

读书节特别报道 DUSHUJIE

既有学术期刊也有音乐方志等内容 省图近百种数据库读者可免费使用

本报记者 郭星

核心提示

数字阅读推广、图书馆法有奖答题、石刻拓体验……5月25日、26日,以“学习强国阅读兴辽——读经典 学新知 链接美好生活”为主题的第二届图书馆嘉年华文化活动在辽宁省图书馆举行。本届图书馆嘉年华文化活动是省图书馆举办的全民读书节活动的组成部分,现场通过举办形式多样的活动普及图书馆法,推介省图书馆的各类服务,让公众更好地认识图书馆、走进图书馆、利用图书馆。



读者在体验智能书写平台。

“辽图微阅”能读到最新图书

第二届图书馆嘉年华文化活动由辽宁省文化演艺集团(省公共文化服务中心)主办,辽宁省图书馆承办。据介绍,5月25日至31日是我国第31个“图书馆服务宣传周”,第二届图书馆嘉年华包括七大类40多项子活动,旨在培养全社会阅读习惯,共建书香辽宁。

启动仪式上,古琴文化传承人朱默涵现场演奏古琴曲《梅花三弄》。朱默涵是沈阳音乐学院的教师,也是省图书馆的文化志愿者。多年来,她一直以实际行动为古琴艺术的传承和发展努力。

省图书馆一层的南侧有点像“文化集市”,来自全国的多家数字阅读服务机构在此展示着各自的服务项目。在数字阅读体验厅内,省图书馆多媒体中心的工作人员热情地指导读者如何进行数字阅读。读者只需关注辽宁省图书馆的官方微博,绑定自己的读者证,然后在“辽图微阅”中完成

注册,就能读到时下最新的书籍、报纸、杂志,把图书馆装进手机。记者试了一下,里面不仅有《流浪地球》等畅销书籍,“听书”栏目中还有不少名家名作,内容之丰富、质量之高,远远超过一些阅读网站。

据介绍,省图书馆数字图书馆为读者提供可随时获取的数字资源查阅服务,其中包括外购数据库59种、520TB,自建数据库40种、38TB。读者不仅能使用网、维普等知名期刊数据库,还可享受音乐图书馆、音视频类影院数据库、古籍方志等特色数据服务。

省图书馆阅读推广服务中心主任孟志丹介绍,相比互联网上的数字阅读服务,省图书馆所提供的数字阅读服务具备信息海量、内容多元、读者免费使用等不可比拟的优势。“我们每年在这方面都有不小的资金投入,但有的读者以为图书馆只能借书,对此并不了解。因此,数字阅读推广是此次活动的重头戏。”孟志丹说。

读者排队体验石刻传拓

图书馆嘉年华中,许多读者通过参与文化体验,增加了对优秀传统文化的了解,提升了阅读的兴趣。

在现场看到,石刻传拓、雕版印刷体验台前,读者排起了长队。工作人员事先准备一面A4纸大小的“石刻”,上面是王安石的诗作《元日》,体验者在工作人员的指导下对这首诗传拓。整个过程听起来简单,但每一步都有“玄妙”。比如,第一步“上纸”,要让宣纸的毛面朝下,用刷子轻轻刷“平”表面,力量不匀很容易把纸刷破。

“我是教印刷课的老师,以前只是从理论上知道石刻传拓的过程,没有亲手实践过。今天我亲身经历了,以后再给学生讲课的时候就能现身说法了。”读者张女士说。

“嗷呜——嗷呜——”少儿服务中心

的展位前传出了小朋友们模仿动物的阵阵叫声。原来,孩子们正在参加幼儿戏剧游戏阅读活动。少儿阅读推广人孙意带领孩子们一起阅读绘本《你好像看起来很好吃》,并开展创意表演,以加深对绘本的理解。两天时间里,300多名小读者参加了少儿服务中心举办的传统文化体验、四维绘本阅读、幼儿戏剧游戏等六场阅读活动。

嘉年华现场还举办了图书馆法有奖知识竞赛。读者可以用手机扫描二维码学习图书馆法,也可以参加图书馆法有奖知识竞答。主办方告诉记者,举办图书馆法有奖知识竞赛,一方面让读者更多了解公共图书馆的定义、性质和服务;另一方面,也希望读者能在享受图书馆服务的同时,自觉维护公共图书馆秩序,爱护公共图书馆的设施设备,按照规定时限归还图书,履行相应义务。

首届中国旗袍文化节活动精彩纷呈 以传统服饰为载体讲好沈阳故事

本报记者 赵乃林 文并摄

展览展示旗袍的古今演变

沈阳故宫始建于1625年,为清朝初期的皇宫。为期一周的旗袍节期间,沈阳故宫博物院举办清代宫廷旗袍展览。作为清宫服饰的重要典藏之地,沈阳故宫以珍藏的清宫旗袍和各类旗袍衣料而享誉海内外。此次精选展出沈阳故宫珍藏的十余款旗袍,均为清宫后妃日常穿用的吉服袍和常服袍,雍容华贵、典雅秀丽。

张氏帅府为张作霖及其长子张学良的官邸和私宅,现已为国家二级博物馆。连日来,由这里的优秀讲解员组成的模特队在帅府花园为广大游客推出精彩的近代旗袍秀。

通过旗袍秀的展示,观众将进一步了解中国旗袍的历史渊源,了解旗袍从古至今的演变。其间,沈阳故宫、张氏帅府还组织了“旗袍丽人”免票活动,分别向1636名身着旗袍的女性游客提供免票服务。

