

以青春之我,創青春中國

——寫在五四運動100周年之際

北京,五四大街,北大紅樓肅然矗立。

1919年5月4日,歷史從這裡轉折。五四運動如闪电驚雷,劈開舊中國如磐鐵幕,喚醒暗夜中沉睡的靈魂,以磅礴之力鼓動了中國人民和中華民族實現民族復興的志向和信心。

“五四運動以來的100年,是中國青年一代又一代接續奮鬥、凱歌前行的100年,是中國青年用青春之我創造青春之中國、青春之民族的100年。”

在紀念五四運動100周年大會上,習近平總書記向當代青年發出新的動員——

“積極擁抱新時代、奮進新時代,讓青春在為祖國、為人民、為民族、為人類的奉獻中煥發出更加絢麗的光彩”!

青春永續,因為不变的追尋:

五四運動拉開新民主主義革命序幕,中華民族在中國共產黨引領下開啟復興之路

燕山脚下,雁灘湖畔。第二屆“一帶一路”國際合作高峰論壇達成283項務實成績,為構建人類命運共同體作出新貢獻。

海岱山下,妫水河畔。2019年中國北京世界園藝博覽會大幕開啟,鋪展綠色發展新藍圖……

中國正青春。

這樣的場景,100年前的國人定然難以想像。

時間回溯到1919年,中華民族走到了生死存亡的懸崖邊。

弱國無外交。第一次世界大戰後召開的巴黎和會不顧中國的反對和抗議,將德國在山東的“權益”交給日本。

消息傳回國內,如黑雲壓城,預示着一場暴風驟雨即將到來——

“五月四日是个无风的晴天,却总觉得头上是一天风云”。五四运动的亲历者,当时正在北大就读的杨振声在回忆文章中写道。

正是這一天,憤怒于喪權辱國、彷徨于山河破碎、苦闷于报国无门的青年们,终于爆发!他们走上街头振臂高呼:

“外爭國權,內懲國賊!”

一場徹底反帝反封建的偉大愛國運動就此啟動。在拯救民族危亡的求索中,馬克思主義在中國廣泛傳播,工人階級開始作為獨立政治力量登上歷史舞台,中國共產黨應運而生。

岁月流转。百年光阴,寫就一段歷史的傳奇——

今天的北大紅樓是“北京新文化運動紀念館”,前來參觀的青年絡繹不絕。南去約2.5公里,天安門東側的中國國家博物館內,大型展覽《復興之路》迎來一批又一批觀眾。

被誉为“中國天眼”的500米口徑球面射電望遠鏡、7000米級“蛟龍”號載人潛水器……一座座精美的模型旁,15歲的中學生張致遠為80多歲的爺爺朗讀展品說明。

“生于亂世,亲历盛世,何其幸也!”爺爺感嘆道。

于難局開局,書盛世華章。五四百年,恰逢新中國70周年華誕。時間的巧合,昭示歷史的必然。

站在新的節點上回望,更能看清近代以來中國歷史背后的大脈絡,更能感受五四運動對當代中國發展進步的深遠影響。

從山河破碎、風雨飄搖,到团结統一、繁榮昌盛;從在蒙昧和困惑中彷徨,到堅定道路自信、理論自信、制度自信、文化自信;從求自身合法權益而

不得,到為全人類福祉鼓與呼……

“中國向何處去?”這是100年前青年們對於中國前途命運的追問與思考。在不變的追尋中,在艱難的求索中,一條真正適合中國發展的道路逐漸清晰起來——

歷史深刻表明,有了馬克思主義,有了中國共產黨領導,有了中國人民和中華民族的偉大覺醒,中國人民和中華民族追求真理、追求進步的潮流從此就是任何人都擋不住了的!

歷史深刻表明,只要中國人民和中華民族勇于為改變自己的命運而奮鬥犧牲,我們的國家就一定能夠走向富強,我們的民族就一定能夠實現偉大復興!

