复具有对市场经济极大的引领作用,是一个具有划时代意义的开端。

往返于车流如潮的高速公路,人们常会陶醉于朝夕至的快捷高效。笔直宽阔的柏油路,方便的服务区,高速公路在

给人们出行带来舒爽畅快的同时,也大大促进了经济的发展。但很多人可能不了解,我国建设的第一条高速公路是哪一条?答案是被誉为“神州第一路”的沈阳至大连高速公路,1984年6月开工建设。《道路越走越宽阔》一章讲述的就是辽宁高速公路建设的历程。从沈大高速写起,涉及沈本、沈铁、沈抚、沈阳过境绕城高速、沈四、沈山、盘海、锦朝、锦阜、丹本等多条高速公路的建设发展。而随着丹本高速的建成通车,辽宁在全国率先实现了14个省辖市间全部由高速公路连接,形成了以沈阳为中心、辐射到辽宁各市的高速交通网络。

除了《道路越走越宽阔》一文讲述辽宁高速公路建设的发展历程外,《与蓝天白云为伴》一章则讲述了辽宁空港机场建设的情况;《“地下游龙”一飞冲天》讲述了辽宁地铁轨道交通建设的情况。新中国成立以后,特别是改革开放以来,基础设施建设推动了经济发展,也大大改善了人民生活。70年来,通过人们出行方式不断变化这样一个侧面,恰恰说明伟大祖国不断繁荣昌盛,人民群众的幸福感和满足感越来越强。

再比如,很多人不了解,新中国成立的时候是没有辽宁这个省份的;很多人也不知道,现在的一些地级市和所有的县级市都是改革开放以后才成立的。那么,新中国成立后,辽宁省是何时建立的?改革开放后,盘锦、葫芦岛两个省辖市及全省17个县级市是什么时候建立的?本书《辽宁省的成立》和《一片城市的崛起》两章一一作答。



《瞬间——新中国成立70周年辽宁逐梦历程》封面



沈大高速公路。

## 以小见大呈现不平凡岁月

看过此书,掩卷沉思。记者领悟到这部书有三个突出特点:一是内容具丰富性。全书以点带面,包含了政治、经济、文化、社会、生态文明和党的建设等各个方面,涵盖了工业、农业、商业、科技、民政、司法、社会保障、环境保护、住房、城乡建设、交通、水利、文化、教育、卫生、体育、旅游、扶贫开发等各个领域,特别侧重讲述了一些影响较大的具有辽宁特色的地方品牌,讲述了70年来辽宁百姓身边发生的巨大变化和群众印象较深的一些人和事,既有可读性又有感染力。二是形式具创新性。很多历史书籍从大处着眼,通过严密细致的论述,站在全局的高度给人们以宏观的感受。本书却从一个个“瞬间”写起,通过一个点来反映由这个点折射出的整个行业的发展变化。三是呈现手法具时代性。本书的每个“瞬间”都由代表性照片呈

现,之后引出照片相关的史实内容,兼顾学术性与故事性。每篇文章标题充分体现了时代感和可读性,文章叙述采用现代人易于接受的方式,结合当前生活节奏较快的“读图时代”要求,配发了大量图片,力求雅俗共赏。

有关专家认为,该书作者在浩如烟海的历史中认真梳理,精心采撷,选取了在全国有着重大影响的人物和事件,撷取了新中国成立70年来辽宁发展长河中70个精彩“瞬间”,通过以小见大、以点带面、以时为序的方式,透过一个个人物、一桩桩事件和一幅幅镜像,全面反映了70年来辽宁人民在党的领导下走过的不平凡岁月,将长子情怀、辽宁精神展现得淋漓尽致。在新中国成立70周年之际出版的这部新著,既是一部献礼之作,又是一部鼓舞人、激励人和鞭策人的精品之作。

