

这段历时两年的文化探源之旅未完待续 今天,我们重新启程

六大专题

女神 你的微笑;辽金 你的蹄音;河海 你的相遇
清前 你的金戈;英模 你的力量;民间 你的温度

16个省市区

辽宁、北京、内蒙古、山东、浙江、河南、陕西、山西、河北、云南、吉林、黑龙江、江苏、浙江、海南、四川

2018年7月3日,《向世界叫响辽宁文化》第一篇“女神 你的微笑”面世。卷首语的开篇这样写道:

这是一段追索辽宁文化根脉的特殊旅程,这是一个提炼辽宁文化符号的系统工程,这是一次挖掘辽宁文化基因的创新行动。一年光阴,倏忽而过。

我们仍然清晰记得,以上三句话所凝结的初衷和期望。

若自酝酿期计起,这段旅程,这个工程,这次行动,整整进行了两年。

两年,是穿行16个省市区、数十座城市,逾万公里的漫长行军;

两年,是六大专题、162个专版、80余万字的鸿篇巨制;

两年,是百余位专家学者、数百名普通受访者,

共同的智慧呈现;

两年,是从远古一直走到今天,对辽沈大地绚烂的历史文化图景的全面巡览。

在红山文化的中心区域——朝阳牛河梁遗址,我们感受来自5000年前的神秘微笑;

在古城中、群山里,在或被繁华仰望,或被时间遗忘的古塔旁,我们聆听辽金帝国遥远的蹄音;

在辽河之畔,在渤海之滨,我们寻找石棚,远眺碣石,见证河流与海浪相会的壮观;

在沈阳故宫熙熙攘攘的人群中,我们读懂了老汗王从兴京到盛京的金戈岁月;

在辽宁最平凡的一处角落,我们看到无私、奉献、使命、担当正在生成怎样伟大的力量;

在地差田间,在各种巧夺天工的技艺中,在家长里短的日常里,我们体验到民间厚土涵养的温度。

今天,当第六篇章这摞厚厚的新闻特刊送到您的手上时,我们的文化探源之旅终于告一段落。但,这项工作,并没有结束。

《向世界叫响辽宁文化》的全部报道,是对辽宁历史文化资源精华部分的一次整体扫描和集纳,而我们的根本目的是经过社会广泛参与和讨论后,进一步萃取提炼,最终总结出能够代表辽宁文化形象的具有标识性意义的重点符号。