“以青春之我,創建青春之家庭,青春之國家,青春之民族,青春之人類,青春之地球,青春之宇宙……”中國共產主義運動的先驅李大釗曾深情寄語,並用生命傾注于“青春中國”的革命伟業。

如果爺爺能看到今天,一定倍感欣慰。”李大釗的長孫女李群說,中華民族伟大复兴的中國夢是歷史的、現實的,也是未來的,必將在一代代青年的接力奮鬥中變為現實。

沿着五四運動以來開辟的道路,踏上新征程的中國,風華正茂、青春飛揚!

青春永續,因為不变的信念:

在歷史與現實的回響中,五四精神如高擎的火炬,照亮民族和國家的未來

五四風雷,激蕩百年。

百年間,天翻地覆,但青春的旗幟依然鮮紅。

五四運動留下了無比寶貴的精神財富——五四精神。歷經革命年代、建設年代、改革年代,它代代傳承、歷久彌新;實現民族獨立、人民解放和國家富強,它點燃信仰的火炬指引未來。

时空變幻,唯有精神永恆。

五四精神在何處?在國家砥礪前行的步伐中——頑強拼搏的奮進者,以青春熱血鑄就青春中國。

大慶油田,“90後”小伙子王天明有個霸气的名字“焊王”。年僅20歲時,他就斬獲德國嘉克杯青年焊工大賽氮弧焊方法第一名。每天練習10多個小時,被奪目的弧光闪过眼睛,被滾燙的管板燙過胳膊,可他從未退縮。

奮斗是青春最亮麗的底色。

里約奧運會,中國女籃在決賽中力克塞爾維亞隊,站上最高領獎台。登高一呼,年輕的姑娘們熱淚盈眶,時光彷彿倒流回30多年前那場劃時代的比賽,“團結起來,振興中華”,深情的吶喊激發國人共鳴。

“永遠不放棄!”主教練郎平談到“女排精神”時這樣說。永不放棄的,還有更多默默拼搏的普通勞動者——用日夜奔波溫暖了一座座城市的“快遞小哥”,用青春才華實現創新創造的創作者……

奮進,已融入民族的血液,定格了青春最美的表情。

五四精神在何處?在時代跳動的脈搏里——走在時代前列的開拓者,讓青春之光照亮前行方向。

五四運動兩年後,中國共產黨第一次全國代表大會召開,與會者的平均年齡仅有28歲。這支年輕的隊伍从此帶領中國從苦难走向光明。

古老敦煌,有座名為《青春》的雕塑——齊耳短發的女孩意氣風發,邁步向前。她的原型是初到敦煌的樊錦詩。

1963年大學毕业后,上海姑娘樊錦詩

(上接第一版)“那時候物價飛漲,我們每走一家,糧價就漲一截,等到定下來要買,才發現錢被偷了。姐妹倆攏着稱好的糧食不願撒手,跪在地面上嚎啕大哭……”

“鞍山解放了,解放軍首長找父親去上工,臨走前特意囑咐警衛員背來半麻袋粮食,一下子救了全家的急。”孟慶珍說,共產黨來了有班上,有飯吃,父親常常說,過去咱是被人瞧不起的臭工人,解放後我們成了工人的主人。

“正是前後巨大的反差,讓一家人下定決心跟着共產黨走,樁打不回頭!”孟慶珍說,“父親以廠為家,愛高爐如命,常說要用生命去報答黨和國家的恩情。”

1954年至1964年,老作家草明在鞍鋼與工人们共同勞動、共同生活。她以全國先進生產者李紹奎為人物原型,創作的長篇小說《乘風破浪》,描繪了當時鞍鋼火熱的生產場景。