搭建传统服饰文化交流平台

旗袍,作为中国女性的传统服装,有着悠久的历史,逐渐发展成为中西合璧的时尚服饰经典。5月25日,在中国工业博物馆举办的“2019中

“沈阳——旗袍故都”,这个独具特色的城市符号,彰显了一个城市的文化渊源和艺术追求。5月24日,由中国民间文艺家协会、沈阳市委宣传部联合主办的首届中国旗袍文化节暨“盛京1636”第三届沈阳国际旗袍文化节启幕,连日来,一场旗袍的视觉盛宴在这座城市上演。



中国旗袍文化节开幕现场。
中国旗袍定制艺术大赏”活动,搭建了服装设计师探索中国传统服饰文化的交流平台。

知名品牌旗袍设计师携代表作济济一堂,上演一场“旗袍霓裳”的时尚共舞”。该活动旨在把沈阳旗袍文化打造成知名区域品牌,通过每年一度的中国旗袍定制艺术大赏,呈现沈阳旗袍文化的凝聚力和权威性,打造沈阳在全国乃至国际上旗袍产业的时尚

地位。

活动当天,中国旗袍产业研讨会邀请国家、相关省市行业领导、知名专家、设计师及旗袍产业相关人员会聚一堂,共同探讨旗袍产业发展的新思路、新举措,以传统为基石,以创新为手段,以旗袍为载体,传承优秀传统文化。

用旗袍文化讲好沈阳故事

用旗袍文化讲好中国故事、传播好中国声音,本次旗袍文化节活动中还将推出系列文艺作品成果集及展览,以不同的方式和手法一同挖掘、演绎旗袍文化。

“盛世华裳 雅韵旗袍”旗袍文化歌词、诗歌作品集正在征集中,已征集作品万余首,经专家评审,优选出近千首诗歌和歌词拟集集成册。“品旗袍之源·圆盛京之梦”旗袍文化主题摄影作品集已甄选出300幅优秀作品展出,表达中国旗袍文化韵味、文化特征和文化厚重性,用图片讲述个人与家庭、社会、旗袍文化共同发展的故事。

另外,为庆祝新中国成立70周年,“品旗袍之源·圆盛京之梦”旗袍文化主题摄影巡展将在辽宁美术馆、辽宁省图书馆、沈阳玖伍文化城举行。

中国民族歌剧经典选段音乐会 在沈上演

本报讯 记者王臻青报道 5月26日,记者从盛京大剧院了解到,由中国歌剧舞剧院演出的“中国民族歌剧经典选段音乐会”将于5月30日在盛京大剧院上演。

这场音乐会将选择的歌剧曲目折射出我国民族歌剧发展的缩影,包括民族歌剧《白毛女》选段《北风那个吹》《恨是高山仇是海》,《红珊瑚》选段《珊瑚颂》,《伤逝》选

段《一抹夕阳》《紫藤花》《金色的秋光》,《江姐》选段《红梅赞》等。

中国歌剧舞剧院以其经典的舞台作品、精湛的表演艺术和一流的人才队伍,获得国内外观众的好评。半个世纪以来,中国歌剧舞剧院创作演出了新中国第一部民族歌剧《白毛女》,第一部民族舞剧《宝莲灯》,歌剧《小二黑结婚》《伤逝》,舞剧《红楼梦》等百余部歌剧舞剧作品。

《美丽心灵》在沈阳发行

本报讯 记者郭星 王笑梅报道 5月26日,立陶宛童书大师卡斯特提斯·卡斯帕维舍斯携其新作《美丽心灵》系列图画书,在沈阳玖伍文化城举行读者见面会。本次活动由辽宁出版集团等主办,辽宁科学技术出版社与沈阳玖伍文化城承办。

卡斯帕维舍斯是立陶宛家喻户晓的作家兼画家。迄今为止,他出

版的50多本作品被译为25种语言,畅销德国、美国、波兰等国。

近日,其新作品《美丽心灵》由辽宁科学技术出版社出版,包括《颤抖的骑士》《变形记》《神秘的邻居》《棕熊的旅行》四本书。这套图书中,作者通过有趣的故事告诉大家勇敢的定义、与人相处的艺术,引领孩子们思考善与美的意义,领悟亲情的价值。

老北市剧场举办折子戏演出

本报讯 记者赵静报道 5月23日是第六个“中国文艺志愿者服务日”,当天,由沈阳市戏剧家协会、和平区文化旅游和广播电视台、和平区文化旅游体育事业发展中心主办,和平区文化馆、沈阳北市场演艺协会承办的“盛世梨园景 文艺志愿心”大型综合戏曲演出在沈阳老北市剧场精彩上演。

演出由沈阳北市场演艺协会精心打造,由活跃在辽沈地区的优秀戏剧文艺骨干和知名票友担纲,以折子戏的形式为市民呈现了一台戏韵悠扬、丰富多彩的文化大餐。演出节目均为观众喜闻乐见,耳熟能详的优秀剧目,包括京剧伴舞《梨花颂》、京剧流派经典集锦、昆曲《牡丹亭》、现代评剧《小女婿》“定情”等。

“讲文明树新风”公益广告



中国精神 中国形象 中国文化 中国表达

金龙飞舞
华夏得福

中国网络电视台制 河北蔚县 焦新德剪纸