因此,长征路,才走了一半。今天,既是总结,也是开篇。

接下来,我们需要你们,广大的读者,继续携手同行。

共同承担起总结、提炼、宣传和推广辽宁文化符号的历史使命。

站在推动人类发展、影响世界进程的高度,共同重塑辽宁的文化形象。

辽宁日报

大型新闻策划

民间 你的温度

FOLK CULTURE, TO KEEP OLD MEMORIES ALIVE

T20

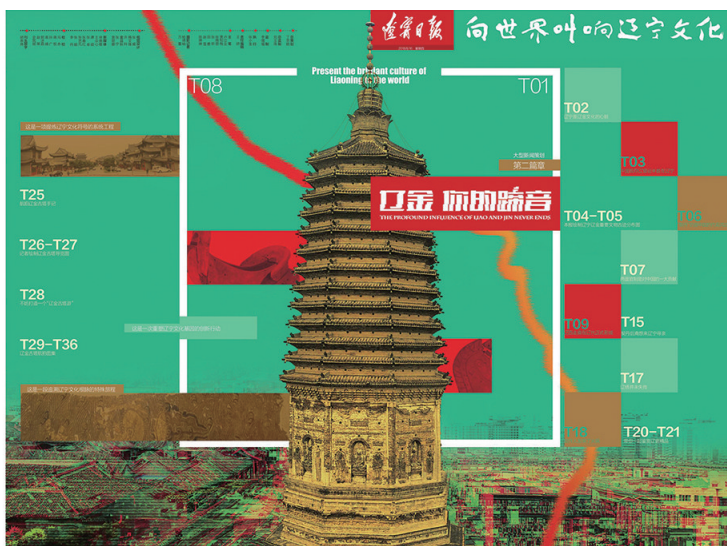
文 本报记者 王研
视觉设计 许科

本期 专家支持

ZHUAN
JIA

- 崔凯 中国曲艺家协会副主席
- 江帆 辽宁大学教授
- 范妮 辽宁大学艺术学院副院长
- 原新梅 辽宁师范大学教授
- 陈伯超 沈阳建筑大学教授
- 于全有 沈阳师范大学教授
- 曾慧 大连工业大学服装学院教授
- 都蕊 辽宁经济职业技术学院工艺美术学院副院长
- 安拴军 渤海大学文学院副教授
- 徐玉环 抚顺市峡河乡乡长
- 刘育民 抚顺市峡河乡“第一书记”
- 宋晓冬 辽宁省文化遗产保护中心主任
- 穆凯 沈阳曲艺团业务团长
- 郑晓丽 大连市群众艺术馆馆长
- 李明辉 鞍山市演艺集团剧目策划部主任
- 石洪祥 辽宁省轻工联合会会长
- 王贵玉 辽宁省白酒工业协会会长
- 张恺新 中国近现代史史料学会副秘书长
- 王春花 辽宁草莓科学技术研究院教授
- 李春祥 辽宁省餐饮烹饪行业协会副会长
- 吴岩强 中国水产流通与加工协会副会长
- 刘永鑫 辽宁华夏饮食文化博物馆总经理
- 车润琪 辽宁省春润教育科技有限公司董事长
- 李树英 辽宁蚕业科学院研究员
- 郝赫 著名曲艺作家
- 贾冰 著名喜剧演员
- 陈亮 著名小品编剧
- 程彬 抚顺煤精雕刻代表性传承人
- 肖杰 海城喇叭戏代表性传承人
- 杨玉玲 千山白酒传统酿造技艺代表性传承人
- 张斌 锦州面塑传承人
- 苑祥玉 中华苑姓宗亲会副会长

六期新闻特刊封面赏析



历时两年

2017年

7月 一份关于提炼并推广辽宁文化符号的策划方案开始起草。

8月 策划方案初稿形成。

9月 几经修改,策划方案定稿。同时确定项目名称为《向世界叫响辽宁文化》。

10月-12月 向省内有关专家学者征询意见,报道团队集体学习,会集具有符号意义的辽宁历史文化词条。

2018年

2月 确定策划的六大板块,即红山文化、辽金文化、河海文化、清前文化、英模文化及民间文化。

3月-5月 项目正式启动,报道团队赴北京、浙江、河南、海南、四川、山东、内蒙古及省内各地实地踏访。

6月25日 辽宁日报微信公众号推送大型新闻策划《向世界叫响辽宁文化》第一篇“女神 你的微笑”预告。

7月3日 “女神 你的微笑”新闻特刊(共24块

专版)正式见报,在省内外文化界引发广泛关注,甚至被搬上了高校课堂。

7月6日-24日 连续刊发五期反馈专版,集中呈现省内外界对项目的热烈反馈。

8月6日 第二篇章“辽金 你的蹄音”的短视频产品《航拍辽金古塔》在新媒体平台推出,迅速引爆网络,在朋友圈刷屏态势。

8月7日-10日 在新媒体平台连续四天推出系列图文报道《跟着老杨看辽塔》,通过摄影记者的视角巡览辽宁境内的58座辽金古塔,深受读者欢迎。

8月16日 第二篇章“辽金 你的蹄音”推出,报道内容丰富,呈现手段多样,32个专版的宏大幅幅令读者称叹。特别是精美的十二连刊《航拍辽金古塔》,因全面展现辽宁地区的辽金古塔受到广大读者的一致赞扬。

8月21日-9月5日 各界反响不断,报道团队及时回应,连续刊发了《这十九个问题大家最关注》《放心!奉国寺佛像没有被破坏》《千年辽塔静待更多懂它的人》等一系列反馈报道。

8月27日 “重走东北亚丝绸之路”报道小分队启程。这也是第一次有媒体以踏访形式重走东北

亚丝绸之路。当天,三路记者分别从锦州、朝阳和沈阳出发,计划用10天时间,沿着东北亚传统丝绸之路、草原丝绸之路和海上丝绸之路的路线进行采访。

9月5日 “重走东北亚丝绸之路”报道小分队返回沈阳。顺利完成任务。

9月6日-20月 首次利用无人机航拍辽宁广阔的海河资源。

9月26日 第三篇章“河海 你的相遇”视频版在新媒体曝光。

10月17日 经过一段较长时间的精编工作,第三篇章“河海 你的相遇”新闻特刊推出,共30个专版。这一单元第一次提出辽宁河海文化的概念,将辽河、辽海相融,用宏阔的视角观察丰富的河海文化资源。

10月19日 “辽河文化研究高峰论坛”在沈阳举行。《向世界叫响辽宁文化》成为会议期间专家学者热议的话题,特别是第三篇章“河海 你的相遇”,凭借独特的视角和高远的立意,受到高度肯定。

11月21日 第四篇章“清前 你的金戈”出版,23个专版详细讲述了从万历十一年(1583年)到1644年,短短61年间,一个居住在辽东山林的少数民族如何发展成为完成中华大一统的东

方帝国。

2019年

1月-2月 全面调研辽宁英模文化的形成、发展历程及其深刻内涵。

3月 邀请作家为辽宁英模创作短诗、手绘肖像画。

3月6日 在沈阳航空航天大学举办公开课,百余位大学生共同讲述心目中的英模故事。

3月28日 第五篇章“英模 你的力量”与读者见面。24个专版,第一次完整描绘辽宁英模群像,引发广泛关注。

3月29日 鲁迅美术学院师生现场作画,为“英模 你的力量”专题创作了一组英模人物肖像画。

4月-5月 报道团队奔赴全省各地,到最生动的民间寻找最有温度的文化形态,现场报道通过新媒体平台陆续推出。

6月28日 几经修改、增删,第六篇章“民间 你的温度”终于出版了。20个专版,为全篇做结,同时,也为下一步征集、提炼和推广辽宁文化符号的新工作开篇。