“孟泰、李紹奎、陳效法、王崇倫……在鞍鋼,母親采访過多位模範人物。”今年起,草明的女兒、89歲的歐陽代娜老人開始整理草明的采访筆記。

“孟泰謙虛,一個勁兒地問自己还能做些什么?李紹奎肯干,挂在嘴邊的一句話是‘給自己干活,難道还能偷懶嗎’。勞模們先進,廣大工員也不落後。1953年,李紹奎帶領八號平爐

詩毅然西行。黃沙漫卷,喝咸水、点油燈、睡土炕。“條件很苦,但我沒想離開。”

半個多世紀的相伴相守,青絲熬成白髮,她拓寬性地利用數字化手段,讓千年莫高窟“容顏永駐”。

樊錦詩常言,人在時代中。“改革開放帶來開放頭腦和國際視野,我們開始大踏步向前走。”

大步向前的還有一群“南下”的弄潮兒。

1982年,深圳最早的港商獨資企業凱達玩具廠招工,鄭艷萍等几百名年輕姑娘分別從各地來到蛇口,成為中國第一代“打工妹”。

敢闯敢試的先行者,將邊陲小鎮打造成創新之都。如今,更多年輕人奔向這裡,續寫“深圳奇蹟”。

從血與火的洗禮、苦與痛的奮鬥中走來,开拓进取、闖關奪隘,青春,在新時代闪耀更加夺目的光彩。

五四精神在何處?在你我身邊火熱的青春實踐中——將小我融入大我我的奉獻者,用青春芳華灌溉一方熱土。

四川大涼山,年輕的英雄們將最後的背影留在火海之中,為払灭山林烈火獻出了生命……這些“90後”“00後”,用犧牲和奉獻詮釋了什麼是“新時代最可愛的人”。

最可愛的還有年輕的志愿者們。

南京青奧會志愿者張璐毕业后,來到四川樂山峨邊彝族自治縣六丰村,成為37名孩子的數學老師。

“習近平總書記給青奧會志愿者的回信中說,無論是在台前還是幕後,无论是迎來送往還是默默守候,都可以在這場青奧會中展現自己的風采。”她選擇把“熱情”和“奉獻”帶進大山。

同樣的選擇,不变的堅守。

行程1200公里,19年前,李桂芝和她的同學們第一次來到塔克拉瑪干沙漠邊緣的新疆且末縣。“听说這裡急缺教師,到祖國最需要的地方去,就是我們的一種愛國和擔當。”從此,她像紅柳一樣扎根下來。

歲月可以讓人白頭,但精神永遠朝氣蓬勃。

穿越歷史回響,與時代要求交融,倡導愛國、進步、民主、科學的五四精神已內化到民族精神的血脉之中。為人民鬥爭,為祖國獻身,為幸福生活奮鬥,一代代中國青年譜寫了一曲又一曲壯麗的青春之歌。

青春永續,因為不变的奋斗:

在祖國的萬里長空放飛青春夢想,讓中華民族偉大復興在奮進中夢想成真

未名湖畔,春意盎然。

在第100個紀念日即將到來的時候,5400余名北大師生員工以長跑的方式致敬五四。

從救亡圖存到民族振興,從建立新中國到實行改革開放,中華民族偉大復興的征程就如一場鮮血與汗水浸透、光榮與夢想同行的長跑。

今天,新时代中国青年处在中華民族发展的最好时期,既面临着难得的建功立业的人生际遇,也面临着“天将降大任于斯人”的时代使命。

新时代要有新作为。广大青年正奋力书写无愧时代的壯丽篇章。

——凝聚青春的力量,當風雨中的鐵骨,當堅忍的先鋒。

“到2020年全面建成小康社会,任何一个地区、任何一个民族都不能落下。”这是党对人民的承诺,对历史的承诺,也是当下青年应当承担的责任。

“咱们工人有力量”