## 延安鲁艺音乐文化学术研讨会举行

本报讯 记者杨竞报道 9月24日,国家艺术基金2019年度艺术人才培养资助项目延安鲁艺音乐文化传承与理论人才培养项目延安鲁艺音乐文化学术研讨会,在沈阳音乐学院举行。

“延安鲁艺音乐文化传承与理论人才培养”项目旨在贯彻党的十九大精神和习近平总书记关于文艺工作的系列重要讲话精神,培养造就一批革命音乐文化理论功底深厚、思维能力强、艺术视野开阔的理论研究人才,提高鲁艺音乐文化学术研究水平,让鲁艺精神在新的历史时期焕发出更加绚丽的光彩。该项目于2019年3月28日开班,完成了集中授课、田野调查、论文写作等环节。其间,项目组聘请唐其宏等19位院内外著名专家为学员授课,带领学员奔赴革命圣地延安,调研了延安鲁艺旧址、宝塔山、杨家岭等十余处革命遗址和红色文化基地,聘请优秀专家学者作为导师,使学员更深入领会延安鲁艺音乐文化的精神内涵,掌握鲁艺音乐理论研究方法,提升研究能力,把鲁艺音乐文化研究推向新阶段。研讨会上,中国艺术科技研究所副所长李秋立说,希望项目能够培养更多的鲁艺音乐文化传承人,扩大沈阳音乐学院的影响力,扩大辽宁延安鲁艺音乐文化的传播范围,形成地域特色,进而辐射全国。

沈阳音乐学院院长、该项目主持人季惠斌说,希望通过本次学习,学员能够以鲁艺革命先辈为榜样,传承红色基因,更好地服务社会、服务人民;希望学员进一步扩大鲁艺音乐文化研究的影响力和覆盖面,使鲁艺精神在新时代发挥更大作用,影响和激励更多的艺术工作者为社会主义文艺事业贡献力量。

## 沈阳将举办“盛京瑰宝”摄影绘画展

本报讯 记者赵乃林报道 为庆祝新中国成立70周年,由沈阳市沈河区政协、沈河区委宣传部、沈河区文学艺术界联合会主办的“盛京瑰宝”摄影绘画展将于29日在沈阳举办。为充分展现新中国成立70年来沈河区的历史风貌、人文景观、民俗风情,凸显区域历史的悠久厚重,展示珍贵的文化遗产,全区书画家、摄影家共创书画、摄影作品200余幅。沈河区文联副主席苏晓东说,此次展览就是要用彩笔和镜头记录“盛京瑰宝”,保护好我们的历史文化资源。

## “纪实影像青年创作人才培养”在连展映

本报讯 记者杨丽娟报道 9月23日、24日,国家艺术基金2019年度艺术人才培养项目“纪实影像青年创作人才培养”展映仪式分别在辽宁师范大学、大连民族大学、长海县大长山岛隆重举行。《迎风飞翔》《插秧时节》《我在这里挺好的》《海洋的远方》等11部展映作品围绕“美丽中国”主题,将镜头对准当代中国的美丽河山,记录人与生态和谐共生的足迹、人对环境的保护与坚守,艺术地展现生态文明建设,展示了青年纪实影像创作人才眼中的大美中国,用视听元素阐释了新时代的中国故事。

长海县是东北地区唯一海岛县,全国唯一海岛边境县。此次“纪实影像青年创作人才培养”项目组的四位学员,将镜头对准长海。以多视角和丰富的艺术表达展示了青年导演在“美丽中国”创作主题下,带着冷静思考、活泼好奇的眼光,看“美丽中国”生态文明建设中的点滴故事,共同呈现出人与自然和谐相处的文化观念。

“讲文明树新风”公益广告

# 中国日子 呱呱叫

春江暖日稻花,  
开心喷呐鸣鸭,  
日子红火呱呱。  
锦绣如画,  
和美幸福人家。  
铁林



中国精神 中国形象 中国文化 中国表达

中国网络电视台制 河南舞阳 胡庆春作