鋼第一次從海外引進連鑄裝備,投產后因操作經驗不足,經常發生漏鋼事故。

“1992年,勞模唐傳富檢查盯守到位,創造出連續500罐不漏鋼的戰績;7年后,技工朱潤海總結精細化操作法,做到6000罐不漏鋼;后来鋼廠引進漏鋼預報系統,做到連續運行1萬罐無故障……”

2001年,林學斌站在前人肩膀上領銜研發出漏鋼預警自動降速器,最終徹底解決了漏鋼問題。他說:“在這台裝備上,就凝結着多少鞍鋼人的前赴後繼和孜孜以求。”

“改革開放后國家逐步走上市場經濟,但責任、擔當和奉獻精神仍不能丟。”去年10月,林學斌當年安裝的連鑄機更換改造,很多像老孟泰一樣,把鋪蓋背到了车间,雖然辛苦,可他們創造了30天完工的“鞍鋼速度”。“泰山不辭細壤,方能成其高;江河不擇細流,方能成其大。”每名職工都想着添一瓢水、添一锹土,這樣的企業何愁不強?”林學斌說。

技校畢業的李超比林學斌小7歲,但成長經歷頗有几分相似。在鞍鋼股份公司冷軋廠的生產一線,他勇挑重擔,攻克難關,解決了冷軋机组生產中的乳液殘留等問題,讓鞍鋼冷軋板的質量提升了好几个等級。

“記得1995年前后,我作為鞍鋼

优秀班組代表,去一汽集團聽取客戶意見。對方拿出我們表面滿是毛刺的鋼板說:“麻雀都不敢往上落,怕扎腳。我聽了臉上火辣辣的。”

李超說,他是搞設備的,原來只注重保証機器運轉;這段尷尬事讓他意識到,設備精度也很重要,不仅要讓產品達標,還要加工出高質量。

“鞍鋼有兩件法宝,一件是鞍鋼宪法,一件是勞模精神。勞模們并非天生聰明,很多人都是上班有點下班沒點,周六周日也要來车间轉一轉。”李超選擇天天泡在生產線,細心觀察,反復琢磨,在跟機器設備的摸爬滾打中一点点加以改進,讓生產精度一点点提升。

“這個過程中也有迷惘,也有頓悟,有山窮水盡,也有柳暗花明,有時候連做夢都在想着技改方案。”李超說,沒有上代人留下的主人翁意識,缺乏一種舍我其誰的責任感,恐怕早就半途放棄了。

創新:“因為热爱,所以奋斗”

兩個“80後”,都有著高學歷,都選擇了生產一線。不同的是,大學生唐懷鈺留在鐵矿井下有几分巧合;博士畢業的金百剛認准了要把車間當成價值實現的大舞台。

如今,“最基層”的奋斗開花結果,二人成為鞍鋼年輕一代勞模代表。

“2007年到鞍鋼,我被分配到弓長

3000米高空度假期



“太過瘾啦!我还想再跳一次!”“是啊是啊,在天空中自由自在的感觉真好!”两名刚刚从3000多米高空跳伞回到地面的沈阳市民和教练员欢快地交流着。

5月1日,在辽宁法库经济开发区(沈阳通用航空产业基地)通航产业园,

东北首个高空跳伞体验营地正式开放,很多游客利用假期來体验高空跳伞的乐趣。

据了解,随着旅游业的发展,游客对体验型旅游的需求日益增长,

本报记者 陶阳 摄

不辜負党的期望人民期待民族重托

(上接第一版)就是堅持中國共產黨領導,同人民一道,為實現“兩個一百年”奮鬥目標、實現中華民族偉大復興的中國夢而奮鬥。

繼續發揚五四精神、擔民族復興大任,就要深刻理解習近平總書記提出的六點希望。新时代中國青年樹立遠大理想,信念堅定、志存高遠,就能激發奮進潛力,給國家和民族注入無堅不摧的進前動力。熱愛伟大祖國,這是本分,也是職責,是心之所系、情之所歸,更是青年的立身之本、成才之基。

新时代中国青年擔當時代